

**Рассмотрена:**  
на заседании педагогического совета  
Протокол от 29.08.2024 г. №1

УТВЕРЖДЕНА  
Приказом МАОУ «Сатисская СШ»  
от 29.08.2024 № 158

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО  
УЧРЕЖДЕНИЯ «САТИССКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА»**

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "САТИССКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА"**, Кудрявцева Татьяна  
Евгеньевна, ДИРЕКТОР

29.08.24 10:45 (MSK)

Сертификат 008306A3C57CFCB4E0EC23D2C2EC79210E

## СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Содержание	2
1.	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	6
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	6
1.2.1.	Планируемые результаты освоения Программы по возрастам	7
1.2.2.	Система проведения индивидуального учета результатов освоения обучающимися Программы	47
1.3.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	47
1.3.1	Цели и задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	47
1.3.2.	Принципы и подходы к формированию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	48
1.3.3.	Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	48
II.	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	50
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	50
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	73
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	123
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы в освоении Программы	126
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	128
2.6.	Иные характеристики содержания Программы	129
2.6.1.	Охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся	129
2.7.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	130
2.7.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в части, формируемой участниками образовательных отношений	130
2.7.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений в части, формируемой участниками образовательных отношений	131
III.	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	132
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы	132
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, необходимых для реализации программы	133
3.3.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	133
3.4.	Кадровые условия реализации Программы	134
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	134
3.6.	Распорядок и режим дня	135
3.7.	Учебный план	138
3.8.	Календарный учебный график	140
3.9.	Комплексно-тематическое планирование	140
3.10.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	141
IV.	<b>КРАТКАЯ АННОТАЦИЯ ПРОГРАММЫ</b>	141

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Сатисская средняя школа» (далее - Программа) является нормативно - управленческим документом организации, определяет объем, содержание, планируемые результаты и организацию образовательной деятельности в дошкольной группе муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Сатисская средняя школа» (далее - ДГ) и обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно - эстетическое.

Программа служит механизмом реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФОП ДО) и Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и раскрывает принципы организации, методы, приемы, порядок организации совместной деятельности детей и взрослых, а также самостоятельной деятельности детей в пространстве и во времени, способствующей реализации целевых ориентиров, а также подходы к интеграции образовательной деятельности дошкольника.

Программа строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Она реализуется в работе с детьми раннего (1,6 - 3 года) и дошкольного (3 - 7 лет) возраста в разновозрастной группе общеразвивающей направленности.

Содержание Программы в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФОП ДО и ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы разработана с учетом Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе программы по нравственно-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов.- СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.-192 с.

#### 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в дошкольной группе муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Сатисская средняя школа» и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа предусмотрена для освоения детьми в возрасте от 2 месяцев до 7 лет в группе общеразвивающей направленности.

Программа разработана для психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

**Цель Программы** – разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Данная цель реализуется через решение следующих задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- развивать у детей дошкольного возраста предпосылки диалектического мышления, т.е. способности видеть многообразие мира в системе взаимосвязей и взаимозависимостей;
- развивать познавательный опыт в обобщенном виде с помощью наглядных средств (эталонов, символов, условных заменителей, моделей);
- развивать познавательно-исследовательскую деятельность путем включения детей в мыслительные, моделирующие, преобразующие действия;
- поддерживать инициативу, сообразительность, пытливость, самостоятельность;
- развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации;
- развитие воображения и творческой активности.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа строится на основе следующих принципов, обозначенных в ФГОС ДО:

1. Принцип полноценного проживания ребенком дошкольного возраста, обогащение детского развития.
2. Принцип развивающего образования.
3. Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
4. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
5. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.
7. Принцип сотрудничества с семьей.
8. Принцип культуросообразности, учет национальных ценностей и традиций в образовании, приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
9. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
10. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
11. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.
12. Принцип учета интеграции образовательных областей.

В основу Программы положены методологические подходы:

- Личностно-ориентированный подход предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода - создание условий и для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом

признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение.

- Индивидуальный подход составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воспитания по отношению к каждому ребенку. Индивидуальный подход необходим каждому ребенку, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

- Компетентностный подход, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач.

- Диалогический подход, предусматривающий становление личности, развитие его творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений.

- Средовой подход, предусматривающий использование возможностей развивающей предметно-пространственной среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе возрастные особенности развития детей раннего и дошкольного возраста**

Характеристика возрастных особенностей развития детей необходима для правильной организации образовательного процесса в условиях дошкольной группы.

Возрастные характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

- Возрастные особенности детей в возрасте от 1 г. 6мес. до 2 лет: «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой-6-е изд., доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. - стр. 117 - 121.
- Возрастные особенности детей в возрасте от 2 до 3 лет: «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой-6-е изд., доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. - стр.139-140
- Возрастные особенности детей в возрасте от 3 до 4 лет: «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой-6-е изд., доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. - стр.162-164
- Возрастные особенности детей в возрасте от 4 до 5 лет: «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой-6-е изд., доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. - стр.196-198
- Возрастные особенности детей в возрасте от 5 до 6 лет: «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой-6-е изд., доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. - стр.237-239
- Возрастные особенности детей в возрасте от 6 до 7 лет: «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой-6-е изд., доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. - стр.284-286

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

### **1.2.1. Планируемые результаты освоения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры): «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой-6-е изд., доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. - стр. -28-34
- Ожидаемые образовательные результаты освоения программы детьми 3-4 лет: «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой-6-е изд., доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. - стр.189
- Ожидаемые образовательные результаты освоения программы детьми 4-5 лет: «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой-6-е изд., доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. - стр.228
- Ожидаемые образовательные результаты освоения программы детьми 5-6 лет: «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой-6-е изд., доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. - стр.275
- Ожидаемые образовательные результаты освоения программы детьми 6-7 лет: «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой-6-е изд., доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. - стр.324

Первая группа раннего возраста (1год 6 месяцев-2 лет)	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- раздевается и одевается с небольшой помощью взрослого;</li> <li>- с помощью взрослого пользуется носовым платком, приводит в порядок внешний вид, последовательно складывает одежду, ставит обувь;</li> <li>- проявляет навыки поведения, соответствующие нормам и правилам;</li> <li>- оказывает посильную помощь воспитателю в группе и на участке;</li> <li>- понимает слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно» и «нужно», действует в соответствии с их значением;</li> <li>- проявляет умение вежливого общения: умеет здороваться, прощаться, благодарить;</li> <li>- проявляет доброжелательное отношение к сверстникам;</li> <li>- бережно относится ко всему живому;</li> <li>- свободно ориентируется в помещении группы;</li> <li>- имеет первичные представления о машинах, улице, дороге;</li> <li>- с помощью взрослого осуществляет цепочку разворачивающихся действий.</li> </ul>
Образовательная область «Познавательное развитие»	<p><b>Игры-занятия с дидактическим материалом:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различает предметы по величине, с помощью взрослого собирает пирамидку из 4-5 колец (от большого к маленькому), из 4-5 колпачков</li> <li>- умеет подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм;</li> <li>- собирает двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки);</li> <li>- соотносит фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) по форме с отверстиями дидактической коробки;</li> <li>- различает четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый), соотносит предметы по цвету;</li> <li>- узнает и называет на картинках и в игрушках знакомых животных;</li> <li>- проявляет бережное отношение к растениям и животным;</li> <li>- использует природный материал в качестве предмета-заместителя.</li> </ul> <p><b>Игры-занятия со строительным материалом( настольным, напольным):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различает кубик, кирпичик и призму, цилиндр, опредмечивает их;</li> <li>- использует способы конструирования: прикладывание, накладывание;</li> <li>- совместно со взрослым обыгрывает постройки с использованием игрушек.</li> </ul>
Образовательная область «Речевое развитие»	<p><b>Понимание речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимает слова, обозначающие части тела и лица (руки,ноги, голова, рот, глаза, уши, нос), размер (большой, маленький);</li> <li>- понимает слова, обозначающие цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый);</li> <li>- подбирает знакомые предметы по цвету;</li> <li>- понимает слова, обозначающие форму (кубик, кирпичик, крыша - призма), состояние (чистый - грязный), а так же место нахождения предмета (здесь - там), временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения;</li> <li>- понимает слова, обозначающие способы передвижения животных (лает, бегает и т.п.), способы питания (клюет, лакает и т.п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т.п.), способы передвижения человека (идет, бежит и т.п.);</li> <li>- понимает предложения с предлогами <b>в, на</b>;</li> <li>- узнает и показывает знакомые предметы независимо от их размера и цвета; соотносит одно и тоже действие с несколькими предметами( кормить можно куклу, мишку, слоника и т.п.);</li> <li>- понимает сюжеты небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых по личному опыту.</li> </ul> <p><b>Активная речь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- заменяет звукоподражательные слова общеупотребительными (вместо ав-ав- собака);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- произносит простые по звуковому составу слова, фразы, состоящие из двух слов («дай мне», «на» и др.);</li> <li>- называет предметы одежды, обуви, мебели, отдельных действий с ними;</li> <li>- умеет выражать просьбы, желания, впечатления короткими предложениями из 2-3 слов;</li> <li>- правильно употребляет грамматические формы; согласовывает существительные и местоимения с глаголами; употребляет глаголы в настоящем и, прошедшем и будущем времени; использует предлоги (в, на, за, к, с).</li> </ul> <p><b>Приобщение к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слушает и понимает короткие потешки, песенки, сказки, рассказы, стихи;</li> <li>- сопровождает чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек;</li> <li>- слушает хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения;</li> <li>- повторяет вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполняет несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении;</li> <li>- обращает внимание на интонационную выразительность речи детей.</li> </ul>
<p>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p><b>Музыкальное воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различает тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывает их;</li> <li>- подпевает простейшие слова песен в различных эпизодах игр, песен, плясок, музыкально - двигательных показов;</li> <li>- по показу и самостоятельно выполняет различные движения в пляске, упражнениях, играх без предметов и с предметами;</li> <li>- участвует в простейших сюжетных играх;</li> <li>- вслушивается в музыку и с изменениями её характера меняет движение - чувствует характер музыки и передает её игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).</li> </ul>
<p>Образовательная область «Физическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ходит стайкой и выполняет упражнения на равновесие;</li> <li>- выполняет упражнения на ползание по лесенке-стремянке и лазание через бревно, пролезает в обруч;</li> <li>- выполняет упражнения с мячом (катает его в паре со взрослым; катает мяч по скату; бросает мяч правой и левой рукой);</li> <li>- выполняет общеразвивающие упражнения;</li> <li>- умеет играть в игры и выполнять упражнения, способствующие совершенствованию основных движений (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча).</li> </ul>
<p><b>Вторая группа раннего возраста (2 - 3 года)</b></p>	
<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p><b>Формирование первичных ценностных представлений:</b></p> <p><b>Образ Я :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированы элементарные представления о себе, об изменении своего статуса (взросления) в связи с началом посещения детского сада;</li> <li>- называет свое имя и возраст, узнает свой дом и квартиру, называет имена членов своей семьи.</li> </ul> <p><b>Нравственное воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- придерживается общепринятых морально-нравственных норм и ценностей-отрицательно относится к грубости, жадности;</li> <li>- умеет играть не ссорясь, помогает друг другу и вместе радуются успехам, красивым игрушкам;</li> <li>- формируются элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.</li> </ul> <p><b>Развитие коммуникативных способностей.</b></p> <p><b>Развитие общения, готовности к сотрудничеству:</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет опыт доброжелательных отношений со сверстниками;</li> <li>- обращает внимание на ребенка, проявившего заботу о товарище.</li> </ul> <p><b>Формирование детско-взрослого сообщества:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировано положительное отношение к детскому саду;</li> <li>- узнат свой детский сад, находит свою группу;</li> <li>- умеет ориентироваться в помещени своей группы, на участке; называет основные помещения;</li> <li>- с удовольствием участвует в играх, забавах, развлечениях и праздниках.</li> </ul> <p><b>Развитие регуляторных способностей.</b></p> <p><b>Освоение общепринятых правил и норм:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-сформированы элементарные навыки вежливого общени, умеют здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого);</li> <li>- спокойно излагает свои просьбы, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».</li> </ul> <p><b>Развитие целенаправленности, саморегуляции:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- спокойно ведет себя в помещени и на улице: не шумит, не бегает, выполняет просьбы взрослого;</li> <li>- не перебивает говорящего взрослого, умеет подождать, если взрослый занят.</li> </ul> <p><b>Формирование социальных представлений, умений, навыков.</b></p> <p><b>Развитие игровой деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет интерес к игровой деятельности, играет рядом не мешая друг другу;</li> <li>- выполняет несколько действий с одним и тем же предметом;</li> <li>- формируются начальные навыки ролевого поведения.</li> </ul> <p><b>Развитие навыков самообслуживания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развиты элементарные навыки самообслуживания;</li> <li>- самостоятельно пьёт из чашки, правильно держит ложку;</li> <li>- умеет одеваться и раздеваться в определенной последовательности (при помощи взрослого), аккуратно складывать снятую одежду.</li> </ul> <p><b>Приобщение к труду:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с удовольствием выполняют простейшие трудовые действия (совместно со взрослым и под его контролем расставляет хлебницы, салфетницы, раскладывает ложки и тд);</li> <li>- поддерживает порядок в игровой комнате, по окончании игры расставляет игровой материал по местам;</li> <li>- сформировано уважительное отношение к труду взрослых.</li> </ul> <p><b>Фомирование основ безопасности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомы с элементарными правилами безопасного поведения в природе;</li> <li>- знаком с элементарными правилами безопасного поведения на дорогах;</li> <li>- сформированы первичные представления о безопасности собственной жизни.</li> </ul>
<p>Образовательная область «Познавательное развитие»</p>	<p><b>Сенсорное воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использует чувственный опыт в разных видах деятельности;</li> <li>- включает движение рук по предмету в процессе знакомства с предметом: обводит руками части предмета, гладит их и тд;</li> <li>-устанавливает сходство и различие между предметами, имеющими одинаковое название.</li> </ul> <p><b>Дидактические игры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированы знания о величине, форме, цвете предметов;</li> <li>- собирает башенку из 5-8 колец разной величины;</li> <li>-составляет целое из четырех частей (разрезных картинок, складных</li> </ul>

	<p>кубиков);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- играет в дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и тп), слуховой дифференциации («Что звучит? И тп), тактильных ощущений, температурных различий (чудесный мешочек, теплый-холодный, легкий-тяжелый и тп), мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и тд.).</li> </ul> <p><b>Формирование элементарных математических представлений:</b></p> <p><b>Количество:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирует группы однородных предметов;</li> <li>- различает количество предметов (один - много).</li> </ul> <p><b>Величина:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различает предметы контрастных размеров и обозначает их в речи (большой дом - маленький домик, большая матрешка - маленькая матрешка, большие мячи - маленькие мячи и т. д.).</li> </ul> <p><b>Форма:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различает предметы по форме и называет их (кубик, кирпичик, шар).</li> </ul> <p><b>Ознакомление с окружающим миром.</b></p> <p><b>Предметное окружение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- называет предметы ближайшего окружения: игрушки, посуду, одежду, обувь, мебель, транспортные средства;</li> <li>- называет цвет и величину предметов;</li> <li>- сравнивает знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирает предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группирует их по способу использования (из чашки пьют и т. д.);</li> <li>- устанавливает сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).</li> </ul> <p><b>Социальное окружение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- называет название поселка, в котором живёт;</li> <li>- проявляет интерес к труду близких взрослых; узнает и называет некоторые трудовые действия;</li> <li>- проявляет желание помогать взрослым.</li> </ul> <p><b>Природное окружение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знаком с доступными явлениями природы;</li> <li>- узнает и называет домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей (в природе, на картинках, в игрушках);</li> <li>- узнает и называет на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.);</li> <li>- вместе со взрослым и детьми наблюдает за птицами и насекомыми на участке, подкармливает птиц;</li> <li>- различает по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.);</li> <li>- проявляет бережное отношение к животным и растениям (рассматривает растения и животные, не нанося им вред).</li> </ul>
<p>Образовательная область «Речевое развитие»</p>	<p><b>Развитие речи.</b></p> <p><b>Развивающая речевая среда:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-использует речь, как средство общения;</li> <li>- выполняет поручения взрослых («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тёти Оли и расскажи мне..»).</li> </ul> <p><b>Формирование словаря:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимает речь взрослых без наглядного сопровождения;</li> <li>- по словесному указанию педагога находит предметы по названию, цвету,</li> </ul>

	<p>размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называет их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитирует действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- употребляет в речи существительные, обозначающие названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;</li> <li>- употребляет в речи глаголы, обозначающие трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);</li> <li>- употребляет в речи прилагательные, обозначающие цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий и т.д.);</li> <li>- употребляет в речи наречия (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко и т.д.).</li> </ul> <p><b>Звуковая культура речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отчетливо произносит изолированные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных);</li> <li>- правильно воспроизводит звукоподражания, слова и несложные фразы (из 2-4 слов);</li> <li>- пользуется (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).</li> </ul> <p><b>Грамматический строй речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- согласовывает существительные и местоимения с глаголами, употребляет глаголы в будущем и прошедшем времени, изменяет их по лицам;</li> <li>- употребляет некоторые вопросительные слова (кто, что, где) и несложные фразы, состоящие из 2-4 слов (Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).</li> </ul> <p><b>Связная речь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отвечает на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»);</li> <li>- рассказывает об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта;</li> <li>- во время игр-инсценировок повторяет несложные фразы; отрывки из хорошо знакомых сказок.</li> </ul> <p><b>Художественная литература:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слушает народные песенки, сказки, авторские произведения (с наглядностью и без нее);</li> <li>- договаривает слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений;</li> <li>- рассматривает рисунки в книгах, называет знакомые предметы, показывает их по просьбе воспитателя, задает вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».</li> </ul>
<p>Образовательная область «Художественно-</p>	<p><b>Знакомство с искусством:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривает иллюстрации к произведениям детской литературы ;</li> <li>- умеет отвечать на вопросы по содержанию картинок;</li> </ul>

эстетическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знаком с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими;</li> <li>- различает характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление;</li> <li>- обращает внимание на красоту окружающих предметов, объектов природы.</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной (пластилином.)</li> </ul> <p><b>Рисование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пытается изобразить знакомые предметы;</li> <li>- задумывается над тем, что нарисовал, на что это похоже;</li> <li>- испытывает чувство радости от штрихов и линий, которые нарисовал сам;</li> <li>- дополняет нарисованное изображение характерными деталями, осознанно повторяет ранее получившиеся штрихи, линии, пятна, формы - рисует разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекает их, уподобляя предметам (ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.);</li> <li>- рисует предметы округлой формы;</li> <li>- держит карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть-чуть выше железного наконечника; набирает краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимает лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки;</li> <li>- бережно относится к материалам, правильно их использует, по окончании рисования кладет их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.</li> </ul> <p><b>Лепка:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет отламывать комочки глины (пластилина) от большого куска;</li> <li>- лепит палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями, соединяет концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, баранка, колесо и др.);</li> <li>- раскатывает комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивает комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники), делает пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце);</li> <li>- соединяет две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.</li> </ul> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знаком в процессе игры с деталями (кубик, кирпичик, призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;</li> <li>- совместно с взрослым конструирует постройки (башенки, домики, машины и т.д.);</li> <li>- сооружает элементарные постройки по образцу; проявляет желание строить что-то самостоятельно;</li> <li>- понимает пространственные соотношения; пользуется дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.);</li> <li>- участвует в строительных играх с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).</li> </ul> <p><b>Музыкальное воспитание.</b></p> <p><b>Слушание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- внимательно слушает спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально</li> </ul>
------------------------	---

	<p>реагирует на содержание;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различает звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</li> </ul> <p><b>Пение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет активность при подпевании и пении;</li> <li>- подпевает фразы в песне (совместно с воспитателем); постепенно приучается к сольному пению.</li> </ul> <p><b>Музыкально-ритмические движения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимает и воспроизводит движения, показываемые взрослым (хлопает, притопывает ногой, выполняет полуприсед, совершает повороты кистей рук и т. д.);</li> <li>- начинает движение с началом музыки и заканчивает с ее окончанием;</li> <li>- передает образы через движения (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет);</li> <li>- умеет ходить и бегать под музыку (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, вращательные, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</li> </ul>
<p>Образовательная область «Физическое развитие»</p>	<p><b>Физкультурно-оздоровительная работа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека (глаза - смотреть, уши - слышать, нос нюхать, язык - пробовать (определять) на вкус, руки - хватать, держать, трогать; ноги - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать).</li> </ul> <p><b>Физическая культура:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в течение дня сохраняет устойчивое положение тела, правильную осанку;</li> <li>- ходит и бежит, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног;</li> <li>- умеет действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, меняет направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога;</li> <li>- ползает, лазает, разнообразно действует с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать);</li> <li>- прыгает на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.</li> </ul> <p><b>Подвижные игры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- играет вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием;</li> <li>- передает простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята и т.д).</li> </ul>
<p><b>Младшая группа (3 - 4 года)</b></p>	
<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p><b>Формирование первичных ценностных представлений.</b></p> <p><b>Нравственное воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развито уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др) их труду, запоминают их имена и отчества;</li> <li>- сформированы элементарные представления о том, что хорошо и что плохо, правильно оценивает хорошие и плохие поступки;</li> <li>- проявляет доброжелательное отношение к сверстникам, умеет вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу;</li> <li>- умеет здороваться, прощаться, благодарить за помощь.</li> </ul> <p>Ребенок в семье и сообществе:</p> <p><b>Образ «Я»:</b></p>

- формируется образ «Я» (разнообразные, касающиеся непосредственно ребенка сведения (я мальчик (девочка), у меня серые глаза, я люблю играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (каким был маленьким, что умел делать) и о происшедших с ним изменениях (что сейчас умеет делать и чему научится).

**Развитие коммуникативных способностей.**

**Развитие общения, готовности к сотрудничеству:**

- объединяются в группы для игры по 2-3 человека на основе личных симпатий;
- в играх соблюдают элементарные правила общения (договариваются, уступают, соблюдают договоренности);
- продолжают общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручения;
- вежливо обращаются со взрослыми;
- в игровых ситуациях развивают внимательное и заботливое отношение к окружающим;
- проявляет инициативу в общении с знакомым взрослым или сверстником.

**Формирование детско-взрослого сообщества:**

- понимает свою принадлежность к сообществу детей и взрослых;
- сформировано положительное отношение к детскому саду;
- развито доброжелательное отношение друг к другу, делится с товарищами игрушками, книгами, с детьми общаются спокойно, без крика;
- бережно относится к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.

**Развитие регуляторных способностей.**

**Освоение общепринятых правил и норм:**

- принимают общепринятые правила и нормы;
- развиты навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- умеют здороваться, прощаться, благодарить за помощь;
- соблюдают порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

**Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности:**

- самостоятельно находит себе интересное занятие;
- соблюдают в процессе игры элементарные правила поведения (не отнимает игрушки, не толкают друг друга, не мешают сверстнику, не ломают постройки).

**Формирование социальных представлений, умений, навыков:**

- проявляют интерес к различным видам игр;
- выполняют в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий;
- для обогащения игрового опыта объединяют в отдельные действия в сюжетную линию;
- самостоятельно подбирают атрибуты для роли, дополняют игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

**Развитие навыков самообслуживания:**

- формируются элементарные навыки самообслуживания;
- правильно пользуется столовой и чайной ложками, вилкой, салфетками;
- самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, растегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.);
- развиты навыки опрятности, умение замечать неопорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослого.

**Приобщение к труду:**

- проявляет самостоятельность в выполнении элементарных поручений,

	<p>готовить материалы к занятиям, после игры убирают игрушки на место, строительный материал, книги;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формируются навыки, необходимые для дежурства по столовой;</li> <li>-развита уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников;</li> <li>- развито уважение к людям профессий, бережное отношение к результатам их труда.</li> </ul> <p><b>Формирование основ безопасности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-знакомство с правилами безопасного поведения в природе;</li> <li>- сформированы первичные представления о безопасном поведении на дорогах.</li> </ul> <p><b>Безопасность собственной жизнедеятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированы навыки безопасного передвижения в помещении;</li> <li>- свободно ориентируется в помещениях и на участке детского сада;</li> <li>- сформированы навыки безопасного поведения во время игр с песком, водой, снегом, мелкими предметами (не брать их в рот, не бросаться песком, не засовывать их в ухо, нос и пр);</li> <li>- обращается за помощью к взрослым.</li> </ul>
<p>Образовательная область «Познавательное развитие»</p>	<p><b>Формирование элементарных математических представлений.</b></p> <p><b>Количество, счет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировано умение видеть общий признак предметов группы (все мячи - круглые, эти - все красные, эти - все большие и т. д.), составляет группы из однородных предметов и выделяет из них отдельные предметы;</li> <li>- различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», находит один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке, понимает вопрос «Сколько?», при ответе пользуется словами «много», «один», «ни одного»;</li> <li>- сравнивает две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов, владеет приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой, понимает вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?» и отвечает на них;</li> <li>- устанавливает равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.</li> </ul> <p><b>Величина:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнивает два предмета по размеру (длинне-короче, выше-ниже, больше-меньше);</li> <li>- сравнивает предметы контрастных и одинаковых размеров, при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения, обозначает результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).</li> </ul> <p><b>Форма:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различает и называет геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник; геометрические тела: шар, куб.</li> </ul> <p><b>Ориентировка в пространстве:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентируется в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различает пространственные направления от себя: вверху - внизу, впереди</li> </ul>

- сзади (позади), справа - слева  
- различает правую и левую руки.

**Ориентировка во времени:**  
- ориентируется в контрастных частях суток: день-ночь, утро-вечер.

**Конструктивно- модельная деятельность:**  
- -проводит простейший анализ построек, различает и называет основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы);  
- сооружает постройки по простейшим схемам и планам, обыгрывает постройки, объединяя их по сюжету;  
-работает коллективно, договаривается, кто какую часть работы будет выполнять.

**Ознакомление с окружающим миром.**

**Предметное окружение:**  
- имеет представления о предметах ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциях и назначении;  
- называет свойства предметов (величина, влажность, температура, рельеф, форма, цвет, количество, вкус, запах, звук, вес, действие, части, место);  
- группирует и классифицирует хорошо знакомые предметы - различает объекты природного и рукотворного мира.

**Социальное окружение:**  
- знаком с ближайшим окружением: дом, улица, магазин, поликлиника, Парикмахерская;  
- знаком с правилами дорожного движения (различает проезжую часть дороги, тротуар, понимает значение зеленого, желтого и красного цветов светофора);  
- имеет представления о профессиях (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), трудовых действиях, результатах труда.

**Ознакомление с миром природы.**

**Неживая природа:**  
- умеет определять состояние погоды;  
-знаком с некоторыми характерными особенностями времен года(оппадают листья, выпал снег, побежали ручьи, распустились цветы и тд).

**Мир растений и грибов:**  
- сформированы элементарные представления о растениях, знают, что для роста растений необходимы земля, вода и воздух, различает и называет части растений;  
- различает по внешнему виду и вкусу некоторые овощи и фрукты;  
-знаком с первичной классификацией растений: фрукты, овощи, ягоды (лесные-садовые), цветы, кусты, деревья.

**Мир животных:**  
- знаком с первичной классификацией животного мира: животные (дикие и домашние), птицы, рыбы, насекомые;  
- знаком с домашними животными и их детенышами, знает о необходимости заботиться о них;  
- имеет первоначальные представления о диких животных, видит и называет отличительные особенности внешнего вида (лиса-рыжая, у нее длинный, пушистый хвост.);  
- знаком с некоторыми насекомыми (муравей, бабочка, жук).

**Экологическое воспитание:**

	<p>-развита любовь к природе, бережное отношение к ней;          - соблюдает правила поведения в природе (не рвет без надобности растения, не ломает ветки, не беспокоит животных, не мусорит.).</p>
<p>Образовательная область «Речевое развитие»</p>	<p><b>Развитие речи.</b>          Развивающая речевая среда:          - взаимодействуют друг с другом посредством речи;          - самостоятельно рассматривает картинки, книги, буклеты ( с изображением игрушек, автомашин, одежды, посуды и т.п), наборы предметов (камешки, ракушки, желуди, катушки с нитками разного цвета, лоскутки тканей);          - внимательно слушает рассказы воспитателя о забавных случаях и житейских ситуациях.</p> <p><b>Формирование словаря::</b>          - называет предметы одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта, домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты;          - различает и называет существенные детали и части предметов, их свойства, местоположение;          - понимает обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.) - называет части суток (утро, день, вечер, ночь).</p> <p><b>Звуковая культура речи:</b>          - внятно произносит в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п - б - т - д - к - г; ф - в; т - с - з - ц);          - формируется правильный темп речи, интонационная выразительность;          - отчетливо произносит слова и короткие фразы, говорит спокойно, с естественными интонациями.</p> <p><b>Грамматический строй речи:</b>          - сформировано умение согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже;          - употребляет существительные с предлогами (в, на, под, за, около);          - употребляет в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята), форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив);          - преобразует нераспространенные простые предложения (состоят только из подлежащего и сказуемого) в распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств, составляя предложения с однородными членами.</p> <p><b>Связная речь:</b>          - развивается диалогическая форма речи, принимает участие в разговоре во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами, после просмотра спектаклей, мультфильмов;          - умеет слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого;          - сформирована привычка говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе);          - сформирована потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p> <p><b>Приобщение к художественной литературе:</b>          - слушает новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает героям произведения;          - договаривает слова и несложные для воспроизведения фразы, с помощью воспитателя инсценирует и драматизирует небольшие отрывки из народных</p>

<p>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>сказок; - читает наизусть потешки и небольшие стихотворения.</p> <p><b>Приобщение к искусству:</b> - знаком с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты).</p> <p><b>Изобразительная деятельность:</b> - с помощью взрослого замечает красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), проявляет положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда); - проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью; - в рисовании, лепке, аппликации изображает простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; - умеет создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.</p> <p><b>Рисование:</b> - правильно держит карандаш, фломастер, кисть, выполняет свободные движения рукой с карандашом и кистью во время рисования; - умеет набирать краску на кисть (аккуратно обмакивает ее всем ворсом в баночку с краской, снимает лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывает кисть, прежде чем набрать краску другого цвета, осушает промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку); - называет цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); - умеет ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки; - рисует прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивает их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.); - изображает простые предметы разной формы (округлая, прямоугольная) и предметы, состоящие из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.); - создает несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного объекта (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные объекты (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.), располагает изображение по всему листу.</p> <p><b>Лепка:</b> - умеет отламывать комочки глины (пластилина) от большого куска; - лепит палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями, соединяет концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, баранка, колесо и др.); - раскатывает комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплюсчивает комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники), делает пальцами углубление в середине сплюсненного комочка (миска, блюдец); - соединяет две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.</p> <p><b>Аппликация:</b> - умеет выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение, и наклеивать их;</p>
--	--

- умеет аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры, прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой;
- умеет создавать в аппликации на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов.

**Народное декоративно-прикладное искусство:**

- умеет украшать дымковскими узорами силуэты игрушек.

**Музыкальная деятельность:**

- чувствует характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), проявляет эмоциональную отзывчивость на музыку;
- знает и различает три музыкальных жанра: песня, танец, марш;
- узнает знакомые песни, пьесы.

**Слушание:**

- слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки, узнает и определяет, сколько частей в произведении;
- различает звуки по высоте в пределах октавы – септимы;
- замечает изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо);
- различает звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

**Пение:**

- развиты певческие навыки: поет без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносит слова, передает характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**Песенное творчество:**

- допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля»;
- формируются навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Музыкально-ритмические движения:**

- умеет двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо), реагирует на начало звучания музыки и ее окончание;
- марширует вместе со всеми и индивидуально, бегают легко, в умеренном и быстром темпе под музыку;
- исполняет танцевальные движения: притопывает попеременно двумя ногами и одной ногой, кружится в парах, выполняет прямой галоп;
- двигается под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них;
- выразительно и эмоционально передает игровые и сказочные образы (идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок и т.д.).

**Развитие танцевально-игрового творчества:**

- самостоятельно выполняет танцевальные движения под плясовые мелодии, точно выполняет движения, передающие характер изображаемых животных .

**Игра на детских музыкальных инструментах:**

- знаком с некоторыми детскими музыкальными инструментами (дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном), их звучанием;
- умеет подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

<p>Образовательная область «Физическое развитие»</p>	<p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</b>  <b>Становление начальных представлений о здоровом образе жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различает и называет органы чувств (глаза, рот, нос, уши), имеет представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними;</li> <li>- имеет представление о ценности здоровья, здоровом образе жизни;</li> <li>- сформированы первоначальные представления о полезной и вредной для здоровья человека еде;</li> <li>- сформированы представления о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений; полноценного сна.</li> </ul> <p><b>Воспитание культурно-гигиенических навыков:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформирована потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности;</li> <li>- сформирована привычка мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером;</li> <li>- следит за своим внешним видом, учится правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши, насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком;</li> <li>- сформированы элементарные навыки поведения за столом, правильно пользуется столовой и чайной ложками, вилкой, салфетками, пережевывает пищу с закрытым ртом, не разговаривает с полным ртом.</li> </ul> <p><b>Физическая культура.</b>  <b>Физкультурные занятия и упражнения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ходит и бегает свободно, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног, правильную осанку;</li> <li>- строится в колонну по одному, шеренгу, круг, находит свое место при построениях и перестроениях;</li> <li>- энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед;</li> <li>- принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места, в метании мешочков с песком, мячей;</li> <li>- энергично отталкивает мячи при катании, бросании, ловит мяч двумя руками одновременно;</li> <li>- ползает на четвереньках, подлезает под препятствия, в обруч, перелезает через бревно, лазает по лестнице - стремянке, гимнастической стенке;</li> <li>- сохраняет правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.</li> </ul> <p><b>Спортивные и подвижные игры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знаком некоторыми видами спорта, сформирована потребность в двигательной активности;</li> <li>- приобщается к доступным спортивным занятиям: катание на санках, на трехколесном велосипеде, кататься на лыжах;</li> <li>- приобщается к доступным подвижным играм;</li> <li>- проявляет творчество, самостоятельность и активность в процессе двигательной деятельности.</li> </ul>
<b>Средняя группа (4 - 5 лет)</b>	
<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p><b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформирована привычка здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.</li> </ul> <p><b>Формирование первичных ценностных представлений. Образ «Я»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представления о своем росте и развитии, прошлом, настоящем и</li> </ul>

будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»);

- имеет первичные представления о своих правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.);
- имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**Нравственное воспитание:**

- формируется личностное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрение действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника;
- устанавливает доброжелательные взаимоотношения со сверстниками.

**Патриотическое воспитание:**

- развито уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье; имеет представления детей о семье, ее членах; родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.); своих обязанностях по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.);
- сформирована любовь к родному краю, знаком с названием улицы, на которой живет, достопримечательностями; любовь и уважение к нашей Родине- России; рассказывает о Российской Армии.

**Развитие коммуникативных способностей.**

**Развитие общения, готовности к сотрудничеству:**

- умеет содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками;
- умеет играть в коллективные игры, знаком с правилами добрых взаимоотношений;

**Формирование детско-взрослого сообщества:**

- понимает свою принадлежность к сообществу детей и взрослых в детском саду; сформировано положительное отношение к детскому саду;
- свободно ориентируется в помещениях детского сада, владеет навыками бережного отношения к вещам, использует их по назначению, ставит на место, принимает посильное участие в оформлении группы.

**Развитие регуляторных способностей.**

**Освоение общепринятых правил и норм:**

- принимает общепринятые правила нормы поведения; сформированы представления о правилах поведения в общественных местах, в транспорте;
- сформирован навык вежливого обращения к работникам детского сада; называет их по имени отчеству; не вмешивается в разговор взрослых.

**Развитие целенаправленности, саморегуляции:**

- сформированы первичные представления об играх - сформирован навык бережного обращения к вещам, использует их по назначению, убирает игрушки на место.

**Формирование социальных представлений, умений и навыков.**

**Развитие игровой деятельности:**

- проявляет интерес к сюжетно-ролевым играм; развивает и обогащает сюжет игр; самостоятельно подбирает предметы и атрибуты для игры.

**Развитие навыков самообслуживания:**

- совершенствует навык самостоятельно одеваться и раздеваться; аккуратно складывает и вешает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок;
- самостоятельно готовит свое рабочее место и убирает его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией.

**Приобщение к труду:**

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировано положительное отношение к труду, желание трудиться;</li> <li>- самостоятельно поддерживает порядок в групповой комнате и на участке детского сада;</li> <li>- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой;</li> <li>- сформировано ценностное отношение к собственному труду, труду других людей.</li> </ul> <p><b>Формирование основ безопасности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированы элементарные навыки безопасного поведения в природе; знаком со способами взаимодействия с животными и растениями, с правилами поведения в природе;</li> <li>- знаком с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице; осознает значимость соблюдения правил дорожного движения;</li> <li>- имеет представления о назначении светофора и работе полицейского; знаком со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»;</li> <li>- знаком с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус);</li> <li>- знаком с правилами безопасного поведения в повседневной жизни; с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.);</li> <li>- владеет информацией о правилах поведения с незнакомыми людьми;</li> <li>- имеет представления о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.</li> </ul>
<p>Образовательная область «Познавательное развитие»</p>	<p><b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</b></p> <p><b>Сенсорное развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знаком с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования;</li> <li>- активно использует для восприятия все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние); характеризует ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и т.п.;</li> <li>- знаком с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).</li> </ul> <p><b>Развитие познавательных действий:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знаком с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью сенсорных эталонов;</li> <li>- умеет решать задачу, в соответствии с предлагаемым алгоритмом; использует в познавательно-исследовательской деятельности планы, схемы, модели.</li> </ul> <p><b>Проектная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развиты первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности.</li> </ul> <p><b>Дидактические игры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет играть в игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов; составляет целое из частей (кубики, мозаика, пазлы);</li> <li>- развиты тактильные, слуховые, вкусовые ощущения; наблюдательность и внимание;</li> <li>- умеет пользоваться простейшими настольно-печатными играми («Домино», «Лото»).</li> </ul> <p><b>Формирование элементарных математических представлений.</b></p> <p><b>Количество, счет:</b></p>

- имеет представление о том, что множество может состоять из разных по качеству элементов (разного цвета, размера, формы); сравнивает части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету);
- считает до 5 (на основе наглядности);
- правильно пользуется количественными и порядковыми числительными, отвечает на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»;
- отсчитывает предметы из большего количества; выкладывает, приносит определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика);
- на основе счета устанавливает равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина:**

- сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте, толщине) путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражает результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее - короче, шире - уже, выше - ниже, толще - тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине);
- сравнивает предметы по двум признакам величины (длина и ширина);
- устанавливает размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты, толщины), располагает их в определенной последовательности - в порядке убывания или нарастания величины.

**Форма:**

- имеет представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и формах (шар, куб). Соотносит форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка - круг, платок - квадрат, мяч - шар, окно - прямоугольник и др.;
- знаком с прямоугольником, сравнивает его с квадратом, называет и показывает стороны и углы;
- имеет представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой-маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

**Ориентировка в пространстве:**

- определяет пространственные направления от себя, двигается в заданном направлении (вперед - назад, направо - налево, вверх - вниз); обозначает словами положение предметов по отношению к себе;
- определяет пространственные отношения: далеко – близко.

**Ориентировка во времени:**

- имеет представления о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро - день - вечер - ночь) - знает значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

**Ознакомление с предметным окружением:**

- имеет представления об объектах окружающего мира;
- имеют знания об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход);
- знаком с признаками предметов умеет определять их цвет, форму, величину, вес;
- самостоятельно определяет и называет свойства, качество предметов (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса);
- сравнивает и классифицирует предметы по разным признакам.

	<p><b>Ознакомление с окружающим миром.</b></p> <p><b>Ознакомление с социальным миром:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представления о правилах поведения в общественных местах;</li> <li>- имеет представления об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход);</li> <li>- имеет представления о культурных явлениях (театр, цирком, зоопарк, вернисаж), их атрибутах, людях, работающими в них, правилах поведения;</li> <li>- имеет представления о достопримечательностях родного города;</li> <li>- имеет представления о различных профессиях (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.), о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.</li> </ul> <p><b>Ознакомление с миром природы.</b></p> <p><b>Мир животных:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представления о домашних животных, птицах, насекомых, представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешнем виде и способе передвижения; рассказывает о доисторических животных: динозавры, мамонты;</li> <li>- умеет группировать животных по разным признакам: животные- речные, морские, озерные; птицы – домашние, лесные, городские; рыбы- речные, озерные, морские; насекомые- летающие, ползающие;</li> <li>- сформированы представления о домашних животных и их детенышах; знаком с трудом взрослых по уходу за домашними животными;</li> <li>- сформированы представления о жизни диких животных в природных условиях: как они передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспособляются к жизни в зимних условиях.</li> </ul> <p><b>Неживая природа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представление о многообразии погодных явлений ( дождь, гроза, ветер, гром, радуга, снег, град и пр);</li> <li>- умеет определять состояние погоды;</li> <li>- имеет представление о сезонных изменениях в природе;</li> <li>- имеет первичные представления о многообразии природно-климатических условий Земли.</li> </ul> <p><b>Мир растений и грибов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представление о том, что растения- живые существа;</li> <li>- имеет представление о классификации растений и грибов: фрукты, овощи, ягоды (лесные- садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные), грибы (съедобные и несъедобные).</li> </ul>
<p>Образовательная область «Речевое развитие»</p>	<p><b>Речевое развитие.</b></p> <p><b>Развивающая речевая среда:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с интересом рассматривает наборы картинок, фотографий, открыток, ; иллюстрированные издания любимых книг, предметы, позволяющие детальнее рассмотреть знакомый объект(увеличительное стекло), узнавать о некоторых свойствах предметов и т.п.</li> </ul> <p><b>Формирование словаря:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- употребляет в речи названия предметов, наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги;</li> <li>- употребляет в речи существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия;</li> <li>- определяет и называет местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток;</li> <li>- употребляет в речи существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).</li> </ul>

	<p><b>Звуковая культура речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно произносит гласные и согласные звуки, упражняется в произношении свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков;</li> <li>- отчетливо произносит слова и словосочетания;</li> <li>- различает на слух и называет слова, начинающиеся на определенный звук.</li> </ul> <p><b>Грамматический строй речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивается умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи;</li> <li>- образует форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употребляет эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята - лисят, медвежата - медвежат); правильно употребляет форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель);</li> <li>- использует в речи правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао);</li> <li>- употребляет в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</li> </ul> <p><b>Связная речь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеет диалогической речью: принимает участие в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их;</li> <li>- составляет описательные рассказы об объекте;</li> <li>- составляет рассказ по картине по опорным схемам;</li> <li>- пересказывает наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.</li> </ul> <p><b>Приобщение к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет интерес к фольклору, слушает сказки, рассказы, стихотворения;</li> <li>- запоминает небольшие и простые по содержанию стихи, считалки;</li> <li>- проявляет интерес к книге, рассматривает книжные иллюстрации.</li> </ul>
<p>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет интерес к искусству;</li> <li>- знаком с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель);</li> <li>- узнает и называет предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах;</li> <li>- умеет различать жанры и виды искусства;</li> <li>- умеет выделять и называть основные средства выразительности;</li> <li>- знаком с архитектурой; проявляет интерес к строениям, расположенным вокруг детского сада;</li> <li>- проявляет стремление изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения;</li> <li>- имеет представление о музее и его назначении;</li> <li>- имеет представление о книге, книжной иллюстрации; знаком с библиотекой;</li> <li>- знаком с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства);</li> <li>- бережно относится к произведениям искусства.</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет интерес и эмоции при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; проявляет бережное отношение к произведениям искусства;</li> </ul>

- имеет представления о профессиях артиста, художника, композитора;
- различает жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура);
- имеет представления о музее, кукольном театре, выставках, библиотеке.

#### **Рисование:**

- при рисовании сохраняет правильную позу; после рисования сохраняет свое рабочее место в порядке, по окончании работ убирает все со стола;
- формируется умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов и добавляя к ним другие, располагает изображения на всем листе, соотносит предметы по величине;
- сформированы представления о форме предметов (круглая, овальная, треугольная, квадратная), величине, расположении частей;
- различает цвета и оттенки окружающих предметов и объектов природы; смешивает краски для получения нужных цветов и оттенков;
- правильно держит карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; чисто промывает кисть перед использованием краски другого цвета;
- закрашивает рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении; ритмично наносит мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура;
- правильно передает расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносит их по величине

#### **Декоративное рисование:**

- создает декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров;
- знаком с городецкими изделиями; выделяет элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видит и называет цвета, используемые в росписи;
- при передаче сюжета располагает изображение на всем листе; угадывает при рисовании соотношение предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

#### **Лепка:**

- владеет приемами лепки: прищипывание с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягивание отдельных частей из целого куска, прищипывание мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички); вдавливание середины шара, цилиндра для получения полых форм - сглаживает пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки; прищипывает с легким оттягиванием всех краев плюснутого шара; сглаживает пальцами поверхность вылепленного предмета;
- владеет элементарными приемами использования стеки.

#### **Аппликация:**

- правильно держит ножницы и пользуется ими: разрезает полоски бумаги по прямой; вырезает круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; преобразует эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

#### **Прикладное творчество:**

- сгибает прямоугольный лист бумаги пополам;
- аккуратно наклеивает изображение предметов, состоящих из нескольких частей;
- изготавливает поделки из природного материала.

**Народное декоративно-прикладное искусство:**

- создает декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров;
- знаком с городецкими изделиями; выделяет элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья).

**Музыкальная деятельность:**

- проявляет интерес к музыке, желание ее слушать, эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

**Слушание:**

- сформированы навыки культуры слушания музыки (не отвлекается, дослушивает произведение до конца); чувствует характер музыки, узнает знакомые произведения, высказывает свои впечатления о прослушанном;
- замечает выразительные средства музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро);
- различает звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

**Пение:**

- формируется навыки выразительного пения (умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы));
- развивается умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки;
- поет с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Песенное творчество:**

- самостоятельно сочиняет мелодию колыбельной песни и отвечает на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»);
- формируется умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения:**

- формируется навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; самостоятельно меняет движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки;
- выполняет танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; двигается в парах по кругу в танцах и хороводах; ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. - совершенствуются навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

**Развитие танцевально-игрового творчества:**

- сформированы навыки эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.);
- принимает участие в инсценировке песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

**Игра на детских музыкальных инструментах:**

- формируется умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

**Театрализованные игры:**

- адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ;
- в самостоятельных театрализованных играх обустроивает место для игры;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- в театрализованных играх интонационно выделяет речь тех или иных персонажей;</li> <li>- эмоционально откликается на переживания персонажей кукольных спектаклей;</li> <li>- имеет элементарное представление о театральных профессиях.</li> </ul>
Образовательная область «Физическое развитие»	<p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Становление ценностей здорового образа жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировано представление о частях тела и органах чувств человека, их значении для жизни и здоровья человека;</li> <li>- формируется потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов;</li> <li>- имеет представления о здоровом образе жизни (о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания); устанавливает связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием;</li> <li>- умеет оказывать себе элементарную помощь при ушибе; обращается к взрослым за помощью при заболевании, травме.</li> </ul> <p><b>Воспитание культурно-гигиенических навыков:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформирован навык опрятности, привычка следить за своим внешним видом;</li> <li>- сформирована привычка самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;</li> <li>- сформирована привычка пользоваться расческой, носовым платком: при чихании и кашле отворачивается, прикрывает рот и нос носовым платком;</li> <li>- сформирован навык аккуратного приема пищи.</li> </ul> <p><b>Физическая культура.</b></p> <p><b>Физкультурные занятия и упражнения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ходит и бежит с согласованными движениями рук и ног; бежит легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком;</li> <li>- ползает, пролезает, подлезает, перелезает через предметы; перелезает с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево);</li> <li>- энергично отталкивается и правильно приземляется в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед; в прыжках в длину и высоту с места сочетает отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохраняет равновесие;</li> <li>- развивается умение прыгать через короткую скакалку;</li> <li>- принимает правильное исходное положение при метании; отбивает мяч о землю правой и левой рукой, бросает и ловит его кистями рук (не прижимая к груди);</li> <li>- проявляет активность в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.</li> </ul> <p><b>Спортивные и подвижные игры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформирован интерес и любовь к спорту;</li> <li>- умеет ходить на лыжах скользящим шагом;</li> <li>- проявляет интерес к подвижным играм; проявляет самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр;</li> <li>- умеет выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению правил игры;</li> <li>- продолжает проявлять активность в играх с мячом, скакалкой, обручем и т.д.</li> </ul>
Старшая группа (5-6 лет)	
Образовательная область «Социально-	<p><b>Формирование первичных ценностных представлений</b></p> <p><b>Образ «Я»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представления об изменении позиции в связи с взрослением</li> </ul>

<p>коммуникативное развитие»</p>	<p>(ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.); представления о себе в прошлом, настоящем и будущем;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет гендерные представления, проявляет уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</li> </ul> <p><b>Нравственное воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет оценивать свои поступки и поступки других людей; с уважением относится к мнениям других людей;</li> <li>- формируются уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе;</li> <li>- имеет представления о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд;</li> <li>- принимает посильное участие в подготовке различных семейных праздников; выполняет постоянные обязанности по дому.</li> </ul> <p><b>Патриотическое воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стремится расширять представления о малой Родине, достопримечательностях, культуре, традициях родного края;</li> <li>- расширяет представления о родной стране, о государственных праздниках; сформированы представления о том, что Российская Федерация – большая многонациональная страна;</li> <li>- сформировано представление о Российской армии.</li> </ul> <p><b>Развитие коммуникативных способностей.</b></p> <p><b>Развитие общения, готовности сотрудничать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированы дружеские взаимоотношения в группе;</li> <li>- сформированы такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим; проявляет заботу, с благодарностью относится к помощи и знакам внимания;</li> <li>- решает спорные вопросы и конфликты с помощью речи.</li> </ul> <p><b>Формирование детско-взрослого сообщества:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стремится поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками;</li> <li>- имеет представления о себе как о члене коллектива, формируется активная жизненная позиция через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми, посильное участие в жизни дошкольного учреждения;</li> <li>- принимает участие в мероприятиях, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).</li> </ul> <p><b>Развитие регуляторных событий:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- усвоение общепринятых правил и норм;</li> <li>- сформированы представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.</li> </ul> <p><b>Развитие целенаправленности, саморегуляции:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развиты усидчивость, волевые качества, внимание, умение понимать поставленную задачу, способы её достижения.</li> </ul> <p><b>Формирование социальных представлений, умений и навыков.</b></p> <p><b>Развитие игровой деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с удовольствием организует сюжетно-ролевые игры; согласовывают между собой тему игры, распределяют роли, подготавливают необходимые условия; в игре согласовывает свои действия с действиями партнеров.</li> </ul> <p><b>Развитие навыков самообслуживания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформирована привычка следить за чистотой тела, опрятностью одежды,</li> </ul>
----------------------------------	---

прически; самостоятельно умываться, по мере необходимости мыть руки; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком; замечает и самостоятельно устраняет беспорядок в своем внешнем виде;

- правильно пользуется столовыми приборами (вилкой, ножом); ест аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращается с просьбой, благодарит;

- быстро и аккуратно одевается и раздевается, соблюдает порядок в своем шкафу (раскладывает одежду в определенные места), опрятно заправляет постель;

- самостоятельно и своевременно готовит материалы и пособия к занятию, самостоятельно раскладывает подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирает их, моет кисточки, розетки для красок, палитру, протирает столы.

#### **Приобщение к труду:**

- сформировано положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения; участвует в совместной со взрослыми и сверстниками трудовой деятельности;

- выполняет обязанности дежурных по столовой: сервирует стол, приводит его в порядок после еды;

- проявляет желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.);

- принимает участие в посильном труде в природе (сбор семян, пересаживание цветущих растений, сгребание снега, посев семян овощей, цветов, высадка рассады и пр.);

- сформированы представления о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости; бережное отношение к тому, что сделано руками человека.

#### **Формирование основ безопасности:**

- сформированы основы экологической культуры и безопасного поведения в природе; сформировано понятие о том, что в природе все взаимосвязано, и человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру;

- знаком с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе;

- сформированы навыки безопасного поведения на дорогах; представления об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора;

- знаком с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов;

- знает и называет дорожные знаки «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка»;

- знаком с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.);

- имеет представления об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.); навыки безопасного пользования бытовыми предметами;

- имеет представления о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара - имеет

	<p>представления о работе службы спасения — МЧС; знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103»;</p> <p>-сформировано умение обращаться за помощью к взрослым; называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>
<p>Образовательная область «Познавательное развитие»</p>	<p><b>Формирование элементарных математических представлений.</b></p> <p><b>Количество и счет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создает множества (группы предметов) из разных по качеству элементов; разбивает множества на части и воссоединяет их; устанавливает отношения между целым множеством и каждой его частью; сравнивает части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному;</li> <li>определяет большую (меньшую) часть множества или их равенство</li> <li>- считает до 10;</li> <li>- знаком с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе);</li> <li>- сравнивает рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получает равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет;</li> <li>- понимает отношения рядом стоящих чисел (<math>5 &lt; 6</math> на 1, <math>6 &gt; 5</math> на 1);</li> <li>- отсчитывает предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10);</li> <li>- считает в прямом и обратном порядке (в пределах 10);</li> <li>- знаком с цифрами от 0 до 9;</li> <li>- знаком с порядковым счетом в пределах 10, различает вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечает на них;</li> <li>- сформировано представление о равенстве: определяет равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщает числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5);</li> <li>- понимает, что число не зависит от величины предметов, расстояния между ними, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета);</li> <li>- знаком с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5- это один, еще один, еще один, еще один и еще один.</li> </ul> <p><b>Величина:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- устанавливает размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины или толщины), систематизирует предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине;</li> <li>- сравнивает два предмета по величине с помощью третьего предмета, равного одному из сравниваемых предметов;</li> <li>- сформировано понятие о том, что предмет можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре);</li> <li>- называет части, полученные от деления, сравнивает целое и части.</li> </ul> <p><b>Форма:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знает геометрические фигуры (овал, круг, прямоугольник, квадрат);</li> <li>- имеет обобщенное представление о четырехугольнике (понимает, что квадрат и прямоугольник - его разновидности);</li> <li>- анализирует и сравнивает предметы по форме, находит в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы;</li> </ul> <p>имеет представления о том, как из одной формы сделать другую.</p>

**Ориентировка в пространстве:**

- понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) - сзади (за), слева - справа, между, рядом с, около); двигается в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками - указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определяет свое местонахождение среди окружающих людей и предметов;
- ориентируется на листе бумаги (справа - слева, вверху - внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени:**

- имеет представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки;
- на конкретных примерах устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом); определяет, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

**Конструктивно-модельная деятельность:**

- конструирует по собственному замыслу;
- анализирует образец постройки;
- планирует этапы создания собственной постройки, находит конструктивные решения;
- создает постройки по рисунку, схеме;
- работает коллективно.

**Ознакомление с окружающим миром.****Предметное окружение:**

- объясняет назначение незнакомых предметов;
- сформировано представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.);
- самостоятельно определяет материалы, из которых изготовлены предметы;
- сравнивает предметы по разным признакам, классифицирует их;
- рассказывает, что любая вещь создана трудом многих людей; имеет представление о прошлом, настоящем и будущем предметов.

**Социальное окружение:**

- имеет представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство);
- знаком с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения;
- имеет представления о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника; о личностных и деловых качествах человека-труженика;
- знаком с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства);
- имеет представления о малой Родине.

**Наша планета:**

- имеет элементарные представления об истории человечества ( Древний мир, Средние века, современное общество);

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет первичное представление о многообразии народов мира, расах, национальностях.</li> </ul> <p><b>Природное окружение, экологическое воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представление о живой и неживой природе;</li> <li>- участвует в исследовательской деятельности;</li> <li>- развито умение видеть расоту и своеобразие окружающей природы.</li> </ul> <p><b>Неживая природа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знает о взаимодействии живой и неживой природы; устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями;</li> <li>- имеет представление о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристик;</li> <li>- сформированы первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля; знаком с картой и глобусом;</li> <li>- знает о том, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; знает о существовании драгоценных и полудрагоценных камней.</li> </ul> <p><b>Мир растений и грибов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представление о растениях; знаком с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травнистыми растениями; знаком с понятием «лес», «луг», «сад», «огород»;</li> <li>- имеет представление о пользе растений для человека и животных;</li> <li>- имеет представление о различных видах размножения: семенами, черенками, отрезками.</li> </ul> <p><b>Мир животных:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся и рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки);</li> <li>- имеет представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека, способах ухода; о диких животных (где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке); о птицах, пресмыкающихся, насекомых; растениями и животными различных климатических зон;</li> <li>- имеет представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее;</li> <li>- знаком с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (Африка)- слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (Северный полюс)- белые медведи, в Антарктике (Антарктида)- пингвины, в наших лесах- медведи, волки, лисицы, зайцы, и другие, уже знакомые дикие животные;</li> <li>- устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями и трудом людей; взаимодействие живой и неживой природы.</li> </ul> <p><b>Экологическое воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированы элементарные экологические представления;</li> <li>- сформировано представление о том, что человек часть природы и что он должен ее охранять;</li> <li>- знает о значении солнца и воздуха в жизни человека.</li> </ul>
Образовательная область «Речевое развитие»	<p><b>Развитие речи.</b></p> <p><b>Развивающая речевая среда:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использует речь, как средство общения;</li> <li>- с удовольствием рассматривает изделия народных промыслов, иллюстрированные книги, открытки, флораграфии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин;</li> </ul>

	<p>- выражает свое отношение к окружающему.</p> <p><b>Формирование словаря:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использует в речи существительные, обозначающие предметы бытового окружения; прилагательные, характеризующие свойства и качества предметов; наречия, обозначающие взаимоотношения людей, их отношение к труду - подбирает существительные к прилагательным (белый - снег, сахар, мел), синонимы и антонимы;</li> <li>- подбирает существительные к прилагательным, слова со сходным значением, с противоположным значением;</li> <li>- употребляет в речи слова в точном соответствии со смыслом.</li> </ul> <p><b>Звуковая культура речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно и отчетливо произносит звуки; различает на слух и отчетливо произносит сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р;</li> <li>- определяет место звука в слове (начало, середина, конец);</li> <li>- сформирована интонационная выразительность речи.</li> </ul> <p><b>Грамматический строй речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировано умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными, прилагательные с существительными;</li> <li>- замечает неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, самостоятельно ее исправляет;</li> <li>- знаком с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель); образует однокоренные слова (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), в том числе глаголы с приставками (забежал - выбежал - перебежал);</li> <li>- правильно употребляет существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные;</li> <li>- составляет по образцу простые и сложные предложения - пользуется прямой и косвенной речью.</li> </ul> <p><b>Связная речь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировано умение поддерживать беседу; проявляет попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;</li> <li>- связно, последовательно и выразительно пересказывает небольшие сказки, рассказы;</li> <li>- рассказывает (с помощью модели) о предмете, содержании сюжетной картины, составляет рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием;</li> <li>- составляет рассказы о событиях из личного опыта, придумывает свои концовки к сказкам; составляет небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</li> </ul> <p><b>Приобщение к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- внимательно и заинтересованно слушает сказки, рассказы, стихотворения; проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям; понимает скрытые мотивы поведения героев произведения;</li> <li>- запоминает считалки, скороговорки, загадки; выразительно, с естественными интонациями читает стихи, участвует в чтении текста по ролям, в инсценировках.</li> </ul>
Образовательная	<b>Приобщение к искусству:</b>

<p>область «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству; развиваются эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства; выделяет их выразительные средства, соотносит их с художественным образом; проявляет бережное отношение к произведениям искусства.</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- передает в изображении не только основные свойства предметов, но их характерные детали, соотношение предметов и их частей; развито чувство формы, цвета, пропорций;</li> <li>- знаком с народным декоративно-прикладным искусством, развивается декоративное творчество;</li> <li>- сформировано умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.</li> </ul> <p><b>Рисование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- передает в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений; их положение в пространстве на листе бумаги, движения фигур; владеет композиционными умениями (располагает предмет на листе с учетом его пропорций);</li> <li>- владеет способами и приемами рисования различными изобразительными материалами;</li> <li>- передает положение предметов в пространстве на листе бумаги; располагает предметы на листе бумаги с учетом пропорций; применяет различные способы и приемы рисования различными материалами;</li> <li>- умеет рисовать контур предмета простыми карандашами;</li> <li>- рисует акварелью в соответствии с ее спецификой; рисует кистью разными способами: широкие линии- всем ворсом, тонкие- концом кисти;</li> <li>- знает основные цвета, знаком с фиолетовым и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); умеет смешивать цвета для получения новых цветов и оттенков, высветляет цвет, добавляя в краску воду;</li> <li>- обращает внимание на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).</li> </ul> <p><b>Лепка:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированы умения лепить с натуры и по представлению знакомые предметы, передавая их характерные особенности;</li> <li>- умеет лепить образ человека и животного в движении, объединяет небольшие группы предметов в несложные сюжеты;</li> <li>- умеет лепить героев литературных произведений.</li> </ul> <p><b>Аппликация:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создает из бумаги изображения разных предметов, сюжетные или декоративные композиции;</li> <li>- умеет вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги сложенной гармошкой, а симметричные изображения- из бумаги, сложенной пополам;</li> <li>- умеет создавать предметные и сюжетные композиции, дополняя их деталями;</li> <li>- бережно относится к материалам.</li> </ul> <p><b>Прикладное творчество:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированы навыки работы с бумагой: сгибает лист в разных направлениях; работает по готовой выкройке; создает из бумаги объемные</li> </ul>
--	--

**Фигуры;**

- делает игрушки, сувениры из природного материала и других материалов;
- умеет самостоятельно создавать игрушки для сюжетно- ролевых игр;
- помогает взрослым в изготовлении пособий для занятий и самостоятельной деятельности;
- умеет экономно и рационально расходовать материалы;
- умеет работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом.

**Народное декоративно-прикладное искусство:**

- знаком с народным декоративно-прикладным искусством ( дымковская, филимоновская, городецкая, полхов- майдан, гжельской, каргопольской);
- создает изображения по мотивам народной декоративной росписи;
- знаком с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов, использовать для украшения оживки;
- создает узоры на листах в форме народного изделия;
- знаком с особенностями декоративной лепки: умеет лепить животных, птиц по форме народных игрушек.

**Музыкальная деятельность:**

- проявляет интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на неё- формируется музыкальная культура на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой;
- развиваются музыкальные способности: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; навыки пения, движения под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческая активность.

**Слушание:**

- различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня);
- узнает мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза);
- развивается навык различения звуков по высоте в пределах квинты;
- различает звучание музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение:**

- развивается умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо;
- развивается навык сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него;
- проявляет самостоятельность в творческом исполнении песен разного характера.

**Песенное творчество:**

- импровизирует мелодию на заданный текст;
- сочиняет мелодии различного характера.

**Музыкально-ритмические движения:**

- сформировано чувство ритма, передает через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание;
- свободно ориентируется в пространстве, выполняет простейшие перестроения, самостоятельно переходит от умеренного к быстрому или медленному темпу, меняет движения в соответствии с музыкальными фразами;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированы навыки исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед)</li> <li>- развивается навык инсценирования песен.</li> </ul> <p><b>Музыкально - игровое и танцевальное творчество:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- придумывает движения к пляскам, танцам, составляет композицию танца, проявляет самостоятельность в творчестве; инсценирует содержание песен, хороводов.</li> </ul> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.</li> </ul> <p><b>Театрализованные игры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет интерес к театрализованной игре;</li> <li>- после просмотра спектакля может оценить игру актеров;</li> <li>- с удовольствием играет в спектаклях в детском саду.</li> </ul>
<p>Образовательная область «Физическое развитие»</p>	<p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</b></p> <p><b>Становление ценностей здорового образа жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма; в том числе об индивидуальных особенностях здоровья;</li> <li>- имеет представления о составляющих здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье; проявляет интерес к физической культуре и спорту, желание заниматься ими;</li> <li>- сформировано представление о зависимости здоровья человека от правильного питания;</li> <li>- имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;</li> <li>- сформированы представления о правилах ухода за больными.</li> </ul> <p><b>Физическая культура.</b></p> <p><b>Физкультурные занятия и упражнения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформирована правильная осанка; осознанно выполняет движения;</li> <li>- сформировано умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры;</li> <li>- бегают наперегонки, с преодолением препятствий;</li> <li>- лазает по гимнастической стенке, меняя темп;</li> <li>- прыгает в длину, в высоту с разбега, правильно разбегается, отталкивается и приземляется в зависимости от вида прыжка;</li> <li>- сочетает замах с броском при метании, подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивает его правой и левой рукой на месте и ведет при ходьбе;</li> <li>- помогает взрослому готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирает его на место.</li> </ul> <p><b>Спортивные и подвижные игры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с удовольствием занимается физкультурой и спортом;</li> <li>- с удовольствием знакомится с различными видами спорта;</li> <li>- знаком с основными техниками безопасности и правилами поведения в спортивном зале;</li> <li>- умеет ходить на лыжах;</li> <li>- умеет кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой;</li> <li>- владеет элементами спортивных игр, игр с элементами соревнования, игр-эстафет;</li> <li>- самостоятельно организует знакомые подвижные игры, проявляя</li> </ul>

	<p>инициативу и творчество;  - с удовольствием участвует в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.</p>
<b>Подготовительная группа (с 6-7 лет)</b>	
<p>Образовательная область  «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p><b>Формирование первичных ценностных представлений:</b>  <b>Образ «Я»:</b>  - имеет представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом; представления о себе в прошлом, настоящем и будущем; гендерные представления;  - имеет представление о дальнейшем обучении, формируется нацеленность на дальнейшее обучение;  - формируется понимание того, что все зависит от самого человека-его трудолюбия, настойчивости, веры в себя;  - развито самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях.</p> <p><b>Нравственное воспитание:</b>  - имеет представления об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны);  - знает домашний адрес и телефон, имена и отчества родителей, их профессии, детский сад;  - имеет представления о ближайшей окружающей среде; принимает участие в создании развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, мастерских и др.);  - имеет представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, в жизни дошкольного учреждения (подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.);</p> <p><b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</b>  <b>Воспитание культурно-гигиенических навыков:</b>  - сформирована привычка быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой;  - аккуратно пользуется столовыми приборами; правильно ведет себя за столом; обращается с просьбой, благодарит;  - следит за чистотой одежды и обуви, замечает и устраняет беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщает товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.</p> <p><b>Самообслуживание:</b>  - самостоятельно и быстро одевается и раздевается, складывает в шкаф одежду; самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна;  - самостоятельно и своевременно готовит материалы и пособия к занятию, без напоминания убирает свое рабочее место.</p> <p><b>Общественно-полезный труд:</b>  - старательно и аккуратно выполняет поручения, бережно относится к материалам и предметам, убирает их на место после работы - проявляет желание участвовать в совместной трудовой деятельности, стремится быть полезным окружающим, радуется результатам коллективного труда;  - сформировано умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь; планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы;  - поддерживает порядок в группе и на участке;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняет обязанности дежурного по столовой;</li> <li>- сформированы навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).</li> </ul> <p><b>Труд в природе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняет обязанности дежурного в уголке природы - принимает участие в труде в природе.</li> </ul> <p><b>Уважение к труду взрослых:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представления о труде взрослых, о значении их труда для общества; проявляет уважение к людям труда; проявляет интерес к различным профессиям.</li> </ul> <p><b>Формирование основ безопасности: Безопасное поведение в природе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированы основы экологической культуры: знаком с правилами поведения в природе, с представителями Красной книги;</li> <li>- имеет представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знаком с правилами поведения человека в этих условиях.</li> </ul> <p><b>Безопасность на дорогах:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированы представления об устройстве улицы, о дорожном движении;</li> </ul> <p>знаком с дорожными знаками (предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными); осознает необходимость соблюдать правила дорожного движения: имеет представления детей о работе ГИБДД;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировано умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.</li> </ul> <p><b>Безопасность собственной жизнедеятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированы представления о правилах безопасного обращения с бытовыми предметами;</li> <li>- сформированы представления о правилах безопасного поведения во время игр в разное время года - сформированы навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился»; умение обращаться за помощью к взрослым - имеет представления о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи; знает телефоны экстренных служб.</li> </ul>
<p>Образовательная область «Познавательное развитие»</p>	<p><b>Развитие когнитивных способностей</b></p> <p><b>Сенсорное развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развиты зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности;</li> <li>- развита мелкая моторика рук в разнообразных видах деятельности;</li> <li>- умеет выделять несколько качеств предметов; сравнивает предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделяет характерные детали, сочетания цветов и оттенков, различные звуки;</li> <li>- применяет различные способы обследования предметов;</li> <li>- знает о хроматических (цвета спектра) и ахроматических (белый, черный и оттенки серого) цветах.</li> </ul> <p><b>Развитие познавательных действий:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет добывать информацию различными способами;</li> <li>- самостоятельно действует в соответствии с предлагаемым алгоритмом;</li> <li>- внимательно слушает воспитателя, действует по предложенному плану, самостоятельно планирует свою деятельность, правильно оценивает результаты своей деятельности.</li> </ul> <p><b>Проектная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- участвует в проектной деятельности всех типов (исследовательской,</li> </ul>

<p>творческой, нормативной);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет инициативу и самостоятельность в проектной деятельности.</li> </ul> <p><b>Дидактические игры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет играть в различные настольные игры (лото, мозаика, бирюльки и т.д); в играх проявляет сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.</li> </ul> <p><b>Формирование элементарных математических представлений.</b></p> <p><b>Количество и счет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирует множества по заданным основаниям, видит составные частимножества; объединяет, дополняет множества; устанавливает отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками;</li> <li>- владеет навыками количественного и порядкового счета в пределах 10;</li> <li>- знаком со счетом в пределах 20 без операций над числами;</li> <li>- знаком с числами второго десятка;</li> <li>- понимает отношения между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умеет увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10);</li> <li>- называет числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определяет пропущенное число;</li> <li>- знаком с составом чисел в пределах 10; раскладывает число на два меньших и составляет из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе);</li> <li>- знаком монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1,2,5,10 рублей;</li> <li>- на наглядной основе составляет и решает простые арифметические задачи на сложение и вычитание; при решении задач пользуется знаками действий (плюс, минус, равно).</li> </ul> <p><b>Величина:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировано умение считать по заданной мере;</li> <li>- делит предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета, а также используя условную меру; правильно обозначать части целого; устанавливает соотношение целого и части, размера частей; находит части целого и целое по известным частям;</li> <li>- сформированы первоначальные измерительные умения: измеряет длину, ширину, высоту предметов с помощью условной меры;</li> <li>- измеряет объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры; измеряет вес предметов и сравнивает его.</li> </ul> <p><b>Форма:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- называет геометрические фигуры, их элементы (вершины, углы, стороны) и некоторые их свойства;</li> <li>- имеет представление о многоугольнике, о прямой линии, отрезке прямой;</li> <li>- распознает фигуры независимо от их пространственного положения; упорядочивает по размерам, классифицирует, группирует;</li> <li>- моделирует геометрические фигуры; составляет из нескольких фигур одну; конструирует фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составляет тематические композиции из фигур по собственному замыслу;</li> <li>- делит геометрические фигуры на равные части.</li> </ul> <p><b>Ориентировка в пространстве:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентируется на ограниченной плоскости (лист бумаги, учебная доска,</li> </ul>
---

страница тетради, книги и т. д.); располагает предметы и их изображения в указанном направлении, отражает в речи их пространственное расположение;

- знаком с планом, схемой, маршрутом, картой;
- моделирует пространственные отношения между объектами в виде рисунка, плана, схемы;
- «читает» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве

**Ориентировка во времени:**

- имеет элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года;
- развито «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов - определяет время по часам с точностью до 1 часа.

**Конструктивно-модельная деятельность:**

- проявляет интерес к разнообразным зданиям и сооружениям; видит и анализирует основные части;
- имеет навык коллективной работы.

**Конструирование из строительного материала:**

- умеет сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта);
- умеет планировать процесс возведения постройки; умеет объединять постройки в соответствии с общей темой.

**Конструирование из деталей конструкторов:**

- умеет создавать различные модели по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу;
- знаком с деревянным конструктором; строит различные конструкции по рисунку и по словесной инструкции.

**Ознакомление с окружающим миром.**

**Предметное окружение:**

- имеет представления о видах транспорта; о предметах, облегчающих труд людей на производстве; об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице;
- имеет представления об истории создания предметов;
- воспринимает предметное окружение как творение человеческой мысли;
- имеет представление о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов;
- имеет элементарные представления о цепочке процессов по изготовлению некоторых предметов (дерево- древесина- бумага- книги; хлопок- хлопковые нити- хлопковая ткань- постельное бельё и пр.).

**Социальное окружение:**

- имеет представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство).

**Наша планета:**

- имеет представление о том, что Земля- наш общий дом, на Земле много стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции;
- имеет представление о многообразии народов мира; знаком с элементами культуры( костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда),

государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира; показывать на карте, глобусе континенты и страны.

**Природное окружение:**

- проявляет интерес к миру природы;
- имеет элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире;
- видит красоту и своеобразие окружающей природы.

**Неживая природа:**

- умеет обобщать и систематизировать представления о временах года (ведет дневники наблюдения за погодой; оформляет альбомы о временах года; подбирает картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.);
- умеет пользоваться картой и глобусом, показывает на карте и глобусе моря и континенты;
- имеет первичные представления о природных зонах земли: холодные, умеренные, жаркие;
- имеет первичные представления о полезных ископаемых.

**Мир растений и грибов:**

- имеет представление об особенностях растительного мира в различных природных зонах (тайга, пустыня, тундра и пр.);
- умеет классифицировать растения, систематизирует по различным признакам: цветы (садовые, лесные, луговые), кусты, деревья (лесные, садовые, плодовые, хвойные), овощи (корнеплоды, зелень, бахчевые и др.), фрукты и ягоды (садовые и дикие), орехи, злаки;
- сформированы знания о том, грибы это не растения, а отдельное царство живой природы;
- умеет различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам); проявляет интерес к природе родного края.

**Мир животных:**

- сформированы знания о животном мире, о первичной классификации: млекопитающие, земноводные, пресмыкающиеся или рептилии, насекомые, паукообразные, ракообразные;
- имеет полное представление о классе млекопитающих;
- умеет группировать представителей мира животных по разным признакам: животные- дикие и домашние; птицы- домашние и дикие; хищные, нехищные;
- имеет представление о приспособлении животных к окружающей среде (перелетные птицы улетают в теплые края; медведи, ежи, змеи впадают в спячку, белки запасают корм на зиму, зайцы летом серые, а зимой белые и т.д); умеет самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных;
- имеет представление о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (бабочка: яйцо, личинка, гусеница), куолка- бабочка; лягушка: икринка, головастик-лягушка; птица: яйцо, птенец-птица).

**Экологическое воспитание:**

- сформированы элементарные экологические представления;
- устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями; понимает, что жизнь на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые лес, вода, воздух, почва, что человек-часть природы, и должен ее охранять и защищать;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировано умение правильно вести себя в природе;</li> <li>- знаком с Красной Книгой: что это такое, зачем она нужна, почему существуют разные книги разных регионов.</li> </ul>
Образовательная область «Речевое развитие»	<p><b>Развитие речи.</b></p> <p><b>Развивающая речевая среда:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использует речь, как средство общения; умеет высказывать предположения и делать простейшие выводы;</li> <li>- умеет отвечать на вопросы как кратко, так и в распространенной форме.</li> </ul> <p><b>Формирование словаря:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использует разные части речи в точном соответствии с их значением и целью; интересуется смыслом слов; осваивает выразительные средства языка.</li> </ul> <p><b>Звуковая культура речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различает на слух и в произношении все звуки родного языка; внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания с естественными интонациями;</li> <li>- развит фонематический слух: называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове;</li> <li>- развита интонационная выразительность речи.</li> </ul> <p><b>Грамматический строй речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировано умение согласовывать слова в предложении;</li> <li>- образует (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени;</li> <li>- правильно строит сложноподчиненные предложения, используя языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).</li> </ul> <p><b>Связная речь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- может вести диалог со взрослыми и детьми;</li> <li>- содержательно и выразительно пересказывает литературные тексты, драматизирует их;</li> <li>- составляет рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием; рассказы из личного опыта;</li> <li>- сочиняет короткие сказки на заданную тему.</li> </ul> <p><b>Подготовка к обучению грамоте:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представление о предложении;</li> <li>- составляет предложения; выделяет из них слова с указанием их последовательности;</li> <li>- делит двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части; - составляет слова из слогов (устно);</li> <li>- выделяет последовательность звуков в простых словах.</li> </ul> <p><b>Приобщение к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет интерес к художественной литературе, знает сказки, рассказы, стихотворения, загадки, считалки, скороговорки; испытывает сострадание и сочувствие к героям книги, отождествляет себя с полюбившимся персонажем;</li> <li>- владеет художественно-речевыми исполнительскими навыками при чтении стихотворений, в драматизациях - понимает основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.</li> </ul>
Образовательная	<b>Приобщение к искусству:</b>

<p>область «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знаком с историей и видами искусства (декотаривно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, кино, цирк); умеет различать народное и профессиональное искусство;</li> <li>- имеет представление об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура);</li> <li>- знаком с народным декоративно-прикладным икусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками;</li> <li>- имеет представление об архитектуре, знает о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и пр).</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность.</b></p> <p><b>Рисование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изображает предметы по памяти и с натуры; в рисовании использует разнообразный набор материалов, соединяет в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа;</li> <li>- имеет представление о разнообразии цветов и оттенков, самостоятельно создает цвета и оттенки;</li> <li>- размещает изображения на листе в соответствии с их реальным расположением; передает величину изображаемых предметов; движения людей и животных, растений;</li> <li>- передает в рисунках сюжеты народных сказок и авторских произведений; проявляет самостоятельность в выборе темы, композиционном и цветовом решении;</li> <li>- создает узоры по мотивам народных росписей; создает композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывает вылепленные игрушки.</li> </ul> <p><b>Лепка:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использует для создания образов разнообразные приемы, усвоенные ранее; передает форму, пропорции, характерные особенности изображаемых объектов; движения человека и животных, создает выразительные образы; создает скульптурные группы из двух-трех фигур;</li> <li>- владеет навыками декоративной лепки; использует разные способы лепки(налеп, углубленный рельеф), применяет стеку;</li> <li>- создает предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные Композиции.</li> </ul> <p><b>Аппликация:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создает предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению; составляет узоры и декоративные композиции;</li> <li>- владеет приемами вырезания предметов из бумаги; применяет разные приемы вырезания.</li> </ul> <p><b>Прикладное творчество:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- складывает бумагу разной формы в разных направлениях, использует разную по фактуре бумагу;</li> <li>- создает предметы из полосок цветной бумаги, подбирает цвета и оттенки</li> <li>- создает объемные игрушки в технике оригами;</li> <li>- владеет элементарными навыками работы с тканью, делает аппликацию из ткани;</li> <li>- владеет элементарными навыками работы с природным материалом: создает фигуры из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передает выразительность образа, создает общие композиции.</li> </ul>
--	---

	<p><b>Народное декоративно-прикладное творчество:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет создавать узоры по мотивам народных росписей;</li> <li>- умеет выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида; использует характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</li> </ul> <p><b>Музыкальное развитие.</b></p> <p><b>Слушание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированы навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции;</li> <li>- знаком с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов;</li> <li>- знаком с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</li> </ul> <p><b>Пение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеет практическими навыками выразительного исполнения песен в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы; берет дыхание и удерживает его до конца фразы; владеет правильной артикуляцией;</li> <li>- поет самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</li> </ul> <p><b>Песенное творчество:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно придумывает мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизирует мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</li> </ul> <p><b>Музыкально-ритмические движения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выразительно и ритмично двигается в соответствии с разнообразным характером музыки, передает в танце эмоционально-образное содержание;</li> <li>- знаком с национальными плясками.</li> </ul> <p><b>Музыкально – игровое и танцевальное творчество:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет творческую активность в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.);</li> <li>- импровизирует под музыку соответствующего характера; придумывает движения, отражающие содержание песни; выразительно действует с воображаемыми предметами.</li> </ul> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- играет на детских музыкальных инструментах; исполняет музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</li> </ul> <p><b>Театрализованная игра:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно организывает театрализованные игры; распределяет между собой обязанности и роли; в театрализованной деятельности использует различные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, кукольный).</li> </ul>
<p>Образовательная область «Физическое развитие»</p>	<p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</b></p> <p><b>Становление ценностей здорового образа жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представления о рациональном питании; о значении двигательной активности в жизни человека; об активном отдыхе; о пользе закаливающих процедур.</li> </ul> <p><b>Воспитание культурно- гигиенических навыков:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформирована привычка быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользоваться индивидуальным полотенцем, правильно чистить</li> </ul>

	<p>зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет пользоваться столовыми приборами; правильно ведет себя за столом;</li> <li>- самостоятельно следит за чистотой одежды и обуви.</li> </ul> <p><b>Физическая культура.</b></p> <p><b>Физкультурные занятия и упражнения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сохраняет правильную осанку в различных видах деятельности;</li> <li>- соблюдает заданный темп в ходьбе и беге;</li> <li>- сочетает разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега;</li> <li>- выполняет активное движение кисти руки при броске;</li> <li>- перелезает с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали;</li> <li>- быстро перестраивается на месте и во время движения, равняется в колонне, шеренге, кругу; выполняет упражнения ритмично, в указанном темпе.</li> </ul> <p><b>Спортивные и подвижные игры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно организует подвижные игры, придумывает собственные игры, варианты игр, комбинирует движения;</li> <li>- проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</li> </ul>
--	--

### **1.2.2. Система проведение индивидуального учета результатов освоения обучающимися Программы.**

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Программой предусмотрена система оценки обучающихся, основанной на методе наблюдения. Результаты наблюдения отражаются в «Картах оценки возрастных достижений обучающимися Основной образовательной программы дошкольной группы Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Сатисская средняя школа» (далее - Карта), где также указываются рекомендации по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по всем возрастным группам. Оценка результатов освоения образовательной программы проводится воспитателями ежегодно 1 раз в год (3-4 неделя мая). Карты хранятся на бумажном носителе в течение всего времени пребывания ребенка в Учреждении. Результаты используются исключительно для решения следующих образовательных задач: - индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его индивидуальной образовательной траектории) - оптимизации работы с группой детей.

### **1.3. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом программы «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов» под редакцией Ветохиной А.Я., Дмитриенко З.С., Жигналь Е.Н., Краснощекова Г.В., Подопригора С.П., Польшова В.К., Савельева О.В.

#### **1.3.1. Цели и задачи Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений**

Цель программы : сформировать у детей духовно - нравственное отношение и чувство сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, сформировать знания о родном городе через совместную творческо-познавательную деятельность детей, воспитателей и родителей.

Задачи программы:

1. воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу, Родине;
2. формирование бережного отношения к природе и всему живому;

3. развитие интереса к русским традициям и промыслам;
4. формирование элементарных знаний о правах человека;
5. знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн).

### **1.3.2. Подходы и принципы к формированию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений**

Подходы:

- Системно-деятельностный подход к развитию личности: развитие личности происходит в разнообразных видах деятельности.
- Личностно-ориентированный подход: создание условий для самоопределения, саморазвития, самоосуществления личности дошкольника.

Принципы:

- **Принцип личностно-ориентированного общения** - индивидуально-личностное формирование и развитие морального облика человека. В процессе обучения дети выступают как активные исследователи, перенимают его опыт. Партнёрство, соучастие и взаимодействие – приоритетные формы общения педагога с детьми;
- **Принцип тематического планирования материала** предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам: родная семья, родная природа, родная культура, родной город, родная страна и другие.
- **Принцип наглядности** – широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, фотографии пейзажей, памятников, достопримечательностей и т.д.;
- **Принцип последовательности** предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному), чтобы дети усваивали знания постепенно, в определённой системе;
- **Принцип занимательности** – изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды заданий, стремиться к достижению результата;
- **Принцип доступности** предполагает соотнесение содержания, характера и объёма учебного материала с уровнем развития, подготовленности детей;
- **Принцип непрерывности.** На нынешнем этапе образование призвано сформировать у детей устойчивый интерес к постоянному пополнению своего интеллектуального багажа и совершенствованию нравственных чувств;
- **Принцип научности.** Одним из важных принципов программы является её научность. На основе сведений об истории и культуре родного края и родной страны;
- **Принцип системности.** Принцип системного подхода, который предполагает анализ взаимодействия различных направлений патриотического воспитания. Этот принцип реализуется в процессе взаимосвязанного формирования представлений ребёнка о патриотических чувствах в разных видах деятельности и действенного отношения к окружающему миру;
- **Принцип преемственности.** Патриотическое воспитание дошкольников продолжается в школе.
- **Принцип культуросообразности.** Этот принцип выстраивает содержание программы как последовательное усвоение и выработку на этой основе ценностных ориентаций.

### **1.3.3. Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.**

Оценка результатов освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, проводится 1 раз в год (3-4 неделя мая) методом наблюдения. Показатели освоения фиксируются в «Карте оценки возрастных достижений обучающимися Основной образовательной

программы дошкольной группы Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Сатиская средняя школа» в разделе образовательной области «Социально- коммуникативное развитие».

### **Предполагаемые результаты, реализации Программы**

<p>Достижения ребенка двух-трех лет</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- навыки самообслуживания;</li> <li>- воспитание доброжелательности;</li> <li>- усвоение социальных ценностей (в коллективной деятельности);</li> <li>- интерес к явлениям общественной жизни: семье, детскому саду, труду взрослых.</li> </ul>
<p>Достижения ребенка трех-четырех лет:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- имя, отчество родителей;</li> <li>- где работают родители;</li> <li>-знает участок и группу детского сада, умеет поддерживать порядок на них, бережно относится к оборудованию участков, группы;</li> <li>-знает имя, отчество сотрудников детского сада, умеет оказывать посильную помощь взрослым;</li> <li>- знает некоторых домашних и диких животных родного края;</li> <li>- знает название своего поселка.</li> </ul>
<p>Достижения ребенка четырех- пяти лет:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- с удовольствием рассказывает о семье, семейном быте, традициях, активно участвует в мероприятиях;</li> <li>- умеет рассказывать о своем городе;</li> <li>- рассказывает о желании приобрести в будущем определенную профессию</li> <li>- участвует в наблюдениях за растениями, животными, птицами и в посильном труде по уходу за ними, не рвать не ломать растения, бережно относится к живым существам, не вредит им.</li> </ul>
<p>Достижения ребенка пяти-шести лет:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знает свой домашний адрес, название села, районного центра, района, края;</li> <li>- имеет представление о символике села, района, края;</li> <li>- знает название близлежащих улиц;</li> <li>- имеет представление о жизни и быте коренных народностей края;</li> <li>- узнает на фотографиях достопримечательности села, района, города Нижнего Новгорода, умеет рассказывать о них;</li> <li>- знает профессии своих родителей;</li> <li>- знает правила поведения в природе;</li> <li>- умеет рассказывать о неразрывной связи человека с природой, значимости окружающей среды для здорового образа жизни людей;</li> <li>- различает некоторые рода войск.</li> </ul>
<p>Достижения ребенка шести-семи лет:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- краткие сведения об истории села, района, края;</li> <li>-знает дату своего рождения, свое отчество, домашний адрес, номер телефона; имена и отчества родителей; адрес детского сада;</li> <li>- знает герб, флаг Нижегородской области, Первомайского района и своего поселка;</li> <li>- имеет представление о Президенте, Правительстве России; о войнах-защитниках Отечества, о ветеранах ВОВ;</li> <li>-имеет представление о родном крае; о людях разных национальностей, их обычаях, о традициях, фольклоре, труде и т.д.; о Земле, о людях разных рас, живущих на нашей земле; о труде взрослых, их деловых и личностных качествах, творчестве, государственных праздниках, школе, библиотеке и т.д.</li> <li>- стихи, произведения искусства местных поэтов и художников;</li> <li>- правила безопасности поведения в природе и на улице города;</li> <li>-имеет элементарные представления об охране природы;</li> <li>-понимает сопричастность к социальной и окружающей среде, осознавать</li> </ul>

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи «Инновационная программа программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.– С. 23 - 33.

#### Первая группа раннего возраста (1,6-2 года)

Культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания: «Инновационная программа программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. - с.127.

Воспитание опрятности, аккуратности: «Инновационная программа программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. - с.127.

#### Вторая группа раннего возраста (2-3 года)

Формирование социальных представлений, умений, навыков «Инновационная программа программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.- с.154-155

Развитие коммуникативных способностей. Развитие регуляторных способностей «Инновационная программа программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.- с.153- 154.

Формирование первичных ценностных представлений «Инновационная программа программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.- с. 153

#### Младшая группа (3- 4 года)

Формирование первичных ценностных представлений «Инновационная программа программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – с.164-165.

Развитие коммуникативных способностей «Инновационная программа программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. с.165.

Развитие регулятивных способностей «Инновационная программа программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.– с.166

Формирование социальных представлений , умений, навыков: «Инновационная программа программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. с.166

#### Средняя группа (4-5 лет)

Формирование первичных ценностных представлений «Инновационная программа программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.– с.198.

Развитие коммуникативных способностей «Инновационная программа программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. с.199

Развитие регуляторных способностей «Инновационная программа программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – с.200.

Формирование социальных представлений, умений и навыков : «Инновационная программа программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.– с.201-203.

#### **Старшая группа (5-6 лет)**

Формирование первичных ценностных представлений «Инновационная программа программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.– с.240.

Развитие коммуникативных способностей «Инновационная программа программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. - с.241.

Развитие регуляторных способностей «Инновационная программа программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.– с.242.

Формирование социальных представлений, умений и навыков «Инновационная программа программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.– с.243-245.

#### **Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

Формирование первичных ценностных представлений «Инновационная программа программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.– с.286.

Развитие коммуникативных способностей «Инновационная программа программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2021. - с.288-289.

Развитие регуляторных способностей «Инновационная программа программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.– с.289

Формирование социальных представлений, умений и навыков «Инновационная программа программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.– с.289-291.

### **Методическое обеспечение образовательной области**

#### **«Социально-коммуникативное развитие»**

Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
Воспитание при проведении режимных процессов		
1,6-2 года		С.Н.Теплюк, Г.М.Лямина, Зацепина «Дети раннего возраста в детском саду». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание		

1,6-2 года		Игры-занятия, направленные на развитие общения со сверстниками: Е.О.Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю.Мещерякова Чтение художественной литературы: О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 1-3года. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
2 - 3 года	-	Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста». – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – с.5-64. Сюжетные игры-ситуации: Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 7-29. Театрализованная игра: Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 38-92. Дидактическая игра: Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 94-118. Чтение художественной литературы: О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 1-3года. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
3 - 4 года	-	А.Я. Ветохина «Нравственно- патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» -СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО-ПРЕСС», 2021.-192 с. Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018. – с.5-67. Сюжетно-ролевая игра: Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 -с.7-33. Театрализованная игра: Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. с. 39-107. Дидактическая игра: Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 120-123, 132. Чтение художественной литературы: О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дом». 34года. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
4 - 5 лет	-	А.Я. Ветохина «Нравственно- патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» -СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО-ПРЕСС», 2021.-192 с. Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.– с.5-80. Сюжетно-ролевая игра: Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. -с. 9-49. Театрализованная игра: Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. -с. 52-123. Дидактическая игра: Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. -с. 141-145; 154. Этическая беседа: В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – с. 12-66, 71 Чтение художественной литературы: О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 45лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
5 - 6 лет	-	А.Я. Ветохина «Нравственно- патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» -СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО-ПРЕСС», 2021.-192 с. Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – с.6-106. Сюжетно-ролевая игра: Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 75-82. Театрализованная игра: Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 82-90. Дидактическая игра: Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду».

		<p>Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 90-95.</p> <p>Этическая беседа: В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. с. 14-71</p> <p>Чтение художественной литературы: О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p>
6 - 7 лет	-	<p>А.Я. Ветохина «Нравственно- патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» -СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО-ПРЕСС», 2021.-192 с.</p> <p>Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – с.6-100.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 95-102.</p> <p>Театрализованная игра: Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 102-108.</p> <p>Дидактическая игра: Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 108-116.</p> <p>Этическая беседа: В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. с. 16-71</p> <p>Чтение художественной литературы: О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 67лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p>
<b>Ребёнок в семье и обществе</b>		
2 - 3 года	-	<p>Сюжетные игры-ситуации: Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 7-29.</p>
3 - 4 года	-	<p>Сюжетно-ролевая игра: Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с.7-33.</p> <p>А.Я. Ветохина «Нравственно- патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» -СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО-ПРЕСС», 2021.-192 с.</p>
4 - 5 лет	-	<p>Этическая беседа: В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - «Моя мама» - с.20-21., с.71</p> <p>Чтение художественной литературы: О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 45лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>«Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально- коммуникативному развитию»подред. Л.В. Коломийченко.- М.: ТЦ Сфера, 2016.-</p>
5 - 6 лет	-	<p>Этическая беседа: В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - «Семьи большие и маленькие» - с.21-24., 71</p> <p>Чтение художественной литературы: О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>«Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально- коммуникативному развитию»подред. Л.В. Коломийченко.- М.: ТЦ Сфера, 2016.-</p>
6 - 7 лет	-	<p>Этическая беседа: В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - «Как дети могут заботиться о взрослых» - с. 24-25., с. 71</p> <p>Чтение художественной литературы: О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>А.Я. Ветохина «Нравственно- патриотическое воспитание детей дошкольного</p>

		возраста» -СПб.: «ООО ИЗАТЕЛЬСТВО-ПРЕСС», 2021.-192 с.
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание		
2 - 3 года	-	Е.О.Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю.Мещерякова «Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» (Часть 2) - М.: Русское слово, 2018. – с.9-13
3 - 4 года	-	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с.39-47; 75-81. Дидактическая игра: Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 132. Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 106-109. А.Я. Ветохина «Нравственно- патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» -СПб.: «ООО ИЗАТЕЛЬСТВО-ПРЕСС», 2021.-192 с.
4 - 5 лет	-	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 48-57; 82-89.; 106-109 Дидактическая игра: Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 141-145, 154. Чтение художественной литературы: О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 45лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Этическая беседа: В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. с.56- 66 А.Я. Ветохина «Нравственно- патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» -СПб.: «ООО ИЗАТЕЛЬСТВО-ПРЕСС», 2021.-192 с.
5 - 6 лет	-	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 58-74; 89-105. Дидактическая игра: Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с.109-115. Этическая беседа В.И.Петрова,Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. с.57 - 68, 71 Чтение художественной литературы О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. А.Я. Ветохина «Нравственно- патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» -СПб.: «ООО ИЗАТЕЛЬСТВО-ПРЕСС», 2021.-192 с.
6-7 лет	-	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 58-74; 89-105. Дидактическая игра Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 109-115. Этическая беседа В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. с. 58-71 Чтение художественной литературы О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. А.Я. Ветохина «Нравственно- патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» -СПб.: «ООО ИЗАТЕЛЬСТВО-ПРЕСС», 2021.-192 с.
Формирование основ безопасности		
2 - 3 года	-	Чтение художественной литературы К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 8-61. Дидактическая игра Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 94-118.

		А.Я. Ветохина «Нравственно- патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» -СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО-ПРЕСС», 2021.-192 с.
3-4 года	-	Беседа К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 8-61. Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 17-24, 68-69. Чтение художественной литературы Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 83-103. Дидактическая игра Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 71, 74-75. А.Я. Ветохина «Нравственно- патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» -СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО-ПРЕСС», 2021.-192 с.
5 - 6 лет	-	Беседа К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015. - с. 8-61. Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 25-40, 69. Чтение художественной литературы Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 83-103. Дидактическая игра Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 71, 74-75. А.Я. Ветохина «Нравственно- патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» -СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО-ПРЕСС», 2021.-192 с.
6 - 7 лет	-	Беседа К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 8-61. Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 29-61, 70. Чтение художественной литературы Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 83-103. Дидактическая игра Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 71, 74-75. А.Я. Ветохина «Нравственно- патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» -СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО-ПРЕСС», 2021.-192 с.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи: ««От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой-6-е изд.,доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. - стр. 146-147

#### **Группа раннего возраста (1,6-2 года)**

Расширение ориентировки в окружающей среде: ««От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой-6-е изд.,доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. - стр.127

Игры - занятия с дидактическим материалом: «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой-6-е изд.,доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. - стр.134

Игры - занятия со строительным материалом «От рождения до школы Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. - с 134

#### **Группа раннего возраста (2-3 года)**

Формирование элементарных математических представлений «От рождения до школы Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021- с.147.

Сенсорное воспитание: «От рождения до школы Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021 - с.147

Ознакомление с окружающим миром: «От рождения до школы Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021- с.148.

#### **Младшая группа (3-4 года)**

Формирование элементарных математических представлений: «От рождения до школы Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 - с.170.

Развитие когнитивных способностей: «От рождения до школы Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021- с.168-169

Ознакомление с окружающим миром: «От рождения до школы Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 - с.171.

Конструктивно-модельная деятельность: «От рождения до школы Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021- с.170

#### **Средняя группа (4-5 лет)**

Формирование элементарных математических представлений: «От рождения до школы Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021- с. 204-206

Развитие познавательно-исследовательской деятельности: «От рождения до школы Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021- с.203-204

Ознакомление с окружающим миром: «От рождения до школы Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.- с.207

Конструктивно-модельная деятельность: «От рождения до школы Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021- с. 206-207

#### **Старшая группа (5-6 лет)**

Формирование элементарных математических представлений: «От рождения до школы Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021- с.247-249

Развитие когнитивных способностей: «От рождения до школы Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021- с.246 .

Конструктивно-модельная деятельность: «От рождения до школы Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021- с.249.

Ознакомление с окружающим миром: . «От рождения до школы Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021- с.250

#### **Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

Формирование элементарных математических представлений: «От рождения до школы Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021- с.293.

Развитие когнитивных способностей: «От рождения до школы Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021- с.292

Конструктивно-модельная деятельность: «От рождения до школы Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021- с.296

Ознакомление с окружающим миром: «От рождения до школы Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021- с.297

#### **Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»**

Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>		
Младшая группа (3-4 года)		Н.В.Нищева «Подвижные и дидактические игры на прогулке», – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.
Средняя группа (4-5 лет)		Н.В.Нищева «Подвижные и дидактические игры на прогулке», – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с. «300 развивающих игр для детей 4-7 лет.-Х.: ЧП «АН ГРО ПЛЮС», 2008
Старшая группа (5-6 лет)		Проектная деятельность Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов

		<p>дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 112 с.</p> <p>«Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с.</p> <p>«300 развивающих игр для детей 4-7 лет.-Х.: ЧП «АН ГРО ПЛЮС» ,2008</p>
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)		<p>Проектная деятельность Н.Е. Веракса, А.Н.Веракса Проектная деятельность дошкольников.</p> <p>Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.</p> <p>Н.Е.Веракса,О.Р.Галимов Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 80 с.</p> <p>«300 развивающих игр для детей 4-7 лет.-Х.: ЧП «АН ГРО ПЛЮС» ,2008</p>
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>		
Первая группа раннего возраста (1-2 года)	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений (из расчета 1 занятие в неделю, всего 36 занятий в год)</p>	<p>Дидактические игры и игровые упражнения И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений:Группа раннего возраста. – М.:МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015.</p>
Вторая группа раннего возраста (2-3 лет)	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина а Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений (из расчета 1 занятие в неделю, всего 36 занятий в год)</p>	<p>Дидактические игры и игровые упражнения И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста группа. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015.</p>
Младшая группа (3-4 года)	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Формирование элементарных</p>	<p>Дидактические игры и игровые упражнения И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015.</p>

	математических представлений (из расчета 1 занятие в неделю, всего 36 занятий в год)	
Средняя группа (4-5 лет)	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Формирование элементарных математических представлений (из расчета 1 занятие в неделю, всего 36 занятий в год).	Дидактические игры и игровые упражнения И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2017.
Старшая группа (5-6 лет)	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. Формирование элементарных математических представлений (из расчета 1 занятие в неделю, всего 36 занятий в год).	Дидактические игры и игровые упражнения И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2010.
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	Формирование элементарных математических представлений: Методическое пособие для занятий с детьми 6-7 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.-200с. Формирование элементарных математических представлений (из расчета 2 занятия в неделю, всего 72 занятия в год).	Дидактические игры и игровые упражнения И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. –
<b>Ознакомление с предметным и социальным окружением</b>		
Первая группа раннего возраста (1-2 года)	О.В.Дыбина. Ознакомление с окружающим миром (предметным и социальным окружением) (из расчета 1 занятие в неделю, 36 занятий в год)	Дидактические игры и упражнения О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
Вторая группа раннего возраста (2-3лет)	О.В.Дыбина Ребенок и окружающий мир. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. (предметным и социальным окружением) (из расчета 1 занятие в неделю, 36 занятий в год)	Дидактические игры и упражнения О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
Младшая группа (3-4 года)	О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Ознакомление с окружающим	Дидактические игры и упражнения О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

	миром (предметным и социальным окружением) (из расчета 1 занятие в неделю, 36 занятий в год)	
Средняя группа (4-5 лет)	О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. Ознакомление с окружающим миром (предметным и социальным окружением) (из расчета 1 занятие в неделю, 36 занятий в год)	Дидактические игры и упражнения О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
Старшая группа (5-6 лет)	Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. Ознакомление с окружающим миром (предметным и социальным окружением) (из расчета 2 занятия в неделю, 72 занятий в год)	Дидактические игры и упражнения О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет.-2 –е изд., испр. и доп. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. Ознакомление с окружающим миром (предметным и социальным окружением.) (из расчета 2 занятия в неделю, 72 занятий в год)	Дидактические игры по предметному окружению и социальному окружению О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением.Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015.
<b>Ознакомление с миром природы</b>		
Первая группа раннего возраста		
Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Ознакомление с окружающим миром (миром природы) (из расчета 1 занятие в месяц, всего 9 занятий в год)	Дидактические игры и упражнения О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду.Вторая группа раннего возраста группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
Младшая группа (3-4 года)	О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.	Наблюдения на прогулке О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду:Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

	Ознакомление с окружающим миром (миром природы) (из расчета 1 занятие в месяц, всего 9 занятий в год)	
Средняя группа (4-5 лет)	О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Ознакомление с окружающим миром (миром природы) (из расчета 2 занятия в месяц, всего 18 занятий в год)	Наблюдения на прогулке О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
Старшая группа (5-6 лет)	О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАКА-СИНТЕЗ, 2015. Ознакомление с окружающим миром (миром природы) (из расчета 2 занятия в месяц, всего 18 занятий в год)	Наблюдения на прогулке О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАКА-СИНТЕЗ, 2015.
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. Ознакомление с окружающим миром (миром природы) (из расчета 2 занятия в месяц, всего 18 занятий в год)	Наблюдения на прогулке О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

### Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи:

#### Группа раннего возраста (1,6-2 года)

Развитие речи: «От рождения до школы Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021- с.129-131

Художественная литература: «От рождения до школы Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021- с.131

#### Группа раннего возраста (2-3 года)

Развитие речи: «От рождения до школы Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021- с.149-151

Художественная литература: «От рождения до школы Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021- с.151

#### **Младшая группа (3-4 года)**

Развитие речи: «От рождения до школы Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021- с.173-175

Приобщение к художественной литературе: «От рождения до школы Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021- с.175

#### **Средняя группа (4-5 лет)**

Развитие речи: «От рождения до школы Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021- с.210

Приобщение к художественной литературе: «От рождения до школы Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021- с.211-214

#### **Старшая группа (5-6 лет)**

Развитие речи: «От рождения до школы Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021- с.253-255

Приобщение к художественной литературе: «От рождения до школы Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021- с.255-258

#### **Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

Развитие речи: «От рождения до школы Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021- с.301-303

Приобщение к художественной литературе: «От рождения до школы Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021- с.303-306

### **Методическое обеспечение «Речевое развитие»**

Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
<b>Развитие речи</b>		
Первая группа раннего возраста (1,6 – 2 года)	Развитие речи (из расчета 2 занятия в неделю, всего 72 занятия в год)	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	Развитие речи (из расчета 2 занятия в неделю, всего 72 занятия в год)	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
Младшая группа (3-4года)	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду: Младшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Развитие речи (из расчета 1 занятие в неделю, всего 36 занятий)	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду: Младшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

	в год)	
Средняя группа (4-5 лет)	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду: Средняя группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Развитие речи (из расчета 1 занятие в неделю, всего 36 занятий в год)	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду: Средняя группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
Старшая группа (5-6 лет)	В.В. Гербова Занятия по развитию речи встаршей группе детского сада. М.:МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2010. Развитие речи (из расчета 2 занятия в неделю, всего 72 занятия в год)	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в подготовительной группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. Развитие речи (из расчета 2 занятия в неделю, всего 72 занятия в год)	Дидактические игры В.В. Гербова Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
Приобщение к художественной литературе		
Вторая группа раннего возраста (2-4 года)		Хрестоматия для дошкольников 2-4 года. Пособие для воспитателей детского сада и родителей. / Сост. Н.П. Ильчук и др.- 1-е издание. М., АСТ, 1999.
Младшая группа (3-4 года)		Хрестоматия для младшей группы ООО «Самовар-книги» 2014. Хрестоматия для дошкольников 2-4 года. Пособие для воспитателей детского сада и родителей. / Сост. Н.П. Ильчук и др.- 1-е издание. М., АСТ, 1999.
Средняя группа (4-5 лет)		Хрестоматия для средней группы ООО «Самовар-книги» 2014. Книга для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/ Сост. В.В. Гербова и др. – М.: Издательство Оникс, 2011. – 336 с.
Старшая группа (5-6 лет)		Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет. Пособие для воспитателей детского сада и родителей. Рекомендовано Управлением дошкольного образования Российской Федерации./Сост. Н.П. Ильчуки др.- 1-е издание. М.,АСТ, 1999 Хрестоматия для старшей группы ООО «Самовар-книги» 2014. Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/ Сост. В.В. Гербова и др. – М.: Издательство Оникс, 2011. – 352 с.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)		Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет. Пособие для воспитателей детского сада и родителей. Рекомендовано Управлением дошкольного образования Российской Федерации./Сост. Н.П. Ильчуки др.- 1-е издание. М., АСТ, 1999 Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/ Сост. В.В. Гербова и др. – М.: Издательство Оникс, 2011. – 352 с.
---	--	--

## Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

### Основные цели и задачи:

#### Первая группа раннего возраста (1,6-2 года)

Музыкальное воспитание: «От рождения до школы Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021- с.134

Музыкальные игры, развлечения, праздники: «От рождения до школы Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021- с.137

#### Вторая группа раннего возраста (2-3 года)

Знакомство с искусством: «От рождения до школы Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021- с.156

Изобразительная деятельность: «От рождения до школы Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021- с.156-158

Конструктивно-модельная деятельность: «От рождения до школы Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021- с.158

Музыкальное воспитание: «От рождения до школы Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021- с.158

Театрализованные игры: «От рождения до школы Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021- с.160

#### Младшая группа (3-4 года)

Приобщение к искусству: «От рождения до школы Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021- с.178

Изобразительная деятельность: «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021- с.179-180

Музыкальная деятельность: «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021- с.180-185

Театрализованные игры: «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021- с.185

#### **Средняя группа (4-5 лет)**

Приобщение к искусству: «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021- с.215

Изобразительная деятельность: «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021- с.216

Музыкальная деятельность: «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021- с.219-223

Театрализованные игры: «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021- с.223-224 .

#### **Старшая группа (5-6 лет)**

Приобщение к искусству: «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021- с.259.

Изобразительная деятельность: «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021- с.260-262

Музыкальная деятельность: «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021- с.264-269

Театрализованные игры: «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021- с.269

#### **Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

Приобщение к искусству: «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021- с.306

Изобразительная деятельность: «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021- с.308

Музыкальное развитие: «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021- с.311

Театрализованная игра: «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021- с.317

**Методическое обеспечение по образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»**

Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
<b>Приобщение к искусству</b>		
Первая группа раннего возраста (1,6 - 2 года)	-	
Вторая группа раннего возраста (2- 3 года)	-	
Младшая группа (3 - 4 года)	-	
Средняя группа (4 - 5 лет)	-	
Старшая группа (5 - 6 лет)	-	
Подготовительная группа (6 - 7 лет)	-	
<b>Изобразительная деятельность, лепка, аппликация</b>		
Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
1,5 – 2 года		
2 - 3 года	Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре(младшая разновозрастная группа): кн. Для воспитателя дет. Сада. – М.: Просвещение , 1992	Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре(младшая разновозрастная группа): кн. Для воспитателя дет. Сада. – М.: Просвещение , 1992
3 - 4 года	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2017. Рисование (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).  Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

	<p>Лепка (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>Аппликация (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).</p>	
4 - 5 лет	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>Рисование (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).</p> <p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>Лепка (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).</p> <p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>Аппликация (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p>
5 - 6 лет	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2009.</p> <p>Рисование (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).</p> <p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2009.</p> <p>Лепка (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).</p> <p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2009.</p> <p>Аппликация (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2009.</p>
6 - 7 лет	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>Рисование (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).</p> <p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>Лепка (из расчета 2 занятия в месяц; всего 18 занятий в год).</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>Д.Н. Колдина «Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет»- 2-е изд.,испр. и доп. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021</p>

	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. Аппликация (из расчета 2 занятия в месяц; всего 18 занятий в год).</p> <p>Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет»- 2-е изд.,испр. и доп. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021</p>	
--	--	--

**Конструктивно - модельная деятельность**

Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
1,6 – 2 года	-	Лиштван З.В. Конструирование:.. Пособие для воспитателя дет сада.- М.: Просвещение, 1981.
2 - 3 года	-	Лиштван З.В. Конструирование:.. Пособие для воспитателя дет сада.- М.: Просвещение, 1981. Давидчук А.Н. «Развитие у дошкольников конструктивного творчества. Изд. 2-е, доп. М., «Просвещение», 1976 Игровые задания Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду». - М.: ТЦ Сфера, 2009. - с.24-32.
3 - 4 года	-	Игровые задания Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду». - М.: ТЦ Сфера, 2009. - с.37-45.
4 - 5 лет	-	Л.В.Куцакова Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2010 Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала». Средняя группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Сафонова О.А. «Конструирование из бумаги.-Н.Новгород.-1994-с.,ил118стр
5 - 6 лет	-	Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. Конспекты занятий..- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 Л.В.Куцакова Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2010 Сафонова О.А. «Конструирование из бумаги.-Н.Новгород.-1994-с.,ил118стр
6 - 7 лет	-	Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий..- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010» Л.В.Куцакова Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2010 Сафонова О.А. «Конструирование из бумаги.-Н.Новгород.-1994-с.,ил118стр

**Музыкальная деятельность**

Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и
-------------------	---	---

группа	образовательная деятельность	самостоятельная деятельность детей/Методическое обеспечение
1,6 - 2 года		
2 - 3 года	Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. «Музыкальное воспитание в детском саду». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Конспекты занятий из расчета 2 раза в неделю – всего 72 занятия в год	Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. «Музыкальное воспитание в детском саду». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
3 - 4 года	Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. «Музыкальное воспитание в детском саду». Младшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Музыка (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).	Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. «Музыкальное воспитание в детском саду». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
4 - 5 лет	Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. «Музыкальное воспитание в детском саду». Средняя группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Музыка (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).	Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. «Музыкальное воспитание в детском саду». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
5 - 6 лет	Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. «Музыкальное воспитание в детском саду». Старшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Музыка (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).	Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. «Музыкальное воспитание в детском саду». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
6 - 7 лет	Зацепина М.Б., Жукова Г.Е.	Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. «Музыкальное воспитание в детском саду». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,

	<p>«Музыкальное воспитание в детском саду». Подготовительная группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Музыка (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).</p>	2015.
--	---	-------

## Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи:

### Группа раннего возраста (1,6 - 2 года)

Развитие движений: «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021- с.131

Подвижные игры: «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021- с.133

### Группа раннего возраста (2 - 3 года)

Физкультурно-оздоровительная работа: «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021- с.144

Воспитание культурно-гигиенических навыков: «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021- с.144

Физическая культура: «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021- с.144

### Младшая группа (3-4 года)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021- с.186

Физическая культура: «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021- с.186

### Средняя группа (4-5 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021- с.224

Физическая культура: «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021- с.225

### Старшая группа (5-6 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021- с.270

Физическая культура: «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021- с.271

### Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021- с.318

Физическая культура: «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021- с.319

### Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
<b>Физическая культура</b>		
Первая группа раннего возраста (1,6 – 2 года)		Лайзане С.я. «Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателей дет сада.»Просвещение», 1978 «Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021- с.
Вторая группа раннего возраста (2-3 года)		Лайзане С.я. «Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателей дет сада.»Просвещение», 1978 «Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021- с.
Младшая группа (3-4 года)	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду: Младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.-80 с. Конспекты занятий из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год	Л.И. Пензулаева Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – с128 Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет: Пособие для воспитателя дет.сада.М.:Просвещение, 1983.-95 с., ил «Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021- с. Лайзане С.я. «Физическая культура для малышей.

		Пособие для воспитателей дет сада.»Просвещение», 1978 Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду: Младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.-80 с.
Средняя группа (4-5 лет)	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду: Средняя группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-112 Физическая культура в помещении (из расчета 2 занятия в неделю, всего 72 занятия в год)	Л.И. Пензулаева Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – с128 Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду: Средняя группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-112 с. Фролов В.Г., Юрко Г.П. «Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста: Пособие для воспитателя дет. Сада.- М.: Просвещение, 1983.-191 с., ил.
Старшая группа (5-6 лет)	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.-128 с Физическая культура в помещении (из расчета 2 занятия в неделю, всего 72 занятия в год) Физическая культура на воздухе (из расчета 1 занятие в неделю, всего 36 занятий в год)	Л.И. Пензулаева Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – с128 Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.-128 с. Новикова И.М. «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.-96 с. Фролов В.Г., Юрко Г.П. «Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста: Пособие для воспитателя дет. Сада.- М.: Просвещение, 1983.-191 с., ил.
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа детского сада. Конспекты занятий.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.-112 с.Физическая культура в помещении из расчета 2 занятия в неделю, всего 72	Л.И. Пензулаева Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – с128 Новикова И.М. «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.-96 с. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа детского сада. Конспекты занятий.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.-112 с Нищева Н.В. «Подвижные и дидактические игры на прогулке.»-СПб.:ОО «ИЗДАТЕЛЬСТВО-ПРЕСС», 2011.-192 с.. Фролов В.Г., Юрко Г.П. «Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста: Пособие для

	занятия в год) Физическая культура на воздухе (из расчета 1 занятие в неделю, всего 36 занятий в год)	воспитателя дет. Сада.- М.: Просвещение, 1983.-191 с., ил.
--	--	--

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»</b>			
<b>Первая группа раннего возраста (1,6 – 2 лет)</b>			
<b>ФОРМЫ</b>	<b>СПОСОБЫ</b>	<b>МЕТОДЫ</b>	<b>СРЕДСТВА</b>
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальны й	Практические: игровые ситуации, игры - упражнения с предметами, инсценировки с игрушками Словесные: чтение стихов, потешек, сказок Наглядные: рассматривание предметных и сюжетных картинок	куклы крупные в одежде основных цветов, кукла - «пупс», коляски, набор кухонной посуды крупный, набор чайной посуды крупный, мягкая игровая мебель «Кухня», мягкая мебель (диван, 2 кресла), кровать для куклы, комплект постельных принадлежностей для кукол, фартучки,прихватки, салфетки набор овощей (объемные муляжи), набор фруктов (объемные муляжи), домик для зверей и птиц объемные (ПВХ, деревянные), грузовые, легковые автомобили (крупные), руль. <b>Культурно-гигиенические навыки, самообслуживание:</b> алгоритм умывания, алгоритм одевания на прогулку
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальны й	Практические: игровые ситуации, игры - упражнения с предметами, инсценировки с игрушками. Словесные: чтение стихов,потешек, сказок. Наглядные: рассматривание предметных и сюжетных картинок.	куклы крупные в одежде основных цветов, кукла - «пупс», коляски, набор кухонной посуды крупный, набор чайной посуды крупный, мягкая игровая мебель «Кухня», мягкая мебель (диван, 2 кресла), кровать для куклы, комплект постельных принадлежностей для кукол, фартучки,прихватки, салфетки набор овощей (объемные муляжи), набор фруктов (объемные муляжи), домик для зверей и птиц объемные (ПВХ, деревянные), грузовые, легковые автомобили (крупные), руль. <b>Культурно-гигиенические навыки, самообслуживание:</b> алгоритм умывания, алгоритм одевания на прогулку
<b>Вторая группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)</b>			
<b>ФОРМЫ</b>	<b>СПОСОБЫ</b>	<b>МЕТОДЫ</b>	<b>СРЕДСТВА</b>
Образовательная деятельность в	Фронтальный Подгрупповой	Практические: игровые ситуации,	<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</b>

ходе режимных моментов	Индивидуальны й	игры - упражнения с предметами, инсценировки с игрушками. Словесные: чтение стихов, потешек, сказок, беседы. Наглядные: рассматривание предметных и сюжетных картинок	<b>Ребенок в семье и обществе:</b> куклы (крупные и средние) разных национальностей, кукла - «пупс», коляски, набор кухонной посуды крупный, набор чайной посуды крупный, кухня детская игровая, набор мягкой детской мебели: 2 кресла, диван, фартучки, прихватки, салфетки (сшитые, 4-х основных цветов), набор овощей и фруктов (объемные муляжи), домик для зверей и птиц объемные (ПВХ, деревянные), сумки, корзинки, игровой набор «Доктор», , предметы – заместители. <b>Самообслуживание, самостоятельное трудовое воспитание:</b> алгоритм умывания, алгоритм одевания на прогулку. <b>Формирование основ безопасности:</b> грузовые, легковые автомобили (крупные), макет дороги, игрушки для обыгрывания, набор предметных картинок «Транспорт».
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальны й	Практические: игровые ситуации, игры - упражнения с предметами, инсценировки с игрушками. Словесные: чтение стихов, потешек, сказок, беседы. Наглядные: рассматривание предметных и сюжетных картинок.	<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</b> <b>Ребенок в семье и обществе:</b> куклы (крупные и средние) разных национальностей, кукла - «пупс», коляски, набор кухонной посуды крупный, набор чайной посуды крупный, кухня детская игровая, набор мягкой детской мебели: 2 кресла, диван, фартучки, прихватки, салфетки (сшитые, 4-х основных цветов), набор овощей и фруктов (объемные муляжи), домик для зверей и птиц объемные (ПВХ, деревянные), сумки, корзинки, игровой набор «Доктор», , предметы – заместители. <b>Самообслуживание, самостоятельное трудовое воспитание:</b> алгоритм умывания, алгоритм одевания на прогулку. <b>Формирование основ безопасности:</b> грузовые, легковые автомобили (крупные), макет дороги, игрушки для обыгрывания, набор предметных картинок «Транспорт».
<b>Младшая группа (3-4 года)</b>			
ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
Образовательная деятельность в	Фронтальный Подгрупповой	Практические: игровые ситуации,	<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:</b>

ходе режимных моментов	Индивидуальны й	инсценировки с игрушками, игры-имитации, дидактическая игра, сюжетно-ролевая игра. Словесные: чтение художественной литературы, беседа, рассказы о профессиях. Наглядные: рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, показ тематических мультимедийных презентаций.	дидактические игры; наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам». Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры): машины игровые (грузовые, легковые автомобили); игрушки: куклы в одежде, куклы-младенцы; одежда для кукол; набор игрушечной посуды; кухня детская игровая; мягкая мебель детская, коляски; сумки; набор инструментов. <b>Ребенок в семье и сообществе:</b> дидактические игры; наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам». <b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</b> алгоритмы умывания, одевания на прогулку; оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, лейки); природный и бросовый материал для ручного труда. <b>Формирование основ безопасности:</b> макет дороги; различные виды транспорта; книги по ПДД; дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальны й	Практические: дидактическая игра сюжетно-ролевая игра	
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>			
Образовательная деятельность в ходе режимных моментах	Фронтальный Индивидуальны й Подгрупповой	Практические: сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, игра - драматизация. Словесные: чтение художественной литературы, рассказы о профессиях, беседа. Наглядные: рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, показ тематических мультимедийных презентаций.	<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:</b> дидактические игры; наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам», настольно-печатные игры. <b>Развитие игровой деятельности</b> (сюжетно-ролевые игры): куклы средние; атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»; набор игрушечной посуды; кухня детская игровая; коляски; сумки; мастерская игровая; набор инструментов; машины игровые (разные виды транспорта). <b>Ребенок в семье и сообществе:</b> дидактические игры; наглядно-

			<p>дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»; фотоальбомы «Моя семья», настольно-печатные игры.</p> <p><b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</b> алгоритмы умывания, одевания на прогулку; инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, лейки); алгоритмы ухода за комнатными растениями; оборудование для трудовой деятельности: фартук, совок, щетка, тряпки, тапки; природный и бросовый материал для ручного труда.</p> <p><b>Формирование основ безопасности:</b> макет дороги; наборы дорожных знаков, светофор; различные виды транспорта; лото по ПДД; дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности</p>
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальны й	Практические: дидактическая игра, сюжетно-ролевая игра, игра драматизация	<p><b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:</b> дидактические игры; наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам», настольно-печатные игры.</p> <p><b>Развитие игровой деятельности</b> (сюжетно-ролевые игры): куклы средние; атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»; набор игрушечной посуды; кухня детская игровая; коляски; сумки; мастерская игровая; набор инструментов; машины игровые (разные виды транспорта).</p> <p><b>Ребенок в семье и сообществе:</b> дидактические игры; наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»; фотоальбомы «Моя семья», настольно-печатные игры.</p> <p><b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</b> алгоритмы умывания, одевания на прогулку; инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки,</p>

			<p>лейки); алгоритмы ухода за комнатными растениями; оборудование для трудовой деятельности: фартук, совок, щетка, тряпки, тапки; природный и бросовый материал для ручного труда.</p> <p><b>Формирование основ безопасности:</b> макет дороги; наборы дорожных знаков, светофор; различные виды транспорта; лото по ПДД; дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности</p>
<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>			
Образовательная деятельность в ходе режимных моментах	Фронтальный Индивидуальный Подгрупповой	<p>Практические: сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, театрализованная игра, рисование на социальные темы.</p> <p>Словесные: чтение художественной литературы, рассказы о профессиях, беседа.</p> <p>Наглядные: рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, показ тематических мультимедийных презентаций.</p>	<p><b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:</b> российская символика (флаг, герб и т.п.); наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ» и т.д.; «Человек в истории и культуре», тематические книги.</p> <p><b>Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры):</b> атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», куклы разных размеров; наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей, маски; кукольные сервизы; коляски для кукол; предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр; «Парикмахерская» (фен, ножницы, зеркало, украшения для оформления причесок, каталог стрижек); автомобили разного назначения (средние, мелкие); набор инструментов для мастерской; кукольный дом.</p> <p><b>Ребенок в семье и сообществе:</b> российская символика (флаг, герб и т.п.); наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ», «Человек в истории и культуре», тематические книги.</p> <p><b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</b> оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; оборудование для организации дежурства; природный и бросовый материал для ручного труда.</p> <p><b>Формирование основ безопасности:</b></p>

			макет дороги; комплект дорожных знаков; различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); лото, домино по ПДД; дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности.
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальны й	Практические: дидактическая игра, сюжетно-ролевая игра, игра - драматизация, рисование на социальные темы. Наглядные: рассматривание картин, иллюстраций.	<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:</b> русская символика (флаг, герб и т.п.); наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ» и т.д.; «Человек в истории и культуре», тематические книги. <b>Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры):</b> атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», куклы разных размеров; наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей, маски; кукольные сервизы; коляски для кукол; предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр; «Парикмахерская» (фен, ножницы, зеркало, украшения для оформления причесок, каталог стрижек); автомобили разного назначения (средние, мелкие); набор инструментов для мастерской; кукольный дом. <b>Ребенок в семье и сообществе:</b> русская символика (флаг, герб и т.п.); наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ», «Человек в истории и культуре», тематические книги. <b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</b> оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; оборудование для организации дежурства; природный и бросовый материал для ручного труда. <b>Формирование основ безопасности:</b> макет дороги; комплект дорожных знаков; различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); лото, домино по ПДД; дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности.
<b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b>			

<p>Организованная образовательная деятельность:</p>	<p>Подгрупповой</p>	<p>Практические: сюжетно-ролевые игры, игры драматизации, дидактические игры социального содержания, рисование на социальные темы, игры со строительным материалом. Словесные: чтение художественной и познавательной литературы, беседы, решение проблемных ситуаций. Наглядные: рассматривание картин, иллюстраций, показ тематических мультимедийных презентаций.</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> ширма для сказки; предметные игрушки-персонажи (заяц, медведь, лиса, белка, ); кукольный театр «Мы в профессии играем»; дидактические игры; мяч; цветные и простые карандаши; бумага для рисования; демонстрационный материал; интерактивная доска; маркерная доска; проектор.</p>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментах</p>	<p>Фронтальный Индивидуальный Подгрупповой</p>	<p>Практические: дидактическая игра, сюжетно-ролевая игра, игра - драматизация, режиссерская игра, рисование на социальные темы. Наглядные: рассматривание картин, иллюстраций.</p>	<p><b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:</b> наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ»; «Человек в истории и культуре», портрет президента России; российская символика (флаг, герб); глобус; «Красная книга России»; тематические книги. <b>Развитие игровой деятельности</b> (сюжетно-ролевые игры): атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Школа»; «Парикмахерская», «Больница»; ширмы; куклы-мальчики, куклы-девочки; кукольные сервизы; коляски для кукол; предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр; атрибуты для ряженья <b>Ребенок в семье и сообществе:</b> наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ»; дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре», портрет президента России; российская символика (флаг, герб); глобус; тематические книги. <b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</b></p>

			<p>оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; оборудование для организации дежурства; природный и бросовый материал для ручного труда.</p> <p><b>Формирование основ безопасности:</b> комплект дорожных знаков; различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); лото, домино по ПДД; настольно-печатные и дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности.</p>
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальны й	<p>Практические: дидактическая игра, сюжетно-ролевая игра, игра драматизация, режиссерская игра, рисование на социальные темы.</p> <p>Наглядные: рассматривание картин, иллюстраций.</p>	<p><b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:</b> наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ»; «Человек в истории и культуре», портрет президента России; российская символика (флаг, герб); глобус; «Красная книга России»; тематические книги.</p> <p><b>Развитие игровой деятельности</b> (сюжетно-ролевые игры): атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Школа»; «Парикмахерская», «Больница»; ширмы; куклы-мальчики, куклы-девочки; кукольные сервизы; коляски для кукол; предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр; атрибуты для ряженья</p> <p><b>Ребенок в семье и сообществе:</b> наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ»; дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре», портрет президента России; российская символика (флаг, герб); глобус; тематические книги.</p> <p><b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</b> оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; оборудование для организации дежурства; природный и бросовый материал для ручного труда.</p> <p><b>Формирование основ безопасности:</b> комплект дорожных знаков; различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); лото, домино по ПДД; настольно-печатные и дидактические игры по обеспечению</p>

			безопасности жизнедеятельности.
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»</b>			
<b>Вторая группа раннего возраста (1,6 до 2 лет)</b>			
ФОРМА	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
Организованная образовательная деятельность - расширение ориентировки в окружающем и развитие речи, - игры-занятия со строительным материалом, - игры-занятия с дидактическим материалом.	Подгрупповой	Наглядные: рассматривание, обследование, наблюдение, показ (образца, способа действия). Словесные: рассказ воспитателя, художественное слово, чтение художественной литературы. Практические: дидактические игры, развивающие игры, игры со строительным материалом, действия экспериментально о характера.	<b>Расширение ориентировки в окружающем.</b> <b>Игры - занятия со строительным материалом.</b> <b>Игры - занятия с дидактическим материалом:</b> крупный строительный набор (пластмассовый, деревянный), крупный конструктор, игрушки для обыгрывания построек, напольный конструктор, игрушки-шнуровки разного вида, матрешки (2-3 элемента), неваляшки, пирамидки (3-5 элементов, окрашенные в основные цвета), стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов), доски-вкладыши, мозаика цветная, крупная, игровые пособия с разными видами застежками, стол «песок - вода», наборы для экспериментирования: черпачки, сачки, ведерки, совочки, грабельки пластмассовые, емкости 2-3 размеров.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальны й	Наглядные: рассматривание, обследование, наблюдение, показ (образца, способа действия). Словесные: рассказ воспитателя, художественное слово, чтение художественной литературы. Практические: дидактические игры, развивающие игры, игры со строительным материалом, действия экспериментально о характера.	<b>Игры - занятия со строительным материалом.</b> <b>Игры - занятия с дидактическим материалом:</b> крупный строительный набор (пластмассовый, деревянный), крупный конструктор, игрушки для обыгрывания построек, напольный конструктор, игрушки-шнуровки разного вида, матрешки (2-3 элемента), неваляшки, пирамидки (3-5 элементов, окрашенные в основные цвета), стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов), доски-вкладыши, мозаика цветная, крупная, игровые пособия с разными видами застежками, стол «песок - вода», наборы для экспериментирования: черпачки, сачки, ведерки, совочки, грабельки пластмассовые, емкости 2-3 размеров.
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальны й	Практические: дидактические игры, развивающие игры, игры со строительным материалом, действия	<b>Игры - занятия со строительным материалом.</b> <b>Игры - занятия с дидактическим материалом:</b> крупный строительный набор (пластмассовый, деревянный), крупный конструктор, игрушки для

		экспериментального характера.	обыгрывания построек, напольный конструктор, игрушки-шнуровки разного вида, матрешки (2-3 элемента), неваляшки, пирамидки (3-5 элементов, окрашенные в основные цвета), стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов), доски-вкладыши, мозаика цветная, крупная, игровые пособия с разными видами застежками, стол «песок - вода», наборы для экспериментирования: черпачки, сачки, ведерки, совочки, грабельки пластмассовые, емкости 2-3 размеров.
Организованная образовательная деятельность - формирование элементарных математических представлений, - ознакомление с окружающим миром (с предметным и социальным окружением), - ознакомление с окружающим миром (с миром природы).	Подгрупповой	Наглядные: рассматривание, наблюдение, показ (образца, способа действия). Словесные: чтение художественной литературы, рассказ воспитателя, беседы. Практические: дидактические игры, игры со строительным материалом, действия экспериментального характера, действия моделирующего характера.	<b>Формирование элементарных математических представлений:</b> игрушки-шнуровки разного вида, матрешки (2-3 элемента), пирамидки (3-5 элементов, окрашенные в основные цвета), стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов), доски-вкладыши, мозаика цветная, крупная, игровые пособия с разными видами застежек, лабиринты, дидактические игры, разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой, игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один», «много», тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.). <b>Ознакомление с предметным и социальным окружением:</b> дидактические игры, наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам». <b>Ознакомление с миром природы:</b> картинные лото для ознакомления с жизнью птиц, животных, насекомых, их внешним видом, дидактические игры, учебно-наглядные пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам».
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные: рассматривание, наблюдение, показ (образца, способа действия).	<b>Формирование элементарных математических представлений:</b> игрушки-шнуровки разного вида, матрешки (2-3 элемента), неваляшки, пирамидки (3-5 элементов, окрашенные

		<p>Словесные: чтение художественной литературы, рассказ воспитателя, беседы.</p> <p>Практические: дидактические игры, игры со строительным материалом, действия экспериментально о характера, действия моделирующего характера.</p>	<p>в основные цвета), стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов) доски-вкладыши, мозаика цветная, крупная, игровые пособия с разными видами застежек, лабиринты, дидактические игры, наборы парных картинок (предметные) для сравнения, складные кубики с предметными картинками из 4-х частей, разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой, игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один» «много», тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.).</p> <p><b>Развитие познавательно - исследовательской деятельности:</b> наборы геометрических фигур и объемных геометрических тел (шар, куб) для обследования, рамки-вкладыши, разные по величине и форме, пирамидки, разные по величине (большая, средняя, маленькая), мозаика цветная крупная, шнуровки, конструктор крупный, дидактическая игра «Волшебный мешочек», стол «Песок-вода», наборы игрушек для игры в песок (ведерки, совочки, формочки, грабельки пластмассовые), дидактические игры.</p> <p><b>Ознакомление с предметным и социальным окружением:</b> дидактические игры, наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажем детям о...»,</p> <p><b>Ознакомление с миром природы:</b> картинные лото для ознакомления с жизнью птиц, животных, насекомых, их внешним видом, дидактические игры, игровой набор домашних животных «Ферма», учебно-наглядные пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам».</p>
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальны й	Практические: дидактические игры, игры со строительным материалом, рассмотрение, действия	<b>Формирование элементарных математических представлений:</b> игрушки-шнуровки разного вида, матрешки (2-3 элемента), неваляшки, пирамидки (3-5 элементов, окрашенные

		<p>экспериментальног о характера, действия моделирующего характера.</p>	<p>в основные цвета), стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов), доски-вкладыши, мозаика цветная, крупная, ящик-сортер с прорезями, игровые пособия с разными видами застежек, лабиринты, дидактические игры, разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой, игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один», «много», тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.).</p> <p><b>Развитие познавательно - исследовательской деятельности:</b> наборы геометрических фигур и объемных геометрических тел (шар, куб) для обследования, рамки-вкладыши, разные по величине и форме, пирамидки, разные по величине (большая, средняя, маленькая), мозаика цветная крупная, шнуровки, конструктор крупный, дидактическая игра «Волшебный мешочек», стол «Песок-вода», наборы игрушек для игры в песок (ведерки, совочки, формочки, грабельки пластмассовые), дидактические игры.</p> <p><b>Ознакомление с предметным и социальным окружением:</b> дидактические игры, наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажем детям о...»,</p> <p><b>Ознакомление с миром природы:</b> картинные лото для ознакомления с жизнью птиц, животных, насекомых, их внешним видом, дидактические игры, игровой набор домашних животных «Ферма», учебно-наглядные пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам».</p>
<b>Младшая группа (3-4 года)</b>			
ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА

<p>Организованная образовательная деятельность: - Формирование элементарных математических представлений. - Ознакомление окружающим миром (с предметным и социальным окружением). Ознакомление с окружающим миром (с миром природы).</p>	<p>Фронтальный</p>	<p>Наглядные: рассматривание картин, иллюстраций, показ образца, наблюдения. Словесные: рассказ воспитателя, беседа, чтение художественной литературы. Практические: дидактические игры, игровые упражнения, игровые проблемные ситуации.</p>	<p><b>Формирование элементарных математических представлений:</b> разнообразный счетный материал; матрешки, пирамидки, вкладыши; наборы тематических предметных карточек; набор плоскостных геометрических фигур; наборы строительного материала; игрушки для обыгрывания построек. <b>Ознакомление с предметным и социальным миром:</b> дидактические игры; наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; серия демонстрационных сюжетных тематических картин. <b>Ознакомление с миром природы:</b> дидактические игры; учебно-тематическое лото, домино. <b>Ознакомление с миром природы:</b> календарь погоды; наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; муляжи фруктов и овощей; тематическое лото, домино, дидактические игры; пазлы-вкладыши.</p>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные: рассматривание картин, иллюстраций, показ образца, наблюдения, показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные: рассказ воспитателя, беседа, чтение художественной литературы. Практические: дидактические игры, игровые упражнения, игровые проблемные ситуации, экспериментирование</p>	<p><b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности:</b> образцы материалов (дерево, пластмасса); коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.; наборы для экспериментирования с песком и водой; <b>Формирование элементарных математических представлений:</b> дидактический материал по сенсорике; наборы строительного материала; игрушки для обыгрывания построек, домик-сортер; лабиринт; дидактические игры; шнуровки; рамки-вкладыши; пирамидки; пособия для развития мелкой моторики; наборы разрезных картинок, мозаика; <b>Ознакомление с предметным и социальным миром:</b> наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; дидактические игры;</p>

<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Подгрупповой Индивидуальны й</p>	<p>Наглядные: рассматривание картин, иллюстраций. Словесные: ситуации общения. Практические: дидактические игры, игровые упражнения, игровые проблемные ситуации, экспериментирование</p>	<p><b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности:</b> образцы материалов (дерево, пластмасса); коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.; наборы для экспериментирования с песком и водой; <b>Формирование элементарных математических представлений</b> наборы строительного материала; игрушки для обыгрывания построек, домик-сортер; домик-счеты; лабиринт; дидактические игры, шнуровки; рамки-вкладыши; пирамидки; пособия для развития мелкой моторики; мозаика; наборы разрезных картинок; <b>Ознакомление с предметным и социальным миром:</b> наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; дидактические игры; тематическое лото, домино. <b>Ознакомление с миром природы:</b> календарь погоды; наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; муляжи фруктов и овощей; тематическое лото, домино, дидактические игры; пазлы-вкладыши.</p>
<p>Средняя группа (4-5 лет)</p>			
<p>Организованная образовательная деятельность: - Формирование элементарных математических представлений. - Ознакомление с окружающим миром (с предметным и социальным окружением). Ознакомление с окружающим миром (с миром природы).</p>	<p>Фронтальный</p>	<p>Наглядные: рассматривание картин, иллюстраций, показ образца, наблюдения. Словесные: рассказ воспитателя, беседы, чтение художественной литературы, отгадывание загадок. Практические: дидактические игры, игровые упражнения, игровые проблемные ситуации.</p>	<p><b>Формирование элементарных математических представлений:</b> разнообразный счетный материал; наборы геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине; цифры; наборы тематических предметных карточек; наборы строительного материала; игрушки для обыгрывания построек, пособия (демонстрационный и раздаточный материал) для проведения ООД. <b>Ознакомление с предметным и социальным миром:</b> дидактические игры; наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; серия демонстрационных сюжетных тематических картин.</p>

			<p><b>Ознакомление с миром природы:</b> дидактические игры; учебно-наглядные пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; муляжи фруктов и овощей.</p>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные: рассматривание картин, иллюстраций, показ образца, наблюдения. Словесные: рассказ воспитателя, беседы, чтение художественной литературы, отгадывание загадок. Практические: дидактические игры, игровые упражнения, игровые проблемные ситуации.</p>	<p><b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности:</b> образцы материалов (дерево, пластмасса); коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.; наборы для экспериментирования с песком и водой. <b>Формирование элементарных математических представлений:</b> наборы строительного материала; игрушки для обыгрывания построек; домик-счеты; дидактические игры; шнуровки; рамки-вкладыши; пособия для развития мелкой моторики; мозаика; наборы разрезных картинок (плоскостные и на кубиках); <b>Ознакомление с предметным и социальным миром:</b> наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; дидактические игры; тематическое лото, домино; иллюстрированные книги, энциклопедии. <b>Ознакомление с миром природы:</b> календарь погоды; наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; макеты; муляжи фруктов и овощей; дидактические игры; пазлы вкладыши, тематическое лото, домино.</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные: рассматривание, наблюдение Словесные: ситуации общения. Практические: дидактические игры, игровые упражнения, экспериментирование</p>	<p><b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности:</b> образцы материалов (дерево, пластмасса); коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.; наборы для экспериментирования с песком и водой. <b>Формирование элементарных математических представлений:</b> наборы строительного материала; игрушки для обыгрывания построек; домик-счеты; дидактические игры; шнуровки; рамки-вкладыши;</p>

			<p>пособия для развития мелкой моторики; мозаика; наборы разрезных картинок (плоскостные и на кубиках);</p> <p><b>Ознакомление с предметным и социальным миром:</b> наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; дидактические игры; тематическое лото, домино; иллюстрированные книги, энциклопедии.</p> <p><b>Ознакомление с миром природы:</b> календарь погоды; набор наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; макеты; муляжи фруктов и овощей; тематическое лото, домино, дидактические игры; пазлы-вкладыши.</p>
Старшая группа (5-6 лет)			
<p>Организованная образовательная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование элементарных математических представлений.</li> <li>- Ознакомление с окружающим миром(с предметным и социальным окружением).</li> <li>Ознакомление с окружающим миром (с предметным и социальным окружением).</li> <li>Ознакомление с окружающим миром (с миром природы).</li> </ul>	<p>Фронтальный Подгрупповой</p>	<p>Наглядные: рассматривание картин, иллюстраций, показ образца, наблюдения, показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные: рассказ воспитателя, беседа, чтение художественной литературы, отгадывание загадок. Практические: дидактические игры, игровые упражнения, игровые проблемные ситуации, моделирование.</p>	<p><b>Формирование элементарных математических представлений:</b> счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки); наборы геометрических фигур; комплекты цифр, математических знаков; счетные палочки, счеты; линейки пособия (демонстрационный и раздаточный материал) для проведения ООД.</p> <p><b>Ознакомление с предметным и социальным миром:</b> предметные картинки; предметно-схематические модели.</p> <p><b>Ознакомление с миром природы:</b> предметные картинки; предметно-схематические модели.</p>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальны й</p>	<p>Наглядные: наблюдения, рассматривание, показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные: беседы, отгадывание и сочинение загадок.</p>	<p><b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности:</b> ёмкости разной вместимости, ложки, лопатки, воронки, сито; лупы, цветные стекла; магниты,; песочные часы; схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов; материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина;</p>

		<p>Практические: оформление книг-самоделок, решение проблемных ситуаций, игры - эксперименты, исследовательская деятельность, коллекционирование.</p>	<p>прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема; мерные стаканы; - формы для льда; разные виды бумаги.</p> <p><b>Формирование элементарных математических представлений:</b> счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки); наборы геометрических фигур; набор объемных геометрических фигур; игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей; трафареты, линейки; игры для развития логического мышления - шашки, лабиринты; «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели).</p> <p><b>Ознакомление с предметным и социальным миром:</b> наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; дидактические игры; тематическое лото, домино; иллюстрированные книги, энциклопедии, тематические альбомы;</p> <p><b>Ознакомление с миром природы:</b> календарь природы; набор карточек с символами погодных явлений; наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; тематическое лото, домино, дидактические игры; комнатные растения; природный материал, лейки, опрыскиватель, кисточки.</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Подгрупповой Индивидуальной</p>	<p>Наглядные: рассматривание тематических альбомов, иллюстраций, энциклопедий.</p> <p>Словесные: отгадывание и сочинение загадок, общение в процессе деятельности.</p> <p>Практические: оформление книг-самоделок, экспериментирование</p>	<p><b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности:</b> ёмкости разной вместимости, ложки, лопатки, воронки, сито; лупы, цветные стекла; магниты; песочные часы; схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов; материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина; прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема; мерные стаканы; - формы для льда; разные виды бумаги.</p> <p><b>Формирование элементарных математических представлений:</b> счетный материал (игрушки, мелкие</p>

			<p>предметы, предметные картинки); наборы геометрических фигур; набор объемных геометрических фигур; игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей; трафареты, линейки; игры для развития логического мышления - шашки, лабиринты;</p> <p>«Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели).</p> <p><b>Ознакомление с предметным и социальным миром:</b> наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; дидактические игры; тематическое лото, домино; иллюстрированные книги, энциклопедии, тематические альбомы;</p> <p><b>Ознакомление с миром природы:</b> календарь природы; набор карточек с символами погодных явлений; наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; тематическое лото, домино, дидактические игры; комнатные растения; природный материал, лейки, опрыскиватель, кисточки.</p>
<b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b>			
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p>Ознакомление с окружающим миром (с предметным и социальным окружением).</p> <p>Ознакомление с окружающим миром (с миром природы).</p>	Фронтальный	<p>Наглядные: показ карточек, картин, иллюстраций, показ тематических мультимедийных презентаций.</p> <p>Словесные: беседы, отгадывание и сочинение загадок, решение проблемных ситуаций.</p> <p>Практические: экспериментирование</p>	<p><b>Формирование элементарных математических представлений:</b> разнообразный счетный материал; наборы геометрических фигур; комплекты цифр, математических знаков; счетные палочки, счеты; линейки, пособия (демонстрационный и раздаточный материал) для проведения ООД.</p> <p><b>Ознакомление с предметным и социальным миром:</b> предметные картинки; предметно-схематические модели.</p> <p><b>Ознакомление с миром природы:</b> предметные картинки; предметно-схематические модели.</p>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p>	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<p>Наглядные: показ картин, иллюстраций, просмотр тематических мультимедийных</p>	<p><b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности:</b> дневники с фиксацией опытов; ёмкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы; совочки, ложки,</p>

		<p>презентаций. Словесные: беседы, отгадывание и сочинение загадок. Практические: оформление книг-самоделок, интерактивные игры, экспериментирование</p>	<p>лопатки, воронки, сито; лупы, цветные и прозрачные стекла; магниты, песочные часы; схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов; <b>Формирование элементарных математических представлений:</b> разнообразный счетный материал; наборы геометрических фигур; набор объемных геометрических фигур; счеты, счетные палочки; игры для деления целого предмета на части и составление; целого из частей; трафареты, линейки, сантиметры, весы; игры для развития логического мышления - шашки, лабиринты; «Волшебные часы» (дни недели, месяцы); действующая модель часов; математическое лото, домино; <b>Ознакомление с предметным и социальным миром:</b> наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; дидактические игры; тематическое лото, домино; альбомы о людях разных профессий; иллюстрированные книги, энциклопедии; тематические альбомы; предметы нижегородских промыслов; <b>Ознакомление с миром природы:</b> календарь погоды; набор карточек с символами погодных явлений; наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; тематическое лото, домино; дидактические игры; настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественно-научных представлений; комнатные растения, алгоритмы ухода за комнатными растениями; предметно-схематические модели; природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья); инвентарь для ухода за растениями: лейки, опрыскиватель, кисточки.</p>
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальной	Наглядные: рассматривание картин, иллюстраций,	<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности:</b> дневники с фиксацией опытов; ёмкости

		<p>энциклопедий, наблюдения.</p> <p>Словесные: отгадывание и сочинение загадок, общение в процессе деятельности.</p> <p>Практические: экспериментирование.</p>	<p>разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы; совочки, ложки, лопатки, воронки, сито; лупы, цветные и прозрачные стекла; магниты, песочные часы; схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов;</p> <p><b>Формирование элементарных математических представлений:</b> разнообразный счетный материал; наборы геометрических фигур; набор объемных геометрических фигур; счеты, счетные палочки; игры для деления целого предмета на части и составление; целого из частей; трафареты, линейки, сантиметры, весы; игры для развития логического мышления - шашки, лабиринты; «Волшебные часы» (дни недели, месяцы); действующая модель часов; математическое лото, домино;</p> <p><b>Ознакомление с предметным и социальным миром:</b> наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; дидактические игры; тематическое лото, домино; альбомы о людях разных профессий; иллюстрированные книги, энциклопедии; тематические альбомы; предметы нижегородских промыслов;</p> <p><b>Ознакомление с миром природы:</b> календарь погоды; набор карточек с символами погодных явлений; наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; тематическое лото, домино; дидактические игры; настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественно-научных представлений; комнатные растения, алгоритмы ухода за комнатными растениями; предметно-схематические модели; природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья); инвентарь для ухода за растениями: лейки, опрыскиватель, кисточки.</p>
--	--	--	--

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Первая группа раннего возраста**

ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
<p>Организованная образовательная деятельность: - Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p>	<p>Подгрупповой</p>	<p>Наглядные: рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, показ настольного театра. Словесные: рассказ воспитателя, чтение художественной литературы. Практические: игровые ситуации, дидактические игры.</p>	<p><b>Развитие понимания речи:</b> дидактические игры, наглядно-дидактические пособия «Курочка Ряба», «Теремок», «Репка», «Колобок», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам», предметные игрушки-персонажи. <b>Развитие активной речи:</b> детские книги – произведения детской художественной литературы (русские народные песенки, потешки, сказки, стихи, рассказы) в соответствии с содержанием перечня литературы Программы, иллюстрации к детской художественной литературе, разные виды театров, ширма настольная, напольная, наборы предметных картинок: животные, животные с детенышами, птицы; рыбы; деревья, цветы, овощи, фрукты; продукты питания; одежда, посуда, мебель, предметы обихода; транспорт.</p>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные: рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, показ настольного театра. Словесные: рассказ воспитателя, чтение художественной литературы. Практические: игровые ситуации, дидактические игры.</p>	<p><b>Развитие понимания речи:</b> дидактические игры, наглядно-дидактические пособия «Курочка Ряба», «Теремок», «Репка», «Колобок», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам», предметные игрушки-персонажи. <b>Развитие активной речи:</b> детские книги – произведения детской художественной литературы (русские народные песенки, потешки, сказки, стихи, рассказы) в соответствии с содержанием перечня литературы Программы, иллюстрации к детской художественной литературе, разные виды театров, ширма настольная, напольная, наборы предметных картинок: животные, животные с детенышами, птицы; рыбы; деревья, цветы, овощи, фрукты; продукты питания; одежда, посуда, мебель, предметы обихода; транспорт.</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Индивидуальный</p>	<p>Наглядные: рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций.</p>	<p><b>Развитие понимания речи:</b> дидактические игры, наглядно-дидактические пособия «Курочка Ряба», «Теремок», «Репка», «Колобок», «Мир в картинках», «Расскажите</p>

		<p>Практические: игровые ситуации, дидактические игры, игры-манипуляции с фигурками театра, предметными игрушками персонажами.</p>	<p>детям...», «Рассказы по картинкам», предметные игрушки-персонажи.</p> <p><b>Развитие активной речи:</b> детские книги – произведения детской художественной литературы (русские народные песенки, потешки, сказки, стихи, рассказы) в соответствии с содержанием перечня литературы Программы, иллюстрации к детской художественной литературе, разные виды театров, ширма настольная, напольная, наборы предметных картинок: животные, животные с детенышами, птицы; рыбы; деревья, цветы, овощи, фрукты; продукты питания; одежда, посуда, мебель, предметы обихода; транспорт.</p>
--	--	--	--

### ВТОРЯ ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА

<p>Организованная образовательная деятельность: Развитие речи</p>	<p>Подгрупповой</p>	<p>Наглядные: рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций.</p> <p>Словесные: рассказ воспитателя, чтение художественной литературы, беседа, вопросы, разучивание потешек и небольших стихотворений.</p> <p>Практические: инсценирование, игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом).</p>	<p><b>Развитие речи. Звуковая культура речи и обогащение словаря:</b> дидактические игры, наборы предметных картинок, наглядно-дидактические пособия «Курочка Ряба», «Теремок», «Репка», «Колобок», «Развитие речи в Детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам», книги с иллюстрациями, кубики с изображением героев сказок, пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре речи.</p> <p><b>Грамматический строй речи:</b> дидактические игры, наборы предметных и сюжетных картинок.</p> <p><b>Связная речь и приобщение к художественной литературе:</b> серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации), серии из 4 картинок (части суток, деятельность людей ближайшего окружения), серии из 4 картинок (времена года, природа и сезонная деятельность людей), сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой), настольно-печатные дидактические игры, лото, домино, книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки,</p>
---	---------------------	--	--

			<p>заклички, сказки; фольклора народов мира; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, книги, любимые детьми группы, сюжетные картинки, кубики с изображением героев сказок, - разные виды театров, ширма настольная, предметные игрушки-персонажи, иллюстрации к детской художественной литературе.</p>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные: рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. Словесные: рассказ воспитателя, чтение художественной литературы, беседа, вопросы, разучивание потешек и небольших стихотворений. Практические: инсценирование, игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом).</p>	<p><b>Развитие речи. Звуковая культура речи и обогащение словаря:</b> дидактические игры, наборы предметных картинок, наглядно-дидактические пособия «Курочка Ряба», «Теремок», «Репка», «Колобок», «Развитие речи в Детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам», книги с иллюстрациями, кубики с изображением героев сказок, пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре речи. <b>Грамматический строй речи:</b> дидактические игры, наборы предметных и сюжетных картинок. <b>Связная речь и приобщение к художественной литературе:</b> серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации), серии из 4 картинок (части суток, деятельность людей ближайшего окружения), серии из 4 картинок (времена года, природа и сезонная деятельность людей), сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой), настольно-печатные дидактические игры, лото, домино, книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для</p>

			чтения детям, книги, любимые детьми группы, сюжетные картинки, кубики с изображением героев сказок, - разные виды театров, ширма настольная, предметные игрушки-персонажи, иллюстрации к детской художественной литературе.
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальной	Наглядные: рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. Практические: дидактические игры, игры-манипуляции с фигурками театра, предметными игрушками персонажами	<p><b>Развитие речи. Звуковая культура речи и обогащение словаря:</b> дидактические игры, наборы предметных картинок, наглядно-дидактические пособия «Курочка Ряба», «Теремок», «Репка», «Колобок», «Развитие речи в Детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам», книги с иллюстрациями, кубики с изображением героев сказок, пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре речи.</p> <p><b>Грамматический строй речи:</b> дидактические игры, наборы предметных и сюжетных картинок.</p> <p><b>Связная речь и приобщение к художественной литературе:</b> серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации), серии из 4 картинок (части суток, деятельность людей ближайшего окружения), серии из 4 картинок (времена года, природа и сезонная деятельность людей), сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой), настольно-печатные дидактические игры, лото, домино, книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, книги, любимые детьми группы, сюжетные картинки, кубики с изображением героев сказок, - разные виды театров, ширма настольная, предметные игрушки-персонажи, иллюстрации к детской</p>

			художественной литературе.
<b>Младшая группа (3-4 года)</b>			
Организованная образовательная деятельность: - Развитие речи	Фронтальный	Наглядные: рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. Словесные: рассказ воспитателя, чтение художественной литературы, беседа, вопросы, разучивание потешек и небольших стихотворений. Практические: инсценирование, игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), игровые упражнения.	Развитие речи: наглядно-дидактические пособия рассказы по картинкам «Колобок», «Репка», «Теремок», «Курочка Ряба», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - сюжетные картины; дидактические игры.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные: рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. Словесные: рассказ воспитателя, чтение художественной литературы, беседа, вопросы, разучивание потешек и небольших стихотворений. Практические: инсценирование, игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), игровые упражнения	<b>Развитие речи:</b> наглядно-дидактические пособия рассказы по картинкам «Колобок», «Репка», «Теремок», «Курочка Ряба», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; сюжетные картины; дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи); пособия для развития речевого дыхания; тематические лото, домино; наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт); складные кубики с предметными картинками (4-6 частей); серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации) сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой), виды театров; ширма настольная.
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные: рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций.	<b>Развитие речи:</b> наглядно-дидактические пособия рассказы по картинкам «Курочка Ряба», «Теремок», Репка», «Колобок», «Мир в картинках», «Расскажите детям...»,

		<p>Словесные: ситуации общения</p> <p>Практические: инсценирование, дидактические игры и игровые упражнения.</p>	<p>«Рассказы по картинкам»; сюжетные картины; дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи); пособия для развития речевого дыхания; тематические лото, домино; наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт); разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей); серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации); сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой).</p> <p><b>Приобщение к художественной литературе:</b> детская художественная литература (стихи, загадки в картинках); предметные игрушки-персонажи; разнообразные виды театров; ширма настольная.</p>
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>			
<p>Организованная образовательная деятельность: Развитие речи</p>	Фронтальный	<p>Наглядные: рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций.</p> <p>Словесные: рассказ воспитателя, чтение художественной литературы, беседа, вопросы, разучивание стихотворений, пересказ, сочинение описательных рассказов, сказок, загадок, рифмованных строчек</p> <p>Практические: инсценирование, игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), игровые упражнения</p>	<p><b>Развитие речи:</b> наглядно-дидактические пособия «Грамматика в картинках. Словообразование», «Грамматика в картинках. Множественное число», «Грамматика в картинках. Един-много», «Грамматика в картинках. Словообразование», «Грамматика в картинках. Множественное число», «Грамматика в картинках. Говори правильно», «Грамматика в картинках. Многозначные слова», «Глаголы в картинках», Логико- малыш «От звука к слову». «Поймай звук», сюжетные картины; дидактические игры.</p>
Образовательная	Фронтальный	Наглядные:	Развитие речи: наглядно-дидактические

<p>деятельность в ходе режимных моментов</p>	<p>Подгрупповой Индивидуальны й</p>	<p>рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. Словесные: рассказ воспитателя, чтение художественной литературы, беседа, вопросы, разучивание стихотворений, пересказ, сочинение описательных рассказов, сказок, загадок, рифмованных строчек Практические: инсценирование, игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), игровые упражнения, игровые проблемные ситуации, показ тематических мультимедийных презентаций.</p>	<p>пособия «Грамматика в картинках. Словообразование», «Грамматика в картинках. Множественное число», «Грамматика в картинках. Един-ного», «Грамматика в картинках. Словообразование», «Грамматика в картинках. Множественное число», «Грамматика в картинках. Говори правильно», «Грамматика в картинках. Многозначные слова», «Глаголы в картинках», Логико- малыш «От звука к слову». «Поймай звук»; дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи); пособия для развития речевого дыхания; тематические лото, домино; наборы картинок для группировки и обобщения (до 8- 10 в каждой группе): серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобутовые ситуации); серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей); сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей). <b>Приобщение к художественной литературе:</b> детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов –рассказы, сказки, стихи); книги, любимые детьми этой группы; сезонная литература; словесное творчество (книжки-самodelки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Подгрупповой Индивидуальны й</p>	<p>Наглядные: рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. Словесные: сочинение описательных рассказов, сказок, загадок, рифмованных строчек Практические:</p>	<p>Развитие речи: наглядно-дидактические пособия «Грамматика в картинках. Словообразование», «Грамматика в картинках. Множественное число», «Грамматика в картинках. Един-ного», «Грамматика в картинках. Словообразование», «Грамматика в картинках. Множественное число», «Грамматика в картинках. Говори правильно», «Грамматика в картинках. Многозначные слова», «Глаголы в</p>

		инсценирование, игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом).	картинках», Логико-малыш «От звука к слову». «Поймай звук»; дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи); пособия для развития речевого дыхания; тематические лото, домино; наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей); сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей). <b>Приобщение к художественной литературе:</b> детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); книги, любимые детьми этой группы; сезонная литература; словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).
<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>			
Организованная образовательная деятельность: Развитие речи	Фронтальный	Наглядные: рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. Словесные: рассказ воспитателя, чтение художественной литературы, беседа, сочинение загадок, рифмовок, сказок, разучивание стихотворений, пересказ, составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). Практические: дидактические игры,	<b>Развитие речи:</b> наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; наглядно-дидактические пособия «Грамматика в картинках. Словообразование», «Грамматика в картинках. Множественное число», «Грамматика в картинках. Один-много», «Грамматика в картинках. Словообразование», «Грамматика в картинках. Множественное число», «Грамматика в картинках. Говори правильно», «Грамматика в картинках. Многочисленные слова», «Глаголы в картинках», Логико-малыш «От звука к слову». «Поймай звук»; сюжетные картины; дидактические игры; алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах.

		игры - драматизации, игровые проблемные ситуации, показ тематических мультимедийных презентаций.	
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<p>Наглядные: рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций.</p> <p>Словесные: рассказ воспитателя, чтение художественной литературы, беседа, сочинение загадок, рифмовок, сказок, разучивание стихотворений, пересказ, составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картинеи серии картин).</p> <p>Практические: дидактические игры, игры - драматизации, игровые проблемные ситуации, показ тематических мультимедийных презентаций.</p>	<p><b>Развитие речи:</b> наглядно-дидактические пособия «Грамматика в картинках. Словообразование», «Грамматика в картинках. Множественное число», «Грамматика в картинках. Един-много», «Грамматика в картинках. Словообразование», «Грамматика в картинках. Множественное число», «Грамматика в картинках. Говори правильно», «Грамматика в картинках. Многозначные слова», «Глаголы в картинках», Логико- малыш «От звука к слову». «Поймай звук»; наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи); - пособия для развития речевого дыхания; тематические лото, домино; алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; наборы картинок для группировки и обобщения (до 8- 10 в каждой группе): серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей); сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).</p> <p><b>Приобщение к художественной литературе:</b> детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов –рассказы, сказки, стихи); книги, любимые детьми этой группы; сезонная литература; словесное</p>

			творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок)
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальной	Наглядные: рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. Словесные: чтение художественной литературы. беседа, сочинение загадок, рифмовок, сказок, разучивание стихотворений, пересказ, составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). Практические: дидактические игры, игры драматизации	<b>Развитие речи:</b> наглядно-дидактические пособия «Грамматика в картинках. Словообразование», «Грамматика в картинках. Множественное число», «Грамматика в картинках. Единственного», «Грамматика в картинках. Словообразование», «Грамматика в картинках. Множественное число», «Грамматика в картинках. Говори правильно», «Грамматика в картинках. Многозначные слова», «Глаголы в картинках», Логико-малыш «От звука к слову». «Поймай звук»; наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи); - пособия для развития речевого дыхания; тематические лото, домино; алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей); сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей). <b>Приобщение к художественной литературе:</b> детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); книги, любимые детьми этой группы; сезонная литература; словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок)
<b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b>			
Организованная	Фронтальный	Наглядные:	<b>Развитие речи:</b>

<p>образовательная деятельность: - Развитие речи</p>		<p>Рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. Словесные: рассказ воспитателя, чтение художественной литературы. беседа, сочинение загадок, рифмовок, сказок, разучивание стихотворений, пересказ, составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). Практические: дидактические игры, игры - драматизации, игровые проблемные ситуации, показ тематических мультимедийных презентаций.</p>	<p>наглядно-дидактические пособия «Грамматика в картинках. Словообразование», «Грамматика в картинках. Множественное число», «Грамматика в картинках. Един-много», «Грамматика в картинках. Словообразование», «Грамматика в картинках. Множественное число», «Грамматика в картинках. Говори правильно», «Грамматика в картинках. Многозначные слова», «Глаголы в картинках», Логико- малыш «От звука к слову». «Поймай звук»; дидактические игры; алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах</p>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальны й</p>	<p>Наглядные: рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. Словесные: рассказ воспитателя, чтение художественной литературы. беседа, сочинение загадок, рифмовок, сказок, разучивание стихотворений, пересказ, составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). Практические: дидактические игры, игры - драматизации, игровые проблемные ситуации, показ тематических мультимедийных презентаций.</p>	<p>Развитие речи: наглядно-дидактические пособия «Грамматика в картинках. Словообразование», «Грамматика в картинках. Множественное число», «Грамматика в картинках. Един-много», «Грамматика в картинках. Словообразование», «Грамматика в картинках. Множественное число», «Грамматика в картинках. Говори правильно», «Грамматика в картинках. Многозначные слова», «Глаголы в картинках», Логико- малыш «От звука к слову». «Поймай звук»; дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи); пособия для развития речевого дыхания; тематические лото, домино; алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; наборы картинок для группировки и обобщения (до 8- 10 в каждой группе): серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность</p>

			людей); сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей); алфавит, разрезная азбука. <b>Приобщение к художественной литературе:</b> детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов- рассказы, сказки, стихи); журналы, детские энциклопедии; книги, любимые детьми этой группы; сезонная литература; словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок).
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальной	Наглядные: - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. Словесные: - чтение художественной литературы. - беседа, - сочинение загадок, рифмовок, сказок, - разучивание стихотворений, пересказ, составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). Практические: дидактические игры, игры драматизации	<b>Развитие речи:</b> наглядно-дидактические пособия «Грамматика в картинках. Словообразование», «Грамматика в картинках. Множественное число», «Грамматика в картинках. Единственного», «Грамматика в картинках. Словообразование», «Грамматика в картинках. Множественное число», «Грамматика в картинках. Говори правильно», «Грамматика в картинках. Многозначные слова», «Глаголы в картинках», Логико- малыш «От звука к слову». «Поймай звук»; дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи); пособия для развития речевого дыхания; тематические лото, домино; алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; - наборы картинок для группировки и обобщения (до 8- 10 в каждой группе): серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобитовые ситуации); серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей); сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; разрезные картинки, складные кубики с сюжетными картинками (6-8 частей); Алфавит, разрезная азбука <b>Приобщение к художественной литературе:</b>

			детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); журналы, детские энциклопедии; книги, любимые детьми этой группы; сезонная литература; словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок).
--	--	--	--

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Первая группа раннего возраста (от 1,6 до 2 лет)**

ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
Организованная образовательная деятельность - Музыкальное	Фронтальный	Наглядные: показ и рассматривание музыкальных игрушек, инструментов, тематических картинок. Словесные: рассказ воспитателя, вопросы, совместное проговаривание (пропевание). Практические: игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические).	<b>Музыкальное воспитание:</b> неваляшка, детские музыкальные инструменты (погремушки, колокольчики, бубен), детские шумовые инструменты (шумелки, шуршалки) театр (игрушек, деревянный), ширма, платочки основных цветов, музыкально-дидактические игры.
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные: - рассматривание музыкальных игрушек, инструментов, тематических картинок. Практические: -игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные).	<b>Музыкальное воспитание:</b> неваляшка, детские музыкальные инструменты (погремушки, колокольчики, бубен), детские шумовые инструменты (шумелки, шуршалки) театр (игрушек, деревянный), ширма, платочки основных цветов, музыкально-дидактические игры

**Вторая группа раннего возраста (2-3 лет)**

Организованная образовательная деятельность: - Рисование. - Лепка - Музыка.	Подгрупповой Подгрупповой Фронтальный	Наглядные: -рассматривание картинок, объектов, - наблюдение, -показ способа изображения. Словесные:	<b>Изобразительная деятельность:</b> карандаши цветные (4 цветов), фломастеры (4 цветов), мольберт, баночки-непроливайки для воды, трафареты для рисования, гуашевые краски, кисточки для рисования, бумага для рисования, пластилин, доски для
--	---	---	---

		<p>- рассказ воспитателя, - комментирование действий, художественное слово. Практические: - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические), - слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, - разучивание танцев, - совместное пение.</p>	<p>пластилина, тряпочки. <b>Музыкальная деятельность:</b> детские музыкальные инструменты (погремушки, маракасы, бубен большой, бубен маленький, барабан), детские шумовые инструменты (шумелки, шуршалки), музыкальная игрушка - неваляшка, дидактические игры, театр деревянный «Колобок», «Репка», маски животных, элементы костюмов.</p>
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<p>Наглядные: - рассматривание эстетически привлекательных картинок, объектов. Словесные: - рассказ воспитателя, - комментирование действий, - художественное слово. Практические: - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические), - слушание соответствующей возрасту народной, классической,</p>	<p><b>Приобщение к искусству:</b> иллюстрации к произведениям детской литературы, матрешка. <b>Изобразительная деятельность:</b> карандаши цветные (6 цветов), фломастеры (6 цветов), мольберт, баночки-непроливайки для воды, трафареты для рисования, гуашевые краски, кисточки для рисования, бумага для рисования, пластилин, доски для пластилина, тряпочки. <b>Конструктивно-модельная деятельность:</b> строительные наборы: из элементов разных размеров и конфигураций (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), схемы построек, кубики, крупный конструктор, игрушки для обыгрывания построек, напольный конструктор, наборы настольного конструктора. <b>Музыкальная деятельность:</b> Детские музыкальные инструменты (погремушки, маракасы, бубен большой, бубен маленький, барабан), детские шумовые инструменты (шумелки, шуршалки), музыкальная игрушка - неваляшка, дидактические</p>

		детской музыки, разучивание танцев, - совместное пение, -изготовление подарков своими руками.	игры, предметные карточки музыкальных инструментов, театр деревянный «Колобок», «Репка», маски животных, элементы костюмов.
Самостоятельная Деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальны й	Наглядные: - рассматрива ние эстетически привлекательных предметов, картинок. Словесные: - общение в процессе деятельности. Практические: -изготовление подарков своими руками, - игры - упражнения, - дидактические игры. - слушание музыки.	<b>Приобщение к искусству:</b> иллюстрации к произведениям детской литературы, матрешка. <b>Изобразительная деятельность:</b> карандаши цветные (6 цветов), фломастеры (6 цветов), мольберт, баночки-непроливайки для воды, трафареты для рисования, гуашевые краски, кисточки для рисования, бумага для рисования, пластилин, доски для пластилина, тряпочки. <b>Конструктивно-модельная деятельность:</b> строительные наборы: из элементов разных размеров и конфигураций (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр),схемы построек, кубики, крупный конструктор, игрушки для обыгрывания построек, напольный конструктор. <b>Музыкальная деятельность:</b> детские музыкальные инструменты (погремушки, маракасы, бубен большой, бубен маленький, барабан, баян), детские шумовые инструменты (шумелки, шуршалки), музыкальная игрушка - неваляшка, дидактические игры, театр настольный деревянный «Колобок», «Репка», маски животных, элементы костюмов

#### Младшая группа (3-4 года)

ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
Организованная образовательная деятельность: - Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) - Музыка.	Фронтальный	Наглядные: показ, образец,обследование, рассматривание картин, иллюстраций, объектов. Словесные: рассказ воспитателя, вопросы, беседа, художественное слово. чтение художественной литературы. Практические:	<b>Изобразительная деятельность:</b> карандаши цветные; фломастеры; мелки восковые; мольберт; баночки-непроливайки для воды; трафареты для рисования; гуашевые краски; кисточки для рисования; печатки, штампы; розетки для клея; бумага для рисования; пластилин; доски для пластилина; салфетки из ткани; готовые формы для выкладывания и наклеивания. <b>Музыкальная деятельность (музыка):</b> звучащие инструменты: металлофон,

		игровые упражнения, игровые задания, игры дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), показ тематических мультимедийных презентаций	барабан, бубен, погремушки, игрушки-пищалки, молоточки, шумелки; дидактические игры; элементы костюмов сказочных героев, маски.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные: показ, образец, обследование, рассматривание картин, иллюстраций, объектов. Словесные: - рассказ воспитателя, - вопросы, - беседа, - художественное слово. - чтение художественной литературы. Практические: - игровые упражнения, - игровые задания, -игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные),	<b>Приобщение к искусству:</b> книжные иллюстрации; иллюстрации художников; изделия народных промыслов; народные игрушки. <b>Изобразительная деятельность:</b> карандаши цветные; фломастеры; мелки восковые; мольберт; баночки-непроливайки для воды; трафареты для рисования; гуашевые краски; кисточки для рисования; печатки, штампы; розетки для клея; бумага для рисования; пластилин; доски для пластилина; салфетки из ткани; готовые формы для выкладывания <b>Конструктивно-модельная деятельность:</b> пластмассовый конструктор; деревянный конструктор; схемы построек; игрушки для обыгрывания построек. <b>Музыкальная деятельность:</b> звучащие инструменты: металлофон, барабан игрушки-пищалки, бубен, молоточки, шумелки; атрибуты для разыгрывания сказок; театр настольный деревянный; элементы костюмов сказочных героев, маски, ширмы. <b>Развитие игровой деятельности (театрализованные игры):</b> атрибуты для разыгрывания сказок; театр настольный; элементы костюмов сказочных героев, маски, ширмы.
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	- Наглядные: -рассматривание иллюстраций к произведениям художественной литературы, -рассматривание объектов. Словесные: - общение в процессе	<b>Приобщение к искусству:</b> книжные иллюстрации; иллюстрации художников; изделия народных промыслов; народные игрушки. <b>Изобразительная деятельность:</b> карандаши цветные; фломастеры; мелки восковые; мольберт; баночки-непроливайки для воды; трафареты для рисования; гуашевые краски; кисточки для рисования; печатки, штампы;

		<p>деятельности. - Практические: -самостоятельные игры (дидактическ ие, музыкально - дидактические,хорово дные, имитационные). -игры со троительным материалом.</p>	<p>розетки для клея; бумага для рисования; пластилин; доски для пластилина; салфетки из ткани; готовые формы для выкладывания <b>Конструктивно-модельная деятельность</b> пластмассовый конструктор; деревянный конструктор; схемы построек; игрушки для обыгрывания построек. <b>Музыкальная деятельность:</b> звучащие инструменты: металлофон, барабан, погремушки, игрушки- пищалки, бубен, молоточки, шумелки; набор масок; атрибуты для разыгрывания сказок; театр настольный деревянный; элементы костюмов сказочных героев, маски. ширмы. <b>Приобщение к искусству:</b> книжные иллюстрации; иллюстрации художников; изделия народных промыслов; народные игрушки. <b>Изобразительная деятельность:</b> карандаши цветные; фломастеры; мелки восковые; мольберт; баночки- непроливайки для воды; трафареты для рисования; гуашевые краски; кисточки для рисования; подставки для кистей; печатки, штампы; розетки для клея; бумага для рисования; пластилин; доски для пластилина; салфетки из ткани; готовые формы для выкладывания <b>Конструктивно-модельная деятельность</b> пластмассовый конструктор; деревянный конструктор; схемы построек; игрушки для обыгрывания построек. <b>Музыкальная деятельность:</b> звучащие инструменты: металлофон, барабан, погремушки, игрушки- пищалки, бубен, молоточки, шумелки; набор масок; атрибуты для разыгрывания сказок; театр настольный; элементы костюмов сказочных героев, маски. ширмы.</p>
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>			
<p>Организованная образовательная деятельность: Изобразительная</p>	<p>Фронтальный</p>	<p>Наглядные: рассматривание иллюстраций к произведениям детской</p>	<p><b>Изобразительная деятельность:</b> восковые мелки; гуашь; акварельные краски; цветные карандаши; пластилин, белая и цветная бумага, картон; кисти,</p>

<p>деятельность (рисование, лепка, аппликация) Музыка.</p>		<p>художественной литературы, рассматривание эстетически привлекательных объектов, объектов природы, обследование, показ способа изображения. Словесные: рассказ воспитателя, пояснения, вопросы, беседа, художественное слово, чтение художественной литературы Практические: игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма), изготовление подарков своими руками, игры со строительным материалом, игры-драматизации. игровые задания, игры дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), показ тематических мультимедийных презентаций.</p>	<p>стеки, ножницы; салфетки; доски для пластилина; поролон, штампы, печатки, трафареты баночки для воды; альбомы по декоративно-прикладному искусству; <b>Музыкальная деятельность (музыка):</b> детские музыкальные инструменты; звучащие предметы-заместители; музыкально-дидактические игры.</p>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные: -рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы, -рассматривание эстетически привлекательных объектов, объектов природы, - обследование, - показ способа изображения. Словесные: - рассказ воспитателя, - пояснения, - вопросы, - беседа, -художественное слово, -</p>	<p><b>Изобразительная деятельность:</b> восковые мелки; гуашь; акварельные краски; цветные карандаши; пластилин; белая и цветная бумага, картон; кисти, палочки, стеки, ножницы; пластилин, салфетки; доски для пластилина; поролон, штампы, печатки, трафареты, баночки для воды; природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; раскраски; трафареты; доска-мольберт; <b>Конструктивно-модельная деятельность :</b> мозаика; конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек; плоскостной</p>

		<p>чтение художественной литературы</p> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма),</li> <li>- изготовление подарков своими руками,</li> <li>- игры со строительным материалом,</li> <li>- игры-драматизации.</li> <li>- игровые задания,</li> <li>- игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные),</li> </ul>	<p>конструктор; строительные наборы деревянные; головоломки; разрезные картинки, пазлы; сборные игрушки и схемы их сборки; кубики с картинками; строительные конструкторы; тематический строительный набор «Город»; игрушки для обыгрывания построек; схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p>Детские музыкальные инструменты; звучащие предметы-заместители; атрибуты для разыгрывания сказок; театр кукольный; театр настольный; элементы костюмов сказочных героев, маски, ширмы.</p> <p><b>Развитие игровой деятельности (театрализованные игры):</b> атрибуты для разыгрывания сказок; театр настольный; элементы костюмов сказочных героев, маски, ширмы.</p>
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы, репродукций художников.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- общение в процессе деятельности.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры (дидактические, Музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные),</li> <li>- игры со строительным материалом, игры-драматизации</li> </ul>	<p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <p>ширмы; элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок; разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, кукольный); дидактические игры; предметы декоративно-прикладного искусства;</p> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <p>восковые мелки; гуашь; акварельные краски; цветные карандаши; пластилин; белая и цветная бумага, картон; кисти, палочки, стеки, ножницы; пластилин, салфетки; доски для пластилина; поролон, штампы, печатки, трафареты баночки для воды; природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; раскраски; трафареты; доска-мольберт.</p> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность:</b> мозаика, конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек; плоскостной конструктор; строительные наборы деревянные; головоломки; разрезные картинки, пазлы; сборные игрушки и схемы их</p>

			<p>сборки; кубики с картинками; строительные конструкторы; тематический строительный набор «Город»; игрушки для обыгрывания построек; схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b> детские музыкальные инструменты; звучащие предметы-заместители; атрибуты для разыгрывания сказок; театр настольный; элементы костюмов сказочных героев, маски, ширмы</p> <p><b>Развитие игровой деятельности (театрализованные игры):</b> атрибуты для разыгрывания сказок; театр настольный; элементы костюмов сказочных героев, маски, ширмы.</p>
<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>			
<p>Организованная образовательная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)</li> <li>- Музыка</li> </ul>	Фронтальный	<p><b>Наглядные:</b> рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), показ, образец, обследование, художественное слово, чтение художественной литературы.</p> <p><b>Словесные:</b> рассказ воспитателя, вопросы, пояснения, беседа.</p> <p><b>Практические:</b> игры дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные, упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма), игры-драматизации, показ тематических</p>	<p><b>Изобразительная деятельность:</b> восковые мелки; гуашь; акварельные краски; цветные карандаши; пластилин; белая и цветная бумага, картон; кисти, палочки, стеки, ножницы; пластилин, салфетки; доски для пластилина; поролон, штампы, печатки, трафареты баночки для воды; природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации.</p> <p><b>Музыкальная деятельность (музыка):</b> детские музыкальные инструменты; звучащие предметы-заместители; музыкально-дидактические игры;</p>

		мультимедийных презентаций.	
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<p>мультимедийных презентаций.</p> <p>- Наглядные: - рассматривание произведений искусства (репродукции и картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций).</p> <p>Словесные: - беседа, - чтение художественной литературы.</p> <p>- Практические: игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные) - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой)</p> <p>- Наглядные: - рассматривание произведений искусства (репродукции картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций).</p> <p>Словесные: - беседа, - чтение художественной литературы.</p> <p>- Практические: игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой)</p>	<p><b>Приобщение к искусству:</b> ширмы; элементы костюмов, маски; атрибуты для обыгрывания сказок; разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, кукольный);</p> <p><b>Изобразительная деятельность:</b> восковые мелки; гуашь; акварельные краски; цветные карандаши; пластилин; белая и цветная бумага, картон; кисти; палочки, стеки; ножницы; пластилин, салфетки; доски для пластилина; поролон, штампы, печатки, трафареты, баночки для воды; природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); раскраски; трафареты; доска-мольберт;</p> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность:</b> мозаика, конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек; плоскостной конструктор; строительные наборы деревянные; конструктор-трансформер (набор модулей); головоломки, пазлы; сборные игрушки и схемы их сборки; кубики с картинками; разрезные картинки; игрушки для обыгрывания построек; схемы построек и «алгоритмы» их выполнения;</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b> детские музыкальные инструменты; звучащие предметы-заместители; ложки;</p> <p><b>Развитие игровой деятельности (театрализованные игры):</b> атрибуты для разыгрывания сказок;; театр настольный; элементы костюмов сказочных героев, маски, ширмы.</p>
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	<p>Наглядные: - рассматривание произведений искусства</p>	<p><b>Приобщение к искусству:</b> ширмы; элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок; разные виды театра (плоскостной,</p>

		<p>(репродукции картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций).</p> <p>Словесные: - чтение художественной литературы.</p> <p>Практические: - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - привлечение детей к оформлению помещений, изготовление подарков своими руками, интерактивные</p>	<p>перчаточный, пальчиковый, кукольный); книжки-самоделки.</p> <p><b>Изобразительная деятельность:</b> восковые мелки; гуашь; акварельные краски; цветные карандаши; пластилин, белая и цветная бумага, картон; кисти, палочки, стеки, ножницы; пластилин, салфетки; доски для пластилина; поролон, штампы, печатки, трафареты, баночки для воды; природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); раскраски; трафареты; доска-мольберт</p> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность:</b> мозаика, конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек; строительные наборы деревянные; головоломки; разрезные картинки, пазлы; сборные игрушки и схемы их сборки; кубики с картинками; игрушки для обыгрывания построек; схемы построек и «алгоритмы» их выполнения;</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b> детские музыкальные инструменты; звучащие предметы-заместители; ложки.</p> <p><b>Развитие игровой деятельности (театрализованные игры):</b> атрибуты для разыгрывания сказок; театр настольный; элементы костюмов сказочных героев, маски, ширмы.</p>
<b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b>			
<p>Организованная образовательная деятельность: -Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) - Музыка</p>	Фронтальный	<p>Наглядные: рассматривание произведений искусства (репродукции картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), показ, образец, обследование, художественное слово, чтение художественной литературы.</p> <p>Словесные: рассказ</p>	<p><b>Изобразительная деятельность:</b> восковые мелки; гуашь; акварельные краски; цветные карандаши; пластилин; белая и цветная бумага, картон; кисти, палочки, стеки, ножницы; пластилин, салфетки; доски для пластилина; поролон, штампы, печатки, трафареты, баночки для воды; природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);</p> <p><b>Музыкальная деятельность (музыка):</b> детские музыкальные инструменты; звучащие предметы-заместители;</p>

		<p>воспитателя, вопросы, пояснения, беседа.</p> <p><b>Практические:</b></p> <p>игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма), игры-драматизации, показ тематических мультимедийных презентаций.</p>	<p>музыкально-дидактические игры.</p>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: музыкальные развлечения</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание произведений искусства (репродукции картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций).</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа,</li> <li>- чтение художественной литературы.</li> <li>- <b>Практические:</b> игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные),</li> <li>- упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, музыкально-ритмические),</li> <li>- привлечение детей к оформлению помещений,</li> <li>- изготовление подарков своими руками,</li> </ul>	<p><b>Приобщение к искусству:</b> ширмы; элементы костюмов, маски, атрибуты для постановки сказок; разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, кукольный); предметы декоративно-прикладного искусства;; книжки-самоделки.</p> <p><b>Изобразительная деятельность:</b> восковые мелки; гуашь; акварельные краски; цветные карандаши; пластилин; белая и цветная бумага, картон, кисти, палочки, стеки, ножницы; пластилин, салфетки; доски для пластилина; поролон, штампы, печатки, трафареты баночки для воды; природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); раскраски; трафареты;</p> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность:</b> мозаика, схемы выкладывания узоров из мозаики; мелкий конструктор типа «Lego»; строительные наборы деревянные; головоломки; разрезные картинки, пазлы; сборные игрушки и схемы их сборки; материалы для изготовления оригами; строительные конструкторы (средний, мелкий); игрушки для обыгрывания построек; схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b> музыкальные игрушки; детские</p>

		- показ тематических мультимедийных презентаций,	музыкальные инструменты; звучащие предметы-заместители; музыкально-дидактические игры. <b>Развитие игровой деятельности (театрализованные игры):</b> атрибуты для разыгрывания сказок; театр настольный; элементы костюмов сказочных героев, маски, ширмы
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальной	Наглядные: - рассматривание произведений искусства (репродукции картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций). Словесные: - чтение художественной литературы. Практические: - игры(дидактические, музыкально-дидактические,хороводные, игры с пением, имитационные), - привлечение детей к оформлению помещений, - изготовление подарков своими руками,	<b>Приобщение к искусству:</b> ширмы; элементы костюмов, маски, атрибуты для постановки сказок; разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, кукольный); книжки-самоделки. <b>Изобразительная деятельность:</b> восковые мелки; гуашь, акварельные краски; цветные карандаши; пластилин; белая и цветная бумага, картон; кисти, палочки, стеки, ножницы; пластилин, салфетки; доски для пластилина; поролон, штампы, печатки, трафареты баночки для воды; природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); раскраски; трафареты. <b>Конструктивно- модельная деятельность:</b> мозаика, схемы выкладывания узоров из мозаики; мелкий конструктор типа «Lego»; головоломки, разрезные картинки, пазлы; материалы для изготовления оригами; строительные конструкторы (средний, мелкий); игрушки для обыгрывания построек; схемы построек и «алгоритмы» их выполнения; <b>Музыкальная деятельность:</b> музыкальные игрушки; детские музыкальные инструменты; звучащие предметы-заместители. <b>Развитие игровой деятельности (театрализованные игры):</b> атрибуты для разыгрывания сказок; театр кукольный би-ба-бо; театр настольный; элементы костюмов сказочных героев, маски, ширмы.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Первая группа раннего возраста (с 1,6 до 2 лет)**

ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
Организованная	Подгрупповой	Наглядные: показ.	Наглядные: показ.

образовательная деятельность: - Развитие движений.		Словесные: рассказ воспитателя, художественное слово. Практические: подвижные игры и упражнения, малоподвижные игры.	Словесные: рассказ воспитателя, художественное слово. Практические: подвижные игры и упражнения, малоподвижные игры.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные: показ. Словесные: рассказ воспитателя, художественное слово. Практические: утренняя гимнастика, подвижные игры и упражнения, малоподвижные игры, игры-имитации.	<b>Развитие движений:</b> дорожки профилактические, кегли крупные, мячи (разного размера), дуги (воротца), обруч большой и малые, колечки от пирамидки, ленточки цветные, шнуры длинный и короткие цветные, кубики крупные цветные, погремушки, нестандартное физкультурное оборудование.
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	Практические: Игры имитации, игровые упражнения.	<b>Развитие движений:</b> дорожки профилактические, кегли крупные, мячи (разного размера), дуги (воротца), обруч большой и малые, колечки от пирамидки, ленточки цветные, шнуры длинный и короткие цветные, кубики крупные цветные, погремушки, нестандартное физкультурное оборудование.
<b>Вторая группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)</b>			
Организованная образовательная деятельность: - Физическая культура в помещении	Подгрупповой	Наглядные: - показ. Словесные: - рассказ воспитателя, -художественное слово. Практические: - подвижные игры и упражнения, -малоподвижные игры.	Наглядные: - показ. Словесные: - рассказ воспитателя, - художественное слово. Практические: - подвижные игры и упражнения, - малоподвижные игры.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные: показ. Словесные: рассказ воспитателя, художественное слово, чтение художественной литературы. Практические: утренняя гимнастика, гимнастика после	<b>Развитие движений:</b> дорожки профилактические, кегли крупные, мячи (разного размера), дуги (воротца), обруч большой и малые, колечки от пирамидки, ленточки цветные, шнуры длинный и короткие цветные, кубики крупные цветные, погремушки, нестандартное физкультурное оборудование. <b>Формирование начальных представлений о здоровом образе</b>

		сна, подвижные игры и упражнения, малоподвижные игры, игры-имитации, дидактические игры с элементами движений, игровые проблемные ситуации.	<b>жизни:</b> тематические картинки (предметные и сюжетные).
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальны й	Наглядные: -рассматривание иллюстраций. Практические: - игры-имитации, -игровые упражнения.	<b>Развитие движений:</b> дорожки профилактические, кегли крупные, мячи (разного размера), дуги (воротца), обруч большой и малые, колечки от пирамидки, ленточки цветные, шнуры длинный и короткие цветные, кубики крупные цветные, погремушки, нестандартное физкультурное оборудование. <b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b> тематические картинки (предметные и сюжетные).
<b>Младшая группа (3-4 года)</b>			
Организованная образовательная деятельность: - Физическая культура	Фронтальный	Наглядные: показ и демонстрация физических упражнений; использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. Словесные: название упражнений, описание, объяснение; комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; художественное слово. Практические: выполнение движений, повторение упражнений, проведение упражнений в игровой форме.	<b>Физическая культура:</b> кегли; мячи (разного размера) кольцоброс; дуги; обручи; цветные платочки; ленточки цветные, погремушки.
Образовательная деятельность в ходе режимных	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальны й	Наглядные: - рассматривание иллюстраций, схем выполнения	<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b> дидактические игры; <b>Физическая культура:</b> кегли; мячи

<p>моментов физкультурные развлечения, - праздники, «День здоровья»</p>		<p>упражнений. Словесные: художественное слово, название упражнений, описание, объяснение, комментирование хода выполнения упражнения, указание, команды, распоряжение. Практические: подвижные игры и упражнения, дидактические игры с элементами движений, игровая проблемная ситуация,</p>	<p>(разного размера) кольцеброс; дуги; обручи; цветные платочки и ленточки; погремушки; массажные дорожки; ориентиры.</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Подгрупповой Индивидуальной</p>	<p>Подвижные игры и упражнения. Дидактические игры с движениями. - Рассмотрение иллюстраций</p>	<p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b> дидактические игры; учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта». <b>Физическая культура:</b> кегли; кольцеброс; мячи (разного размера) дуги; обручи; цветные платочки и ленточки цветные; погремушки; массажные дорожки.</p>
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>			
<p>Организованная образовательная деятельность: -Физическая культура</p>	<p>Фронтальный</p>	<p>Наглядные: -показ и демонстрация физических упражнений; использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. Словесные: Название упражнений, описание, объяснение; - комментирование хода выполнения упражнения; -указание, команды, распоряжение; -художественное слово Практические:</p>	<p><b>Физическая культура:</b> кегли; мячи (разного размера); кольцеброс; дуги; обручи; цветные платочки; ленточки цветные, мишени; кубики; маты.</p>

		-выполнение движений; -повторение упражнений; -проведение упражнений в игровой форме.	
Образовательная деятельность в ходе режимных моментах физкультурные развлечения, праздники, «День здоровья».	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные: - показ и демонстрация физических упражнений; -использование наглядных пособий; -использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. Словесные: -название упражнений, описания, объяснение; - комментирование хода выполнения упражнения; - указание, команды, распоряжение; -вопросы к детям, беседы, художественное слово. Практические: выполнение движений; повторение упражнений; проведение упражнений в игровой форме.	<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b> дидактические игры; учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта». <b>Физическая культура:</b> кегли; мячи (разного размера), кольцоброс; дуги; обручи; цветные платочки; ленточки цветные; ориентиры; мишени; кубики; скамейка для лазания; маты, мешочки с грузом.
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные: рассматривание иллюстраций, схем выполнения упражнений. Словесные: общение в процессе деятельности. Практические: подвижные игры и упражнения, дидактические игры с элементами движений.	<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b> дидактические игры; учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Олимпийские игры: прошлое и настоящее», <b>Физическая культура:</b> кегли; мячи (разного размера), кольцоброс; дуги; обручи; цветные платочки; ленточки цветные; ориентиры; мишени; кубики; скамейка для лазания; маты; мешочки с грузом.
<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>			
Организованная	Фронтальный	Наглядные: показ и	<b>Физическая культура в помещении:</b>

<p>образовательная деятельность: - Физическая культура в помещении. - Физическая культура на воздухе.</p>		<p>демонстрация физических упражнений; использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. Словесные: название упражнений, описание, объяснение; комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; художественное слово. Практические: выполнение движений, повторение упражнений; проведение упражнений в игровой форме и соревновательной.</p>	<p>гимнастическая скамья; ориентиры; массажные коврики; гимнастические палки; мячи большие, средние, малые; скакалки; веревки, шнуры; обручи; атрибуты для проведения подвижных игр; дуги для пролезания, подлезания, перелезания; тоннели; ленты цветные короткие; кегли;кольцеброс; мишени; -тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» , «Олимпийские игры: прошлое и настоящее»;; дидактические игры со спортивной тематикой; схемы выполнения движений; мешочки с грузом малые (для бросания). <b>Физическая культура на воздухе:</b> мячи большие, средние, малые; мяч футбольный; скакалки; обручи; атрибуты для проведения подвижных игр; дуги для пролезания, подлезания, перелезания; ленты цветные короткие; кегли, кольцеброс;мишени; схемы выполнения движений.</p>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментах физкультурные развлечения,</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные: показ и демонстрация физических упражнений; использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов .Словесные название упражнений,описание, объяснение; комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; вопросы к детям, беседы,художественное слово. Практические: выполнение движений, повторение</p>	<p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b> дидактические игры («Как оказать первую помощь», тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Олимпийские игры: прошлое и настоящее»., <b>Физическая культура:</b> мячи; мячи массажные; обручи; веревки, шнуры; ленты цветные короткие; кегли; кольцеброс; профилактическая дорожка; массажные коврики; мишени на ковровиновой основе с набором мячиков на липучках; скакалки; мат; атрибуты для проведения подвижных игр; схемы выполнения движений;</p>

		упражнений; проведение упражнений в игровой форме и соревновательной.	
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальны й	Наглядные: рассматривание иллюстраций, схем выполнения упражнений, рассматривание альбомов о спорте. Словесные: общение в процессе деятельности. Практические: подвижные игры и упражнения, дидактические игры с элементами движений	<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b> дидактические игры («Как оказать первую помощь»); тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Олимпийские игры: прошлое и настоящее». <b>Физическая культура:</b> мячи; мячи массажные; массажные коврики; обручи; веревки, шнуры; ленты цветные короткие; кегли; кольцеброс; мишени на ковровиновой основе с набором мячиков на липучках; скакалки; мат; атрибуты для проведения подвижных игр; схемы выполнения движений;
<b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b>			
Организованная образовательная деятельность: - Физическая культура в помещении.	Фронтальный	Наглядные: показ и демонстрация физических упражнений; использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. Словесные: название упражнений, описание, объяснение; комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; вопросы к детям, беседы, художественно е слово. Практические: выполнение движений, повторение упражнений; проведение упражнений в игровой форме.	<b>Физическая культура в помещении:</b> гимнастическая скамья; ориентиры; массажные коврики; гимнастические палки; мячи большие, средние, малые; скакалки; веревки, шнуры; флажки разных цветов; обручи; атрибуты для проведения подвижных игр; дуги для пролезания, подлезания, перелезания; тоннели; ленты цветные короткие; кегли, кольцеброс; мишени; тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Олимпийские игры: пршлое и настоящее»; -дидактические игры со спортивной тематикой (...Фигура, замри!); схемы выполнения движений; <b>Физическая культура на воздухе:</b> мячи большие, средние, малые; мяч футбольный; скакалки; флажки разных цветов; обручи; атрибуты для проведения подвижных игр; дуги для пролезания, подлезания, перелезания; ленты цветные короткие; кегли, кольцеброс; мишени; схемы выполнения движений;

<p>Образовательная деятельность в ходе режимных - моментах физкультурные развлечения, - праздники, «День здоровья».</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные: показ и демонстрация физических упражнений; использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. Словесные: название упражнений, описание, объяснение; комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; вопросы к детям, беседы, художественное слово. Практические: выполнение движений, повторение упражнений; проведение упражнений в игровой и соревновательной форме.</p>	<p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b> тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»; «Олимпийские игры: прошлое и настоящее». <b>Физическая культура:</b> мячи; мячи массажные; массажные коврики; обручи, веревки, шнуры; флажки разных цветов; ленты цветные короткие; кегли, кольцеброс; профилактическая дорожка; мишени на ковровиновой основе с набором мячиков на липучках; скакалки; мат; атрибуты для проведения подвижных игр; схемы выполнения движений.</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные: рассматривание иллюстраций, схем выполнения упражнений, - рассматривание альбомов о спорте. Словесные: общение в процессе деятельности. Практические: подвижные игры и упражнения, дидактические игры с элементами движений.</p>	<p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b> дидактические игры, тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта», «Олимпийские игры: прошлое и настоящее». <b>Физическая культура:</b> мячи; обручи; веревки, шнуры; ленты цветные короткие; кегли, кольцеброс; профилактическая дорожка; массажные коврики; мячи массажные; мишени с набором мячиков на липучках; скакалки; мат; атрибуты для проведения подвижных игр; схемы выполнения движений;</p>

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности, которые могут организовываться как в процессе организованной образовательной деятельности с целью формирования у детей новых умений и представлений, обобщения знаний по теме, развития

способности рассуждать и делать выводы, а также в образовательной деятельности в ходе режимных моментов с целью закрепления имеющихся у детей знаний и умений, их применения в новых условиях, проявления ребенком активности, самостоятельности и творчества. Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. Программой предусматривается организация разнообразных культурных практик с целью проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

Виды деятельности	Особенности видов деятельности
Игровая деятельность	Ведущая деятельность ребенка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника. В расписании организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов. Игровая деятельность представлена в формах: дидактические игры и сюжетно-дидактические, сюжетно-ролевые игры, подвижные игры, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки. Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности.
Коммуникативная деятельность	Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте. Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности
Познавательная-исследовательская деятельность	Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом), безопасного поведения, освоение средств и способов познания, сенсорное и математическое развитие детей
Восприятие художественной литературы и фольклора	Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи
Изобразительная деятельность	Представлена разными видами художественно-творческой деятельности (рисование, лепка, аппликация). Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности
Музыкальная деятельность	Музыкальная деятельность включает в себя восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах.

Конструктивно-модельная деятельность	Процесс развития детского творчества в конструктивной деятельности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через знакомство с различными видами конструкторов. Со среднего возраста включает конструирование из бумаги и изготовление поделок из природного материала
Двигательная деятельность	Направлена на формирование потребности у детей в ежедневной двигательной активности, развитие инициативы, самостоятельности, творчества, способности к самоконтролю, самооценки при выполнении движений.
Самообслуживание, элементарный бытовой труд	Организуется ежедневно в режимных моментах, в том числе на прогулке, утром и вечером.

### Особенности образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов

Режимный момент	Формы образовательной деятельности
Утро	<ul style="list-style-type: none"> <li>• работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья;</li> <li>• наблюдения в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);</li> <li>• индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные);</li> <li>• создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;</li> <li>• трудовые поручения, дежурство (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);</li> <li>• беседы и разговоры с детьми по их интересам;</li> <li>• рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;</li> <li>• индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;</li> <li>• двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня.</li> </ul>
Прогулка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;</li> <li>• наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;</li> <li>• экспериментирование с объектами неживой природы;</li> <li>• сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);</li> <li>• элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;</li> <li>• свободное общение воспитателя с детьми;</li> <li>• индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей.</li> </ul>
Вечер	<ul style="list-style-type: none"> <li>• культурные практики;</li> <li>• индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные),</li> </ul>

	<p>создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• трудовые поручения, дежурство (сервировка столов к полднику),</li> <li>• беседы и разговоры с детьми по их интересам,</li> <li>• чтение художественной и познавательной литературы,</li> <li>• самостоятельная деятельность детей,</li> <li>• индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей.</li> </ul>
--	---

### **Особенности организации культурных практик**

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Вместе с тем они включают обычные для него способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка.

Такие умения интенсивно формируются уже в дошкольном детстве, а затем достраиваются и совершенствуются в течение всей жизни. Они включают готовность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные особенности его действий;
- принятие и освоение культурных норм сообщества
- принятие общезначимых культурных образцов деятельности и поведения.

Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого, группы детей.

### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Содержание программы отражает следующие направления развития детской инициативы и самостоятельности:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений,
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте,
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно,
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу,
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае,
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Возрастная группа	Способы и направления поддержки детской инициативы
1,6-2 года	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обследование свойств и качества предметов,</li> <li>- экспериментирование с дидактическим материалом,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками,</li> <li>- использование предметов-заместителей,</li> <li>- поощрение двигательной деятельности,</li> <li>- общение с ребенком,</li> <li>- подражание игровым действиям взрослого.</li> </ul>
2-3 года	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обследование свойств и качества предметов,</li> <li>- экспериментирование с дидактическим материалом,</li> <li>- игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками,</li> <li>- использование предметов-заместителей,</li> <li>- поощрение двигательной деятельности,</li> <li>- общение с ребенком,</li> <li>- подражание игровым действиям взрослого.</li> </ul>
3-4 года	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обследование свойств и качества предметов,</li> <li>- обсуждение проблем и поиск решений,</li> <li>- участие в играх и двигательных упражнениях,</li> <li>- речевое общение,</li> <li>- имитационные игры,</li> <li>- подражание образам животных,</li> <li>- танцевальные импровизации</li> </ul>
4-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений,</li> <li>- ситуации дружеского общения, понимания окружающих, взаимопомощи: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Мы – помощники»,</li> <li>- развитие целенаправленности действий: схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создание постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда),</li> <li>- проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности,</li> <li>- наличие в группах экранов выбора деятельности.</li> </ul>
5 - 6 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- привлечение детей к планированию жизни группы на день,</li> <li>- беседы в кругу - обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений,</li> <li>- проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности,</li> <li>- наличие в группе предметов, побуждающих к интеллектуальной активности: книги, энциклопедии, карты, коллекции,</li> <li>- творческие ситуации в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, ручном труде, словесное творчество (спектакль по знакомым сказкам, игры малышам в подарок),</li> <li>- участие детей в украшении группы, помещений учреждения, участка группы к праздникам, - наличие в группах «экранов» выбора деятельности, - наличие условий для обозначения своего эмоционального состояния «Моё настроение»,</li> <li>- схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создания речевого продукта; постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда),</li> <li>- индивидуальные выставки,</li> <li>- карточки с заданиями,</li> <li>- коллекционирование,</li> <li>- создание условий в группах для самостоятельной творческой и познавательной деятельности детей</li> </ul>
6 - 7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- привлечение детей к планированию жизни группы на день,</li> <li>- беседы в кругу - обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности,</li> <li>- наличие в группе предметов, побуждающих к интеллектуальной активности: книги, энциклопедии, карты, коллекции,</li> <li>- творческие ситуации в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, ручном труде, словесное творчество (спектакль по знакомым сказкам, игры малышам в подарок),</li> <li>- участие детей в украшении группы, помещений учреждения, участка группы к праздникам,</li> <li>- наличие в группах «экранов» выбора деятельности,</li> <li>- наличие условий для обозначения своего эмоционального состояния «Моё настроение»,</li> <li>- схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создания речевого продукта; постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда).</li> <li>- индивидуальные выставки,</li> <li>- карточки с заданиями,</li> <li>- коллекционирование,</li> <li>- создание условий в группах для самостоятельной творческой и познавательной деятельности детей.</li> </ul>
--	--

## 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основные цели и задачи: «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой. -6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021- с.96-98

### Основные направления и формы взаимодействия с семьями воспитанников

Направление взаимодействия	Формы и методы взаимодействия	Периодичность
Взаимопознание Анкетирование:	Выявление индивидуальных особенностей ребенка при поступлении (для адаптационных групп). Удовлетворенность качеством образовательных услуг	1 раз в год 1 раз в год
Информационно консультативная деятельность	- Групповые стенды с размещением информации. Информационно-консультационная работа через официальный сайт Учреждения в сети Интернет. Объявления, памятки.	1 раз в неделю  По плану  По мере необходимости
Повышение компетенции родителей (законных представителей)	Общие родительские собрания. Групповые родительские собрания. Консультации. Участие в праздниках.	2 раза в год 1 раз в год По запросу По плану
Совместная деятельность педагогов, родителей (законных	Выставки семейного творчества. Фотовыставки. Акции. Участие в мероприятиях детского сада.	В течение года В течение года В течение года В течение года

представителей), детей		
Взаимодействие с семьями, находящимися в социально-опасном положении	Выявление детей, находящихся в социально-опасном положении. Консультирование.	Сентябрь и в течение года По плану

## 2.6. Иные характеристики содержания программы

### 2.6.1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся

Охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся – одна из главных задач ДОО. Здоровьесберегающие образовательные технологии - это совокупность педагогических, психологических и медицинских воздействий, направленных на защиту и обеспечение здоровья, формирование осознанного и ценностного отношения к своему здоровью.

Цель здоровьесберегающих образовательных технологий - обеспечить ребенку возможность сохранения здоровья, сформировать необходимые знания, умения и навыки не только общеобразовательного характера, но и здорового образа жизни, научить использовать полученные знания в повседневной жизни. Программа предусматривает создание в ДГ благоприятных условий, необходимых для полноценного физического развития и укрепления здоровья обучающихся: режим дня, ежедневное пребывание на свежем воздухе, проведение утренней гимнастики, закаливающих мероприятий, гимнастики после сна, подвижных игр, физкультурных досугов, образовательной деятельности в группе, на улице.

Средства здоровьесберегающих технологий:

1. Средства двигательной направленности: утренняя гимнастика; физкультурные занятия с элементами движений (ходьба, бег, прыжки, метание); физкультминутки между занятиями; динамические паузы во время занятий; подвижные (сюжетные, бессюжетные, игры-забавы, соревнования, эстафеты, аттракционы) и спортивные игры; оздоровительный бег; бодрящая гимнастика после сна; дорожки здоровья; гимнастика для глаз во время организованной образовательной деятельности; пальчиковая гимнастика; игровой самомассаж, дыхательная гимнастика; спортивные досуги и праздники; самостоятельная двигательная активность в течение дня.

2. Оздоровительные силы природы: солнечные и воздушные ванны; водные процедуры.

3. Гигиенические факторы: выполнение санитарно-гигиенических требований; личная и общественная гигиена; проветривание, кварцевание и влажная уборка; соблюдение режима дня, профилактические мероприятия.

4. Средства психолого-педагогической направленности: занятия по здоровому образу жизни, музыкотерапия, игротерапия, песочная терапия.

5. Здоровьесберегающая среда ДГ: центр здоровья, использование нестандартного оборудования.

### Система закаливающих мероприятий

Наименование мероприятия	Возрастная группа	Периодичность проведения мероприятия
<b>Элементы закаливания в повседневной жизни</b>		
Умывание прохладной водой	с 3 до 7 лет	Ежедневно
Прогулка дети	с 1,5 до 7 лет	Ежедневно
Физические упражнения на воздухе дети	с 1,5 до 7 лет	Ежедневно
<b>Специальные мероприятия</b>		
Воздушные		

Дневной сон (обнаженный торс)	дети с 5 до 7 лет	Ежедневно
Воздушные ванны во время гимнастики после сна	Дети с 3 до 7 лет	Ежедневно
<b>Водные</b>		
Расширенное умывание	с 4 до 7 лет	ежедневно после дневного сна

## Технология закаливающих мероприятий в холодный период

### 1. Элементы закаливания в повседневной жизни:

- Умывание прохладной водой осуществляется четыре раза в день перед приемом пищи.
- Воспитатель регулирует температуру воды в кране (прохладнее, чем температура тела), дети моют с мылом руки, умывают лицо водой. (Медицинский отвод для детей, перенесших заболевания ОРЗ, ОРВИ, воспалительными заболеваниями дыхательных путей в течение 14 дней).
- Прогулка осуществляется в соответствии с утвержденным режимом дня. В содержание прогулки включаются организованная и двигательная деятельность детей в соответствии с двигательным режимом. (Медицинских отводов от данного мероприятия нет).
- Физические упражнения на воздухе включаются в утреннюю гимнастику (в соответствии с временем года), прогулку и занятия по физической культуре на улице. (Медицинских отводов от данного вида процедур нет).

### 2. Специальные мероприятия (воздушные)

- Дневной сон. Дети спят под одеялом без маек (при температуре воздуха в помещении спальни не ниже 18 градусов, ежедневно, в группах с 5 до 7 лет). (Медицинский отвод для детей, перенесших заболевания ОРЗ, ОРВИ, воспалительными заболеваниями дыхательных путей в течение 14 дней).
- Гимнастика после сна проводится в соответствии с комплексом, включающем упражнения на дыхание, профилактику плоскостопия, нарушений в развитии осанки. Дети находятся без одежды и обуви. Температура воздуха в помещении не более 18 градусов Цельсия. (Медицинский отвод для детей, перенесших заболевания ОРЗ, ОРВИ, воспалительными заболеваниями дыхательных путей в течение 7 дней).

## 2.7. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений содержание образовательных областей части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

### 2.7.1 Описание образовательной деятельности

#### ИНТЕГРАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ, РЕАЛИЗУЕМЫХ ПРОГРАММОЙ

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Образовательная область	Задачи, содержание и средства организации
«Физическая культура»	Развитие физических качеств, ознакомление с народными подвижными играми с учетом регионального компонента, разучивание народных потешек, считалок в различных видах детской деятельности и двигательной активности.
«Здоровье»	Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование представлений о здоровом образе жизни, релаксации

«Коммуникация»	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми; развитие всех компонентов устной речи; практическое овладение воспитанниками нормами речи
«Познание»	Расширение кругозора детей; расширение представления детей о семье, родном городе, родной природе, о Родине; формирование целостной картины мира средствами проектной деятельности
«Социализация»	Развитие навыков игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу
«Художественное творчество»	Развитие детского творчества, приобщение к различным видам народного искусства, использование художественных произведений для обогащения представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе, закрепления результатов. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности; развитие детского творчества; ознакомить детей с народной декоративной росписью
«Чтение художественной литературы»	Формирование целостной картины мира, первичных ценностных представлений, приобщение к словесному искусству
«Безопасность»	Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения
«Музыка»	стремление чувствовать и осознавать себя частью большого этноса, выражать свою собственную субкультуру; воспитывать уважительное отношение к наследиям других народов; воспитывать патриотизм, уважение к культурному прошлому России
«Труд»	Формировать уважительное отношение к труду, восхищение мастерством человеческих рук, знакомить с основными профессиями, значимости труда для общества бережно относиться к созданным вещам.

### 2.7.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений в части, формируемой участниками образовательных отношений

Патриотическое воспитание детей является одной из основных задач дошкольного образовательного учреждения.

Патриотическое воспитание – это целенаправленный процесс воздействия на личность с целью формирования патриотизма, как качества проявляющегося в любви к своему Отечеству, служению ему.

Воспитание чувства патриотизма у дошкольников, процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убежденности и вдохновения. Это весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно, во всех возрастных группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

Таким образом, чтобы воспитать чувство патриотизма у дошкольников, педагоги должны использовать различные формы и методы организации деятельности детей. В своей работе педагоги могут использовать следующие **методы**:

1. Наблюдения (например, позволяющие видеть трудовую жизнь горожан, изменения в облике города, района, улицы, воздвигаемых новостройках и т.п.)

2. Рассказ, объяснения воспитателя в сочетании с показом нужных объектов и непосредственными наблюдениями детей;
3. Беседы с детьми о стране, родном городе;
4. Использование детских художественных произведений, репродукций картин (их рассматривание и обсуждение);
5. Разучивание с детьми песен, стихотворений, пословиц, поговорок, чтение сказок, прослушивание музыкальных произведений;
6. Знакомство детей с народной декоративной росписью;
7. Привлечение детей к посильному общественно полезному труду в ближайшем для детей окружении (труд на участке детского сада, совместный труд с родителями по благоустройству территории детского сада и т.п.);
8. Поощрение детей за инициативу и стремление самостоятельно поддерживать порядок в ближайшем окружении, за бережное отношение к общественному имуществу, за добросовестность выполнения поручения, за хорошее поведение в общественных местах;
9. Личный пример воспитателя, любящего свою работу, свою улицу, свой город и принимающего активное участие в общественной жизни (важно помнить, что мировоззрение педагога, его взгляды, суждения, активная жизненная позиция – самый сильнодействующий фактор воспитания).

Большое значение, в патриотическом воспитании, имеет активная разнообразная деятельность дошкольников, так как быть патриотом – это не только знать и любить свою страну, но и активно работать на её благо. Для этого используют различные **формы работы**:

- целевые прогулки,
- экскурсии,
- беседы,
- дидактические игры,
- чтение художественной литературы,
- праздники, развлечения, вечера досуга, викторины
- организованная образовательная деятельность (занятие).

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

В ДГ созданы необходимые материально-технические условия для осуществления образовательного процесса и успешного достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы. Все оборудование соответствует санитарно-эпидемиологическим нормативам и правилам пожарной безопасности. ДГ имеет необходимое для всех видов образовательной, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение развивающей предметно-пространственной среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

ДГ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы. Имеющиеся средства обучения и воспитания подбираются в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей.

В ДГ имеются следующие помещения и территории: групповые помещения, спальня, приемная, музыкальный зал, совмещенный со спортивным; прогулочная площадка.

### **3.2.Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Учебно-методическое обеспечение Программы

Обеспеченность методическими материалами обязательной части Программы полностью соответствует «От рождения до школы. Инновационной программе дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021 по следующим направлениям:

- организация и управление дошкольной образовательной организацией;
- ранний возраст;
- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие;
- взаимодействие с семьей.

Перечень дидактического обеспечения образовательной деятельности:

**Предметные картинки:** Городские птицы, Птицы наших лесов, Посуда, Электробытовые приборы, Морские животные, Расскажите детям о морских обитателях, Одежда, Фрукты, Игрушки, Времена года, Профессии, Средства передвижения, Овощи, Насекомые, Расскажите детям о грибах, Природные явления, Дорожные знаки, Средства передвижения, Как устроен человек, Геометрические формы, Спорт, Музыкальные инструменты, Эмоции, Расскажите детям о хлебе, Расскажите детям о музыкальных инструментах, Расскажите детям о Московском Кремле, Гербы и символы: история РОССИЙСКОГО ГЕРБА, Правила противопожарной безопасности, Правила поведения, Логико малыш, Золотая хохлома, Учимся рисовать Дымковская игрушка, Гродецкая роспись по дереву, Каргополь, Полхов Майдан изделия народных мастеров, Гжель, Филимоновская игрушка, Мой дом, Бытовая техника, Инструменты домашнего мастерства, Музыкальные инструменты, Высоко в горах, Насекомые, Арктика и антарктика, музыкальные инструменты выпуск 8, Животные жарких и северных стран, животный мир океана, Рептилии и амфибии, Животные жарких стран, Специальные машины, Транспорт наземный, воздушный, водный часть 1 и 2, Транспорт, Фрукты, овощи, Морские обитатели, Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения, Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши, Великая Отечественная война в произведениях художников, День Победы, Ягоды лесные, Российская геральдика и государственные праздники, Расскажите детям о достопримечательностях Москвы, Расскажите детям о Московском Кремле, Славянская семья: родство и занятия, Как шили наши предки одежду, Как выращивали хлеб, Как наши предки открывали мир.

**Наглядно-дидактическое пособие рассказы по картинкам:** Репка, Времена года, Теремок, Колобок, Курочка Ряба, Кем быть?, В деревне.

Игровой дидактический материал по основам безопасности жизнедеятельности: Как избежать неприятностей дома?, Как избежать неприятностей на воде?, Как избежать неприятностей во дворе и на улице?

Наши чувства и эмоции, Зоопарк настроений, Хорошо или плохо, Не играй с огнем!, Если малыш поранился, У нас в школе, Расскажи про детский сад,

**Наглядно-дидактическое пособие грамматика в картинках:** Словообразование, Многозначные слова, Говори правильно, Множественное число, Грамматика в картинках словообразование, Един-ного, Множественное число, Глаголы в картинках, Расскажи про детский сад.

**Спортивное оборудование и инвентарь:** гимнастические маты, дуги-воротца, кегли, кольцобросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, мяч, кубы мягкие цветные, мешочки для метания, цветные пластмассовые цилиндры, скамья гимнастическая деревянная, тоннель прямой, пластмассовый стаканчик, с шариком на шнуре; шашки с картонной доской, коврик мягкий, цветной со следочками, бревно круглое, мягкое, цветное, канат для перетягивания,.

**Музыкальные инструменты:** Металлофон, ложки, бубен, колокольчик, бубенцы, дудки, погремушки, трещотка, барабан, свистульки, музыкальный центр.

### **3.3. Обеспеченность методическими материалами части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:**

1 Ветохина А.Я. «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов.- СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021

### **3.4. Кадровые условия реализации Программы**

В соответствии с требованиями ФГОС ДО кадровое обеспечение включает:

1. укомплектованность дошкольной группы образовательного учреждения руководящими, педагогическими и иными работниками;
2. уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников ДОО;
3. непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников ДОО.

Полную информацию о педагогическом составе, образовании, квалификации, повышении квалификации можно получить на официальном сайте <http://satis.ucoz.ru/>

### **3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке образовательной организации (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться, как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Содержание развивающей предметно-пространственной среды в группах отражает освоение детьми образовательных областей:

В качестве центров развития в группе созданы:

Младшая разновозрастная группа (1,6-4 лет)

- двигательный центр (о.о. «Физическое развитие»);
- центр сюжетно-ролевых игр (о.о. «Социально-коммуникативное развитие», о.о. «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»);
- музыкально-театральный центр (о.о. «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»);
- центр природы (о.о. «Познавательное развитие»);
- центр сенсорики (о.о. «Познавательное развитие»);
- центр детского творчества (о.о. «Художественно-эстетическое развитие»);
- центр конструирования (о.о. «Познавательное развитие»);
- центр социально-эмоционального развития (книжный, безопасность, настроения) (о.о. «Социально-коммуникативное развитие», о.о. «Познавательное развитие»; «Художественно-эстетическое развитие»)

Старшая разновозрастная группа (4-7 лет)

- двигательный центр (о.о. «Физическое развитие»);
- центр сюжетно-ролевых игр (о.о. «Социально-коммуникативное развитие» (о.о. «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»);
- музыкально-театральный центр (о.о. «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»);

- центр природы и экспериментирования (о.о. «Познавательное развитие»);
- центр занимательной математики и сенсорики (о.о. «Познавательное развитие»);
- центр детского творчества (о.о. «Художественно-эстетическое развитие»);
- центр конструирования (о.о. «Познавательное развитие»);
- центр социально-эмоционального развития (книжный, безопасность, настроения) (о.о. «Социально-коммуникативное развитие» (о.о. «Познавательное развитие»; «Художественно-эстетическое развитие»).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

### 3.6. Распорядок и режим дня.

**Режим пребывания детей** в образовательной организации (далее режим) – это организация жизни и деятельности детей дошкольного возраста в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Режимы дня в разновозрастных группах разработаны на основе:

- Примерного режима дня «От рождения до школы. Инновационной программы дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-6-е изд.доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021;

- Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

СанПин 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания";

СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В дошкольных группах используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья.

## Примерный режим дня в младшей разновозрастной группе

### МАОУ «Сатисская СШ»

Режимные моменты	Время		
	1,6-2 лет	2-3 лет	3-4 лет
Приём детей, осмотр, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность воспитателя с детьми, утренняя гимнастика, подготовка к завтраку.	07:00-08:10		
Завтрак	08:10-08:40		
Игры, самостоятельная деятельность детей	08:50-09:40	08:40- 9:00 09:10- 09:40	08:40-09:20
Организованная образовательная деятельность с детьми	08:40-08:50	09:00-09:10	09:20-09:35
Второй завтрак	09:40-09:50		
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд), возвращение с прогулки, водные процедуры (мытьё рук, умывание), самостоятельная деятельность детей, игры, подготовка к обеду	09:50-11:20		
Обед	11:20-11:50		
Подготовка ко сну, дневной сон.	11:50-14:50		
Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры, оздоровительная гимнастика, самостоятельная деятельность детей, игры, подготовка к ужину.	14:50-15:15	14:50-15:00	14:50-15:15
Организованная образовательная деятельность с детьми	15:15-15:25	15:00-15:10	15:00-15:15
Ужин	15.20– 15.45		
Самостоятельная и совместная с воспитателями деятельность детей, игровая, творческая, индивидуальная работа с детьми, подготовка к прогулке, прогулка.	15.45– 17.30		
Уход детей домой	17.30		

## Примерный режим дня в старшей разновозрастной группе

### МАОУ «Сатисская СШ»

Режимные моменты	Время		
	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Приём детей, осмотр, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность воспитателя с детьми, утренняя гимнастика, подготовка к завтраку.	07:00-08:00		
Завтрак	08:20-08:40		
Игры, самостоятельная деятельность детей	08:50-11:05	08:40- 08:50 09:15- 09:55 10:30-11:05	08:40-09:20 09:50-10:20
Организованная образовательная деятельность с детьми	08:00-08:20 09:55-10:15	09:00-09:15 09:55-10:20 10:30-10:55	09:20-09:50 10:30-11:00 15:50-16:20
Второй завтрак	10:20-10:30		
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд), возвращение с прогулки, водные процедуры (мытьё рук, умывание), самостоятельная деятельность детей, игры, подготовка к обеду	11:05-12:20		
Обед	12:20-12:50		
Подготовка ко сну, дневной сон.	12:50-15:00		
Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры, оздоровительная гимнастика, самостоятельная деятельность детей, игры, подготовка к ужину.	14:50-15:15	14:50-15:00	14:50-15:15
Организованная образовательная деятельность с детьми	15:15-15:25	15:00-15:10	15:00-15:15
Ужин	15.20– 15.45		
Самостоятельная и совместная с воспитателями деятельность детей, игровая, творческая, индивидуальная работа с детьми, подготовка к прогулке, прогулка.	15.45– 17.30		
Уход детей домой	17.30		

### 3.7. Учебный план

#### Учебный план для обучающихся в возрасте с 1,6 до 2 лет

Организованная образовательная деятельность					
Периодичность					
Виды игр-занятий		Время ООД/ объем нагрузки в неделю	неделя	месяц	год
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Расширение ориентировки в окружающем	10/10	1	4	36
	Развитие речи	10/20	2	8	72
Развитие движений		10/20	2	8	72
Со строительным материалом		10/10	1	4	36
С дидактическим материалом		10/20	2	8	72
Музыкальное		10/20	2	8	72
Общее количество игр - занятий		100	10	40	360

#### Учебный план организованной образовательной деятельности

Периодичность																
Образовательные области	Базовый вид деятельности	2-3 лет			3-4 года			4-5 лет			5-6 лет			6-7 лет		
		Количество														
		неделя	месяц	год	неделя	месяц	год	неделя	месяц	год	неделя	месяц	год	неделя	месяц	год
Познавательное развитие	Ознакомление с предметным и социальным окружением	0,75	3	26	0,75	3	26	0,5	2	18	0,5	8	18	0,5	2	18
	Ознакомление с природой	0,25	1	10	0,25	1	10	0,5	2	18	0,5	8	18	0,5	2	18

	Формирование элементарных математических представлений	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	7
	Конструирование	0,5	2	18	1	4	36	1	4	36	1	4	36	4	4	3
Речевое развитие	Развитие речи	2	8	72	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	7
Художественно эстетическое развитие	Рисование	1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	7
	Лепка	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	1
	Аппликация	-	-	-	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	1
	Музыка	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	7
Физическое развитие	Физическая культура (1 на улице с детьми 5-7 лет)	2	8	72	3	12	108	3	12	108	3	12	108	3	12	10
Социально-коммуникативное развитие	Социально-коммуникативное развитие	ежедневно														
	общее количество	10	40	360	11	44	396	11	44	396	13	52	468	14	56	504

### **Регламентирование организованной образовательной деятельности на неделю:**

- продолжительность учебной недели – пять дней;

- общее количество ООД в неделю в группах:

- от 1,6 до 2 лет - 10 (продолжительность 10 мин);
- от 2 до 3 лет - 10 (продолжительность 10 мин);
- от 3 до 4 лет – 10 (продолжительность 15 мин);
- от 4 до 5 лет – 10 (продолжительность – 20 мин);
- от 5 до 6 лет – 13 (продолжительность – 25 мин);
- от 6 до 7 лет – 14 (продолжительность – 30 мин).

Перерыв между занятиями – не менее 10 мин.

### **3.8. Календарный учебный график**

Режим работы учреждения

Режим работы в учебном году: пятидневная рабочая неделя.

Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Продолжительность работы 10,5 часов ежедневно, с 7.00 – до 17.30

Продолжительность учебного года

Начало учебного года 02.09.2024 года

Каникулярный период – 30.12.2024 года – 08.01.2025 года

Конец учебного года 30.05.2025 года

Продолжительность учебного года:

1 полугодие – 17 недель,

2 полугодие – 19 недель

Всего – 36 недель

Праздничные дни:

30 декабря – 08 января - Новогодние каникулы;

1-4 мая – Праздник Весны и Труда;

8-11 мая – День Победы;

12-15 июня – День России;

4 ноября – День народного единства

Сроки и продолжительность каникул

Зимние каникулы 30.12.2024 - 08.01.2025 г.

Летний оздоровительный период 02.06.2025 - 31.08.2025 г.

Во время зимних каникул и летнего оздоровительного периода образовательная деятельность проводится художественно-эстетического и оздоровительного циклов (музыкальная, спортивная, изобразительная деятельность).

### **3.9. Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы**

В основе реализации обязательной части Программы лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДГ.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события), которые ориентированы на все

направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в разные возрастные периоды обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. В каждом возрастном периоде выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи педагогической работы нескольких образовательных областей.

Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы.

В основе реализации Программы лежит тематический план; темы для каждой возрастной группы, определены образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы». Инновационной программой дошкольного образования/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой.- 6-е изд.,доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.

### **3.10.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий определены инновационной программой дошкольного образования От рождения до школы. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.-6-е изд.,доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-94-96

## **IV. КРАТКАЯ АННОТАЦИЯ ПРОГРАММЫ**

Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования, реализуемая в условиях ДГ обеспечивает развитие личности детей в возрасте от 1,6 до 7 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных и индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Ведущие цели Программы — проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятию художественной литературы и фольклора, трудовой, изобразительной, музыкальной, двигательной.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- Творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- Уважительное отношение к результатам детского творчества;
- Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания обеспечивается при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах детской деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие
- Физическое развитие.

Содержание образовательной программы зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и возможностями программы и может реализовываться в разных видах совместной и самостоятельной деятельности: общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности, восприятию художественной литературы, самообслуживании и элементарном бытовом труде, конструировании, музыкальной деятельности, двигательной активности и др.

Результаты реализации Программы на этапе завершения дошкольного образования представлены в виде целевых ориентиров:

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
  - Понимает, что все люди равны в независимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и иных верований, их физических и психических особенностей.
  - Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
  - Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
  - Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего, в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
  - Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
  - У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
  - Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
  - Проявляет ответственность за начатое дело.
  - Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстниками, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
- Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе.
  - Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
  - Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.)
  - Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
  - Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
  - Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, "что такое хорошо и что такое плохо", стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
  - Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность. Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития обучающихся, которая регламентирована внутренними локальными актами МАОУ "Сатисская СШ" в соответствии с требованиями действующего законодательства.
- В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.
- Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития).
- оптимизации работы с группой детей.

#### Структура образовательной программы

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования ДГ в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО включает три основных раздела (целевой, содержательный, организационный) и дополнительный раздел (краткая аннотация программы).

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье.
- Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников.
- Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач.
- Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми.
- Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области).
- Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.